

МКДОУ Сухобузимский детский сад №3 комбинированного вида

Согласовано на заседании
педагогического совета
протокол №1
от 31 августа 2021г.

Утверждено
Руководитель МКДОУ
«Сухобузимский детский сад №3»
комбинированного вида
Лапшина С.С.



**Программа работы дополнительной образовательной
деятельности
«Говорушишка»
Для детей старшей группы**

Подготовила:
Воспитатель:

Ловцова Ирина Леонидовна

Данный материал поможет сформировать правильное звукопроизношение у детей-логопатов
«Надо уметь правильно произносить звуки, слова, фразы.

«Научившись этому так, чтобы всё это вошло в привычку — можно творить

К. С. Станиславский

Пояснительная записка

Актуальность. Дошкольный возраст – замечательный период в жизни любого человека. Это время, когда развиваются мотивации, желание что-то делать, выражать себя, творить, общаться. Дошкольный возраст – важный и неповторимый период в развитии ребенка, особенно в плане развития его речи. Без формирования чистой и правильной речи невозможно приобретать навыки общения и учиться строить отношения с окружающим миром. При нормальном развитии овладение правильным звукопроизношением у дошкольников заканчивается к 4-5 годам. Но иногда в силу ряда причин этот процесс затягивается.

Красивая, правильная речь – залог успешного обучения. Детям, у которых отсутствует четкая дикция, значительно сложнее выражать свои мысли, общаться не только со сверстниками, но и со взрослыми.

Современная система дошкольного образования предъявляет высокие требования к организации образовательного процесса в дошкольном учреждении. Основной задачей дошкольного учреждения является подготовка ребенка к школе, в том числе к усвоению письменной речи. Формирование звуковой стороны речи рассматривается, как одно из необходимых средств воспитания звуковой культуры и подготовки к школьному усвоению письменной речи. Формирование звуковой стороны речи рассматривается, как одно из необходимых средств воспитания звуковой культуры и подготовки к школьному овладению письменной формы речи.

В настоящее время наблюдается быстрый рост числа детей с различными речевыми нарушениями. У многих детей в среднем дошкольном возрасте наблюдается низкий уровень развития речи. Речь у таких детей малопонятна для окружающих: некоторые звуки полностью отсутствуют, т. е. не произносятся, пропускаются или заменяются другими. Наблюдается неумение правильно построить фразу, составить рассказ по картинке.

Очень часто речевые нарушения, являются первичным дефектом, что влечет за собой заметное отставание в психическом развитии. Нарушение произносительной стороны речи требует специальной коррекционной помощи. И, как уже доказано, чем раньше начинается коррекционная работа, тем она эффективнее.

Причина создания дополнительной логопедической программы возникла в результате обследования детей 5-6 лет «Сухобузимского детского сада №3» комбинированного вида . Обследование показало, что многие дети нуждаются в помощи логопеда.

Программа по дополнительной логопедической деятельности «Говорушишка» позволяет оказывать специализированную логопедическую помощь детям 5-6 лет, которые, в силу их возраста, не могут быть зачислены на индивидуальные логопедические занятия.

Направленность. Предлагаемая программа дополнительной логопедической деятельности по содержательной, тематической направленности является социально-педагогической; по функциональному предназначению – учебно-познавательной, по форме организации – индивидуально-подгрупповой.

Отличительные особенности данной программы от существующих и используемых в дошкольных учреждениях состоят в следующем:

1. Программа включает работу с детьми старшего возраста и в связи с тем, что в средней подгруппе встречаются дети с речевыми нарушениями, часто практически не говорящие, в планировании выделены такие направления, как «Развитие импресивной речи» и «Развитие экспрессивной речи».

2. Взаимосвязь с родителями осуществляется не только через открытые мероприятия, как в других кружках, а через систему методических рекомендаций, получаемых родителями индивидуально в устной форме и еженедельно в письменной форме на карточках или специальных тетрадях. Также часто практикуются индивидуальные консультации, в присутствии и с участием ребёнка, на которых демонстрируются элементы коррекционного занятия (артикуляционная, дыхательная гимнастика и т. д., требующие правильного закрепления в домашних условиях).

3. Все занятия проводятся в игровой форме.

Педагогическая целесообразность состоит в создании благоприятных условий, обеспечивающих, полноценное овладение фонетическим строем русского языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, развитие связной речи, формирование словарного запаса.

