Муниципальное казенное образовательное учреждение

«Сухобузимский детский сад №3» комбинированного вида

Методическая разработка

организованной образовательной деятельности

в старше - подготовительной группе

по теме «Зимнее окошко»

Гриневич Светлана Михайловна

Старший воспитатель

2020

Муниципальное казенное образовательное учреждение

« Сухобузимский детский сад №3» комбинированного вида

Методическая разработка

организованной образовательной деятельности

в старше – подготовительной группе

по теме «Зимнее окошко»

Гриневич Светлана Михайловна

Старший воспитатель.

**2020**

**Конспект открытого занятия**

**образовательной деятельности**

### **Тема: Художественно-эстетическое развитие на тему: «Зимнее окошко»**

**Возрастная группа: старше - подготовительная группа**

**Цель**: развитие художественно-творческих способностей через создание рисунка углем

 « Зимний пейзаж»

**Задачи**:

***обучающие***:

Учить детей строить предложения на заданную тему

 Учить получать разные оттенки красок

Учить детей замечать красоту зимнего пейзажа.

 Отображать впечатления от восприятия окружающего мира в рисунке.

Побуждать детей экспериментировать с изобразительным материалом, создавать творческие композиции,

Поощрять и поддерживать детские творческие находки

***развивающие*:**

 Развивать у детей коммуникативные, речевые, художественные способности в процессе рисования

Знакомить с нетрадиционным методом рисования углем

Расширять формо и цветовосприятие, чувство композиции, мелкую моторику, воображение

Развивать творческую активность, поддерживать потребность в самовыражении

***воспитательные***:

Воспитывать художественный вкус, интерес к изобразительному искусству.

Воспитывать желание и умение взаимодействовать со сверстниками.

**Методы и приемы:**

практические. наглядные, словесные, игровые

 **М**етод формирования интереса к обучению - создание ситуации занимательности,

Метод повышения познавательной активности**–** сравнение, анализ, экспериментирование

Метод обучения и развития творчества - исследование предметов живой природы

**Форма организации детской деятельности:**

Коллективная, индивидуальная, подгруппами.

**Образовательные области**: познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое развитие,

**Виды детской деятельности:** игровая ,двигательная, познавательно-исследовательская, ,коммуникативная.

**Планируемые результаты:** рисунок «Зимний пейзаж» выполнений углем.

**Образовательная среда:**  рамка для фотографий, уголь, репродукции пейзажей художников Красноярского края в разные времена года , наборы предметов для изобразительной деятельности.

**Примерный ход образовательной деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этапы** | **Деятельность педагога** | **Деятельность детей** |
| **Мотивационно-побудительный** | МОТИВАЦИЯ  Ребята я вас приглашаю в картинную галерею. Как вы думаете, что такое галерея. Спрашиваю, а вы знаете как себя нужно вести в галерееЗаходим в группу и рассматриваем картины.Ребята, а я для вас сегодня принесла вот такую рамочку и уголь . Как вы думаете, для чего это все?Информация о пейзажеПейзаж - французское слово, которое обозначает изображение природной среды.Есть ли у вас в группе такие изображения? | Дети высказывают свои предположенияОтветы детейОтветы детей  |
| **Основной**  | СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬИгровое упражнение на развитие активного словаря«Какой пейзаж»Объединитесь в пары по желанию и выберите себе любой пейзаж, расскажите. Какие краски использовал художнику для изображения пейзажей?**Чтение стихотворения «Зимняя песенка»**Вот зима пришлаСеребристая,Белым снегом замелаПоле чистое.Днём с детьми на конькахВсё катается,Ночью в снежных огонькахРассыпается...В окнах пишет узорЛьдом-иголочкойИ стучится к нам во дворСвежей ёлочкой.Как вы думаете, какими красками в рисунке можно изобразить зиму? А теперь поиграем *Что вы видите за окном? Какие предметы расположены на переднем плане? Видели ли вы когда-нибудь ту линию, где земля соприкасается с небом, в полях или на море? Эта линия называется линией горизонта. Предметы, которые к нам ближе, кажутся нам больше, а те которые уходят вдаль - меньше. Деревья, которые к нам ближе, кажутся толще, а те, которые вдали от нас - тоньше. Но как быть, если горизонта мы не видим?**Если мы вытянем руку вперед и расположим кисточку на уровне глаз, то на ее кончике будет находиться линия горизонта. Место, откуда мы смотрим на все вокруг - это точка зрения. В зависимости от того, откуда мы смотрим на объект, формируется наше представление о нем.*Дети берут рамку и смотря в нее рассказывают что видят на заднем плане т.е. вдали, на переднем плане т.е. вблизи.**Динамическая пауза «В парке»**Рано утором в парк ходили      (ходьба на месте)Там снеговика лепили               («лепим» руками комочки)А потом с горы катились           (Волнообразные движения руками)Веселились и резвились           (прыжки на месте)Холодно гулять зимой               (киваем головой)Побежим скорей домой           (возвращаемся на места)Садимся за рабочие места**Рассматривание одного рисунка**Из чего нам понятно, что изображена зима?Что изображено на рисунке?Что на картине изображено близко к нам, а что – на отдалении?Какого цвета краски использовал художник?Давайте сами попробуем нарисовать картину на зимнюю тему. Но сначала подготовим пальчики к работе.**Пальчиковая гимнастика** Дружат в нашей группеДевочки и мальчики(пальцы обеих рук соединяем в замок)Подружили мы с тобойМаленькие пальчики(дети крутят кисти рук, показывая мизинчики)Раз, два, три, четыре, пять -Начинаем рисовать!Пояснение метода рисования углемРассмотрите угольки они неровные, есть края ими можно рисовать линииДавайте нарисуют разные прямые, кривые , изогнутые, а теперь давайте эти линии преобразуем по прямой линии постучим пальчиком, По изогнутой линии потрем ее вправо – влево.По кривой линии потрем ее вверх – вниз.Можно рисовать, положив кусочек уголька плашмя, и также проведем линию вверх – вниз. Что это может быть? Ответы детейЧто бы вы хотели нарисовать на вашем пейзаже ? Деревья, Дальний лес, елки, забор .что-то что вы сами захотите.Показ примера рисования рисункаСАМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ Предлагаю детям выполнить по желанию свои рисунки | Зимний пейзаж, летний пейзаж. Весенний пейзаж, осенний пейзажРабота в парах Ответы детейОтветы детейДом. Участок. Сосну, дома. Лес и другое.Повторяют и выполняют движенияОтветы детейПовторяют с движениямиВыполняют вместе с педагогомРисуют линии и растирают, растушевывают пальчиками, пристукивают, растирают вправо- влево, вверх – вниз.Рисуют свои рисунки |
| **Рефлексивный**  | ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВРасскажите, что нового вы сегодня на занятии узнали, будете ли вы применять эту технику в рисовании пейзажей, понравилось вам такое рисование? Покажите свои рисунки родителям и научите их рисовать таким способом.  | Ответы детей |