При составлении программы были использованы методические разработки Т. А. Воробьёва и Т. А., О. И. Крупенчук, А. Е. Журавлева., В. В. Федиенко., Е. Н. Краузе., Е. А. Савельева. и других авторов а также собственные методические разработки и пособия автора программы. Данная программа составлена с учётом и использованием современных инновационных технологий и методик в области профилактики и коррекции речевых нарушений у детей.

При планировании коррекционной работы дополнительного логопедического образования учитывались особенности детей:

- индивидуальный подход к каждому ребёнку с учётом его возрастных и индивидуальных особенностей;
- положительная мотивация выполнения заданий;
- чередование различных видов деятельности.

В основу планирования занятий кружка положен следующие дидактические принципы:

1. принцип комплексности, воздействие осуществляется на весь комплекс речевых и неречевых нарушений;

2. принцип поэтапного формирования умственных действий, при котором работа над каждым типом задания проводиться в определённой последовательности;
3. принцип учёта зоны ближайшего развития, при котором выполнение задания возможно с дозированной помощью со стороны логопеда;
4. принцип усложнения материала, с постепенным включением трудностей в логопедическую работу;
5. принцип учета объема и степени разнообразия материала. Во время реализации программы необходимо переходить к новому материалу после сформированности того или иного умения.
6. принцип учета возрастно-психологических и индивидуальных особенностей согласует требования психического и личностного развития ребенка возрастной норме. Учет уровня речевого развития каждого ребенка.
7. принцип учета эмоциональной сложности материала. Чтобы проводимые игры, упражнения, предъявляемый материал создавали благоприятный эмоциональный тон.
8. принцип динамичности – сбалансированный охват всех сторон речи ребенка (произношение, словарь, грамматический строй речи, связная речь и т. д.).
9. принцип сотрудничества – создание атмосферы доброжелательности, эмоциональной раскрепощенности в коллективе детей, осознанное от ношения педагогов и родителей к полноценному речевому развитию детей, взаимодействие детского сада и семьи.

Цель работы по дополнительной логопедической деятельности : совершенствование и коррекция звуковой стороны речи детей 4-5 лет, то есть произношения звуков, увеличение словарного запаса и формирования грамматического строя речи, посредством игровых технологий.

Задачи

Образовательные:

1. формирование умения регулировать силу голоса;
2. формирование правильного звукопроизношения;
3. формирования понятия о грамматических категориях языка.

Развивающие:

1. развивать дыхание, голос и мимические мышцы;
2. развивать артикуляционную и пальчиковую моторику;
3. развивать слуховое и зрительное внимание;
4. развивать фонематическое восприятие;
5. развивать связную речь.

Воспитательные:

1. воспитывать умение внимательно вслушиваться в речь педагога;
2. воспитывать умение слушать друг друга;
3. воспитывать чувства сопереживания, взаимоуважения;
4. воспитывать самоконтроль за речью.

Здоровьесберегающие –

1. планировать объем материала с учетом повышенной утомляемости ребенка;
2. соблюдать правильную посадку ребенка;
3. способствовать созданию благоприятного психологического климата;
4. соблюдать режим сохранения зрения.

Программа дополнительного логопедического образования « Логопеденок» рассчитана на 1 год обучения и реализуется на базе « Сухобузимского детского сада №3» комбинированного вида

Периодичность занятий 1 раз в неделю (с середины сентября по апрель включительно, всего 32 занятия).

Продолжительность занятия: 20-25 минут.

Форма проведения занятия и методы: фронтальная; составление описательных рассказов; дидактические подвижные игры на звукоподражание ;заучивание считалок, загадок и стихов; использование мультимедиа и т. д.

Занятия строятся в форме единой сюжетной линии. Главный герой занятий - Говорушишка, у которого много друзей. Эти персонажи оживляют эмоциональное общение учителя - логопеда с детьми. Вовлечение детей в сюжет становится для детей эмоционально значимым, позволяет раскрыть их личностные качества, преодолеть речевой негативизм, воспитывать чувство взаимопомощи.

Частая смена сюжета, персонажей, и соответственно новизна заданий увеличивает степень концентрации внимания, снижает утомляемость детей на занятиях.

В содержание занятий включены следующие виды работы:

артикуляционная гимнастика; упражнения на развитие слухового восприятия, фонематических процессов, внимания, памяти; дыхательные упражнения; упражнения на развитие темпа, ритма и коррекции речи и движений с музыкальным сопровождением; игры для развития мелкой моторики рук, самомассаж кистей рук; лексико-грамматические упражнения и упражнения для формирования связной речи; упражнения на расслабления (релаксация).

Для оздоровления детей, снятия мышечного и нервного напряжения используются нетрадиционные методы, такие как элементы Су-джок терапии, самомассаж ладоней и стоп

массажными мячиками, игры с бельевыми прищепками, кинезиологические упражнения. Для активизации внимания детей на занятии применяются средства ИКТ.

Предполагаемые результаты:

правильно артикулировать звуки речи в различных фонематических позициях;

повышение речевой активности, понимания обращенной речи;

укрепление произвольного и слухового внимания; расширение рамок общения с помощью мимики, жестов; коррекция лексико-грамматической стороны речи; формирование связной речи.

Перспективный план занятий логопедического кружка «Говорушишка»

месяц	№	задачи	упражнения
Сентябрь	№/нед	Развитие артикуляционного аппарата; мелкой моторики рук ; фонематического слуха; дыхания ; связной речи, обогащение словаря	Знакомство с домиком Язычка. «Веселая прогулка» Упр. «Дождик» О. А. Новиковская Упр. «Сдуй ватный шарик» Повторение стихотворений А. Барто из серии «Игрушки» Самомассаж фаланг пальцев «Вырос у нас чесночек» Упр. «Послушаем звуки вокруг нас»
Октябрь		Развитие артикуляционного аппарата ; мелкой моторики рук ; фонематического слуха; дыхания ; связной речи, обогащение словаря названия домашних птиц,	Артикуляционные упр. начальный комплекс «Окошко», «Лягушка» «Хоботок» Е. Краузе ст. 44 Упр. «Рябиновые бусы» Упр. «В лес по ягоды» О. А. Новиковская стр. 7 Упр. «Сдуй пушинку» Внесение и описание мягкой игрушки – мишки Упр. «Подуй на осенний листок» Закрепление названия домашних птиц, заучивание потешки. Различение звучания музыкальных инструментов Игра «Какой? Какая? Какое?» О. А. Новиковская стр. 15 Упр. «Загони мяч в ворота» Д/игра «Волшебный мешочек», различение овощей и фруктов
Ноябрь.		Закрепить названия домашних и диких животных. Развитие артикуляционного аппарата ; мелкой моторики рук ; фонематического слуха; дыхания ; связной речи,	Начальный комплекс «Толстячок», «Худышка» Е. Краузе ст. 46 Упр. «Вышли пальчики гулять», повтор других «Накажем непослушный языкок». Е. Краузе ст. 46 Самомассаж

		обогащение словаря через закрепление названий детенышей	<p>подушечек пальцев «Шел медведь к своей берлоге» О. И. Крупенчук с. 7 Упр. «Отгадай кто говорит?» (по сказке «Три медведя») «Накажем непослушный язычок». Е. Краузе ст. 46 Самомассаж подушечек пальцев «Шел медведь к своей берлоге» О. И. Крупенчук с. 7 Упр. «Отгадай кто говорит?» (по сказке «Три медведя»)</p> <p>Мультимедийная презентация «Чьи детки?» (закрепление название детенышей)</p> <p>«Накажем непослушный язычок», «причешем язычок» Е. Краузе ст. 46 Упр. «Дождик» .</p> <p>Артикуляционные упр. начальный комплекс «Толстячок», «Худышка»,</p> <p>«Накажем непослушный язычок», «причешем язычок», «Часики», «Качели». Е. Краузе ст. 47 Упр. «Рябиновые бусы»</p> <p>О. А. Новиковская стр. 7 Упр. «Накачаем шину насосом»</p> <p>Описание мягкой игрушки слона, стих. «Спать пора», А. Барто</p>
декабрь		развитие артикуляционного аппарата ; мелкой моторики рук ; фонематического слуха; дыхания ; связной речи, обогащение словаря на закрепление цветовых оттенков	<p>правильный артикуляционный уклад звуков С-СЬ-З-ЗЬ</p> <p>чредование упр. «Лягушка»- «хоботок», Лопатка. Е. Краузе ст. 49 Упр. «Зимой О. А. Новиковская стр. 8 Упр. «Сдуй снежинку» Игра «Подбери словечко»-подбор прилагательных для описания примет зимы, правильный артикуляционный уклад звуков С-СЬ-З-ЗЬ «Киска сердится», «Накажем непослушный язычок» Е. Краузе ст. 49 Упр. «Пришла зима»</p> <p>О. А. Новиковская стр. 8. Упр. «Пускание мыльных пузырей»</p>

			<p>Составление рассказа по картине «Зимние забавы»</p> <p>Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад звуков С- Съ-З-ЗЬ «Упрямый ослик», «трубочка» Е. Краузе ст. 50 Упр. «Новогодняя елочка» О. А. Новиковская стр. 9 Упр. «Сдуй снежинку» Описание мягкой игрушки – зайца, стих «Зайка» А. Барто</p> <p>Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад звуков С- Съ-З-ЗЬ «Чистим нижние зубы», «Качели», «Почистим нижние зубы» Е. Краузе ст. 51 Упр. «Новый год»</p> <p>О. А. Новиковская стр. 9. Упр.»Подуй в бутылочку» Закрепить оттенки цветов, найти эти цвета в одежде у детей</p>
январь			<p>Развитие артикуляционного аппарат ; мелкой моторики рук ; фонематического слуха; дыхания ; связной речи, обогащение словаря о зимних забавах</p> <p>артикуляционный уклад звуков Ш- Ж-Щ-Ч «Бублик», «Фокус», «Маляр» Е. Краузе ст. 53 Упр. «Лыжи, санки и коньки»</p> <p>О. А. Новиковская стр. 9. Упр. «Подуй на ленточки» Описание резиновых игрушек, сравнение с мягкими.</p> <p>артикуляционный уклад звуков Ш- Ж-Щ-Ч «Вкусное варенье», «грибок», «Гармошка» Е. Краузе ст. 55 Упр. «Кулачки – ладошки» Упр. «Сдуй шарик» Описание мягкой игрушки мышке, зауч. Стихотворения. О при</p>

февраль		<p>Развитие артикуляционного аппарата ; мелкой моторики рук ; фонематического слуха; дыхания ; связной речи, обогащение словаря через закрепление названия мебели в д/игре «Покажи и назови»</p>	<p>Артикуляционный уклад звуков К-Г-Х чередование упражнений «Лягушка-Хоботок» Е. Краузе ст. 56 Упр. «Лошадки» О. А. Новиковская стр. 15 Пропевание гласных звуков с движениями рук (а)-руки вниз, (о) –руки вверх, (и) – в стороны, (у)-руки вперед, (ы) – руки назад Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад звуков К-Г-Х чередование упражнений «Лопаточка-Иголочка» Е. Краузе ст. 56 Упр. «Сидит белка на тележке» О. А. Новиковская стр. 17 Упр. «Подскажи словечко»</p> <p>3. Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад звуков К-Г-Х «Киска сердится», «Чистим зубки» Упр. Пошли пальчики гулять» О. А. Новиковская стр. 27 Упр «Сдуй листочек» Д/игра «Узнай мебель по описанию»</p> <p>4. Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад звуков К-Г-Х «Посчитай нижние зубки», «катушка», «Качели» Е. Краузе ст. 57 Упр. «Варежка» О. А. Новиковская стр. 29 Упр. «Закончи рифму»</p> <p>Упр. «Назови части предмета» (мебели)</p>
март		<p>Развитие артикуляционного аппарата ; мелкой моторики рук ; фонематического слуха; дыхания ; связной речи, обогащение словаря через закрепление названия посуды, д/игра «Найди пару»</p>	<p>Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад звуков Л-Ль чередование упражнений «Лягушка-хоботок», «Лопатка» Е. Краузе ст. 58 Упр. «Тесто» О. И. Крупенчук, с. 10 Упр. «Повтори за логопедом цепочку слогов»</p> <p>2. Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад звуков Л-</p>

			<p>ЛЬ «накажем непослушный язычок», «Вкусное варенье», «Качели» Е. Краузе ст. 59 Упр. «Сосульки» О. А. Новиковская стр. 11 Игра «Выбери подарок маме» (подбор картинок в соответствии с символом гласных) Упр. «Какая моя мама?» (подбор прилагательных)</p> <p>3. Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад звуков Л-ЛЛЬ «Пароход», «Индюк», «Посчитай зубки» Е. Краузе ст. 60 Упр. «Совушка-сова» О. А. Новиковская стр. 17 Упр. «Попугайчики» (повторение рядов из трех слов) – картотека игр на фонематическое восприятие Д/игра «Назови части посуды», загадки о посуде</p> <p>4. Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад звуков Л-ЛЛЬ «Маяр», «Чистим верхние зубы», «Поймай звук Л» Е. Краузе ст. 60 Упр. «Черепаха» О. А. Новиковская стр. 19 Упр. «Падающие звезды» (пропевание гласных с изменением силы и высоты голоса, с движениями руки сверху вниз Упр. «Закончи рифму», по произведению «Федорино горе».</p>
апрель			<p>Развитие артикуляционного аппарата ; мелкой моторики рук ; фонематического слуха; дыхания ; связной речи, обогащение словаря через закрепление названия деревьев, зауч. стих. «Ива»</p> <p>Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад звуков Р-РЬ «Качели», «Маяр», «Чистим верхние зубки» Е. Краузе ст. 61 Упр. «Птичка» О. А. Новиковская стр. 11 Упр. «Подуй в бутылочку» Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад звуков Р-РЬ «Посчитай верхние зубки», «Лошадка», «Грибок» Е. Краузе ст. 61 Упр. «Луг» О. А. Новиковская стр. 11 Упр. «Сдуй бабочку с цветка» Д/игра «Узнай дерево по описанию, сравнение сосны и ели.</p>

			<p>Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад звуков Р-РЬ «Гармошка», «Барабан» Е. Краузе ст. 62 Упр. «Подсолнушек» О. А. Новиковская стр. 11 Упр. «Сдуй ватный шарик» Д/игра «С какого дерева семена?», загадки о деревьях.</p> <p>Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад звуков Р-РЬ «Комарик», «Моторчик». Е. Краузе ст. 63 Упр. «Солнышко» О. А. Новиковская стр. 12 Упр. «Мы катались по горам, пели тут и пели там» (пропевание гласных звуков, изменяя силу голоса в соответствии с движением мяча в руках взрослого) – Т. А. Воробьева, с. 34. Познакомиться с новыми деревьями: клён, липа, закрепить</p>
май		Итоговое диагностическое занятие.	<p>Весенние сюрпризы от Смешариков.</p> <p>1. Развитие артикуляционного аппарата. Упр. «Улыбка Нюши», «Дудочка Копатыча», «Блинчик Бараша», «Вкусное варенье Совуны», «Качели с Ежиком», «Лошадка с Крошем».</p> <p>2. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания гласных звуков. Игра «Купи билет для лесного путешествия» (выделение первого и последнего гласного звука в названии картинки, соотнесение с записью символов)</p> <p>3. Развитие дыхания, силы и высоты голоса. Упр. «Веселое лесное путешествие» (для верхних дыхательных путей) – картотека логоритмических упражнений</p>

- | | | |
|--|--|--|
| | | <p>4. Развитие темпа и координации речи и движений. Двигательное упражнение «Прогулка в весенний лес» – картотека логоритмических упражнений</p> <p>5. Развитие мелкой моторики рук. Пальчиковая гимнастика «Капель» картотека пальчиковых упражнений</p> <p>6. Развитие связной речи, обогащение словаря Игра «Что бывает весной?» (договаривание детьми фразы и повторение полного предложения)</p> <p>7. Релаксация. Упр. на расслабление «Волшебный сон». Звучит мелодия «Как прекрасен мир вокруг» Т. Гомез (аудиосборник «Волшебство природы»). Дети лежат на ковре.</p> |
|--|--|--|

Диагностика нарушений речи у детей старшего(5-6 лет) дошкольного возраста.

Обследование речи дошкольников и их отбор для логопедических занятий

Комплексное обследование, охватывающее как речевые, так и неречевые возможности ребёнка, позволяет провести качественную функциональную диагностику и разработать стратегию эффективной направленности коррекции.

В первые две недели сентября и последние две недели мая учителя-логопеды проводят комплексное обследование развития детей с речевыми нарушениями. Затем обрабатываются результаты диагностики и приступают к планированию коррекционной работы.

Что входит в логопедическое обследование?

По анамнестическим данным уточняются речевое развитие ребенка от рождения до трех лет, особенности развития моторных функций, характер манипулятивной и игровой деятельности, наличие навыков самообслуживания (в соотношении с возрастными нормами).

Каждый ребенок обследуется по таким параметрам:

- мелкая моторика
- артикуляционная моторика;
- пространственная ориентировка;
- звукопроизношения;
- фонематические процессы;
- словарный запас;
- грамматический строй речи;
- связная речь;

Все полученные данные помогают логопеду понять причину нарушения и спланировать свою работу так, чтобы максимально помочь ребенку.

По результатам диагностики логопед делает заключение о состоянии речи ребёнка. По показаниям планируется план работы по индивидуальной программе, учитывающей его речевые, возрастные и индивидуальные психофизиологические особенности и составленной на основе разработанных логопедических программ.

Проведение логопедического обследования.

Изучение уровня речевой коммуникации

Методические указания:

Для изучения коммуникативных умений детей проводятся наблюдения за их свободным общением. В процессе наблюдения обращается внимание на характер общения, инициативность, умение вступать в диалог, поддерживать и вести его, слушать собеседника, понимать, ясно выражать свои мысли.

Исследование состояния восприятия речи проводится в процессе беседы и выполнения специальных заданий (содержащих последовательно данных инструкций, например: «Подойди к шкафу, возьми с нижней полки красный кубик, положи его на стол рядом с карандашами»).

Исследование зрительного восприятия, пространственного праксиса может проводиться при выполнении следующих заданий:

- называние и дифференциация основных цветов и их оттенков;
- показ правой, левой руки;
- показ предметов впереди, позади, вверху, внизу.

Исследование состояния произвольной моторики включает следующие моменты:

- обследование произвольной мимической моторики (качество и объем движений мышц лба, глаз, щек);
- обследование речевой моторики (сила, точность, объем, переключаемость движений губ, языка, щек);
- состояние отдельных компонентов общей произвольной моторики: статическая и динамическая координация, одновременность, отчетливость движений;
- обследование тонкой моторики пальцев рук (качества и степени дифференцированного движения, возможности действий с предметами).

Исследование состояния моторики.

- *Исследование состояния общей моторики* проводится в процессе выполнения прыжков на обеих ногах; прыжков (попеременно) на правой, левой ноге; действий с мячом (поймать брошенный мяч, подбросить мяч над головой, поймать).

- *Исследование состояния ручной моторики* проводится в процессе выполнения заданий на определение:

а) кинестетической основы движений (одновременно вытянуть указательный палец и мизинец правой, левой руки, обеих рук; одновременно вытянуть указательный и средний пальцы правой, левой руки, обеих рук; соединить в кольцо большой палец правой

б) кинетической основы движений (поочерёдное сгибание и разгибание пальцев правой, левой руки, начиная с большого, с мизинца; «пальчики здороваются»),

одновременное изменение положений кистей рук: одна сжата в кулак, другая – с распрямленными пальцами; «кулак – ребро – ладонь».

- *Обследование тонких движений пальцев рук*

Определение качества и степени дифференцированности движений:

1. Сжать пальцы в кулак.
2. Загнуть каждый из пальцев попаременно то на правой, то на левой руке («Пальчики прячутся»).
3. Соединить пальцы одной руки с пальцами другой («Пальчики здороваются»).

- *Обследование действий с предметами*

1. Выложить узор мозаики.
2. Самостоятельно застегнуть пуговицы.
3. Вычертить карандашом вертикальные палочки в разлинованной тетради.
4. Нанизывать на нитку бусинки.
5. Укладывать в коробку правой и левой руками по одной 5 спичек (палочек).

- *Исследование состояния артикуляционной моторики* проводится при выполнении следующих движений:

- открыть рот; закрыть рот; попаременно открыть – закрыть рот;
- «улыбка» с оскалом резцов; попаременно «улыбка» - «хоботок»;
- высунуть язык, сделать язык широким («лопаткой»), узким («иголочкой»),

- *Исследование работы мышц лицевой мускулатуры* производится при выполнении различных мимических движений: надувание щёк, поднимание бровей, нахмутивание бровей поочерёдное зажмутивание глаз, наморщивание носа, поднимание верхней губы.

Изучение состояния звуковой стороны речи.

При исследовании состояния звукопроизношения определяется характер нарушения произношения гласных и согласных звуков (отсутствие, замена на другие звуки;искажённое, дефектное произношение, назализованность ротовых и неназализованность носовых звуков) в различных условиях произношения (изолированно; в слогах открытых, закрытых, со стечением согласны; в словах – в начале, в конце, в середине; во фразах).

Данные заносятся в таблицу.

Состояния звукопроизношения

Звуки	Характер произношения звуков		
	изолированно	в словах	во фразах
б – п – м			
в – ф			
д – г – н			
г – к – х			
й			
с			
с'			
з			
з'			

ц			
ш			
ж			
щ			
ч			
л			
л'			
р			
р'			

При исследовании фонематических функций.

Методические указания к обследованию речи: Для выявления особенностей звукопроизношения детей можно использовать широко известную стандартную методику. Важно проверить, как дети произносят звуки не только в отдельных словах, но и во фразовой речи. С этой целью применяются наборы предметных и сюжетных картинок, в названии которых проверяемые звуки находятся в разных позициях. Для проверки умений которых проверяемые звуки находятся в разных позициях. Для проверки умений дифференцировать звуки ребенку предлагаются картинки, в названии которых встречаются оба дифференцируемых звука (з-с, ж-ш, б-п, г-к, л-р), и картинки, названия которых отличаются одним звуком (мишка-миска, лак-рак). При обследовании произношения следует отмечать не только отсутствие или замену звуков, но и отчетливость, ясность произношения, их дифференциацию, особенности темпа речи, речевого дыхания.

Результаты обследования речи заносятся в таблицу, где знаком (+) отмечается правильное произношение, умение дифференцировать звуки, регулировать темп речи и дыхания; знаком (-) - пропуск звуков, отсутствие их дифференциации, нарушения в регулировании темпа речи. При замене звуков в соответствующей клетке указывается звук-заместитель.

№	Фамилия, имя ребенка	Возраст	Звуко-произношение	Дифференциация звуков									Оценка речи в баллах
				с ш	з ж	ц ч	с щ	п б	т д	к г	л р		

Изучение словарного запаса детей.

Методические указания:

Необходимо выявить способность детей быстро подбирать наиболее точное слово, употреблять обобщающие слова.

Задание № 1. Классификация понятий.

Материал: картинки с изображением животных, одежды, игрушек, фруктов, овощей, транспорта. Педагог называет понятие, обозначающее группу картинок, просит испытуемого дать подробное определение понятия, а затем отобрать соответствующие картинки. Например, подобрать картинки с изображением животных.

Задание. № 2. Подбор антонимов.

Проводится в форме игры «Скажи наоборот». Ребенку предлагается поиграть в слова и подобрать к названному слово, противоположное по значению. Например: грустный-веселый, молодой-старый, тонкий-толстый, трусливый-смелый.

Задание № 3. Подбор синонимов.

Проводится в форме игры «Скажи по-другому». Ребенку предлагается подобрать к названному слово, близкое по значению. Например: веселый, старый, большой, идти, бежать, разговаривать.

Задание № 4. Подбор определений.

Проводится в форме игры в слова. Ребенку предлагается придумать к названному слову как можно больше определений. Предлагают слова: мяч, яблоко, дерево, собака, человек. (Например: дерево. Какое оно? Как про него можно сказать еще? Каким оно может быть?)

Изучение грамматической стороны речи.

Методические указания:

Необходимо выявить уровень владения грамматическими конструкциями, умение самостоятельно образовывать слова. С этой целью предлагаются игровые грамматические задачи на конструирование слов и предложений.

Задание № 1. Понимание грамматических структур.

Материал: кукла, фигурка животных. Педагог произносит фразу и просит ребенка проиллюстрировать ее смысл с помощью игрушек. (Например: уложи маленького ребенка спать; кошка поймана мальчиком; утка убежала, прежде чем ее схватил волк; собака кусает медведя, который схватил зайца; собака позволяет мальчику погладить ее и др.)

Задание № 2. Образование форм имен существительных, обозначающих детенышей животных.

Материал: картинки с изображением животных и их детенышем (лошадь, слон, лиса, кошка, заяц и др.). Задания предлагаются в форме игры «Кто у кого?». Необходимо подобрать соответствующие друг другу картинки и образовать формы множественного числа именительного и родительного падежей (У лисы — лисята, у лисы много лисят и др.).
Задание № 3. Изменение имён существительных по числам. Задания предлагаются в форме игры «Один-много». Стол — столы, окно — ..., стул — ..., рука — ...

Задание № 4. Согласование имён прилагательных с существительными (название цвета): шар — красный, кофта — красная, небо — красное.

Задание № 5. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами: ключ — ключик, ведро — ..., тетрадь — ... лист — ...

Задание № 6. Образование относительных прилагательных от существительных: стакан из стекла — стеклянный, коробка из картона — ...

мяч из резины — ... сумка из кожи — ...

Задание № 7. Образование притяжательных прилагательных (с 6 лет):

книга дедушки — дедушкина, уши лисы — ..., хвост зайца — ..., платок мамы — ...

Изучение уровня связной речи детей.

Методические указания:

Для изучения уровня связной речи используется методика «пересказа текста». Детям предлагается прослушать небольшой по объему незнакомый рассказ или сказку.

Критерии оценки.

Оценка в баллах.

- 1 - низкий уровень;
- 2 - ниже среднего;
- 3 - средний;
- 4 - достаточный.

I. Звукопроизношение

- 1. Нарушение нескольких групп звуков.
- 2. Недостаточное произношение одной группы звуков. Звуки в речи присутствуют, но наблюдаются нарушения дифференциации звуков.
- 3. Звуки в речи присутствуют, но наблюдаются нарушения дифференциации звуков.
- 4. Звукопроизношение в норме.

II. Фонематические процессы

- 1. Не слышит данный звук в любой позиции.
- 2. Не дифференцирует оппозиционные звуки какой-либо группы, с заданием справляется, но допускает несколько ошибок.
- 3. С заданием справляется, но допускает несколько ошибок
- 4. Фонематические процессы в норме.

III. Словарный запас

- 1. Активный словарь ограничен бытовым уровнем.
- 2. Владеет простыми обобщающими понятиями, в речи в основном использует существительные и глаголы.
- 3. Использует все части речи, но не всегда точно отражает в речи приставочные глаголы (выливает - переливает); использует простые предлоги, в употреблении сложных допускает ошибки; пользуется антонимами, но при подборе синонимов испытывает затруднения.
- 4. Активный словарь близок к возрастной норме.

IV. Грамматический строй речи

- 1. Речь резко аграмматична.
- 2. Допускает большое или незначительное количество ошибок при словоизменении и словообразовании.
- 3. Допускает незначительное количество ошибок при словообразовании и словоизменении.
- 4. Грамматический строй близок к возрастной норме.

V. Связная речь

- 1. Фразовая речь резко аграмматична.
- 2. Испытывает значительные затруднения при составлении рассказа-описания, пользуется вопросно-ответной формой, не пользуется планом при построении рассказа, при описании использует не более двух признаков.
- 3. При составлении рассказа использует не более двух-трех предложений; не пользуется планом при построении рассказа, при описании использует не более двух признаков.
- 4. Умеет построить рассказ, пользуясь простыми распространенными предложениями и предложениями сложной синтаксической конструкции.

VI. Пространственная ориентировка

1. Не ориентируется на плоскости и в пространстве.
2. Владеет понятиями верх - низ, испытывает значительные затруднения в понятиях право - лево.
3. Ориентируется в пространстве, но при перенесении действий на плоскость испытывает затруднения.
4. Пространственная ориентировка соответствует возрасту.

VII. Артикуляционная моторика

1. Объем артикуляционных движений ограничен (мимика бедна), наличие дефектов в строении артикуляционного аппарата.
2. Неполный объем артикуляционных движений; неточное выполнение статических артикуляционных упражнений.
3. Статические артикуляционные упражнения выполняет в полном объеме; при выполнении динамических упражнений испытывает затруднения.
4. Строение и подвижность органов артикуляции без особенностей.

VIII. Мелкая моторика

1. Мелкая моторика ограничена (с трудом выполняет статичные пробы, наблюдаются гиперкинезы, трепор).
2. Испытывает затруднения при выполнении динамических проб.
3. Точно выполняет статические и динамические пробы, но испытывает затруднения в выполнении асимметричных движений обеими руками.
4. Мелкая моторика в норме.

Подобная форма мониторинга коррекционно-развивающей логопедической работы способствует более глубокому и детальному изучению речевого развития каждого ребенка и помогает намечать наиболее эффективные пути коррекции речевой патологии.

Используемая литература

1. Барышева, Т. Ю. Разговорчивые пальчики. – М.: изд. Дом «КАРАПУЗ», 2001.
2. Быстрова, Г. А. Логопедические игры и задания. –Санкт- Петербург: «КАРО», 2000.
3. Воробьёва, Т. А., Крупенчук, О. И. Логопедические упражнения, артикуляционная гимнастика. –Санкт-Петербург: Изд. «ЛИТЕРА», 2010. – с. 63.
4. Дурова, Н. В. Фонематика. – М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2002.
5. Епифанова, О. В. Автоматизация шипящих звуков. –Волгоград: ООО «ЭКСТРЕМУМ», 2006. – с. 256.
6. Кондратенко, И. Ю. Произносим звуки правильно. Логопедические упражнения. – М.: «АЙРИС – ПРЕСС», 2010. – с. 60.
7. Коноваленко В. В.: Коноваленко С. В.Хлоп-топ: нетрадиционные приёмы коррекционно-логопедической работы с детьми 6-7 лет. – М.: Изд. «ГНОМ и Д», 2004. – с. 20.
8. Коти, Т. Ю. Считалки. – М.: изд. «РОСМЭН – ЛИГА», 1997. – с. 10.
9. Морозова, И. А., Пушкирева, М. А. Развитие речевого восприятия. – М.: Изд. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2009. – с. 85.

10. Новоторцева, Н. В. Логопедическая тетрадь. – Ярославль: Академия развития, 1996. – с. 64.
11. Столярова, А. А. Давайте поиграем. – М.: Просвещение, 1991.
12. Ткаченко, Т. А. Физкультминутки. – М.: Изд. «ГНОМ» и «Д», 2001.