**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СУХОБУЗИМСКИЙ ДЕТСКИЙ САД №3»**

**КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА**

Рабочая программа воспитателя

средней группы (4-5 лет)

**на 2023-2024уч.г**

|  |  |
| --- | --- |
| Рассмотрена и принята  на педагогическом совете  Протокол от «31» августа 2023 № 1  Председатель педагогического совета  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Утверждаю:  И.О. руководителя МКДОУ «Сухобузимский детский сад № 3»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ В.В. Матонина  Приказ от «31» августа 2023 № 45-ОД |

Составитель программы:

Лушникова Н.С.

Лапшина Л.А.

**ОГЛАВЛЕНИЕ**

**1.  Целевой раздел……………………………..………………………3**

1.1. Пояснительная записка:……………….……………………………3

Цель…………………………………………………………………………3

Задачи……………………………………………………………………….3

Принципы и подходы к формированию рабочей программы…………..4

Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей группы………………………………………………………………………6

Срок реализации рабочей программы…...………………………………10

1.2.  Планируемые результаты освоения рабочей программы…….....10

1.3.  Специфика педагогической диагностики (мониторинга) достижения детей…………………………………………………………………… 12

**2. Содержательный раздел………………………………………..……14**

2.1 Содержание работы по образовательным областям……..................14

Социально-коммуникативное развитие……………………………......14

Познавательное развитие…………………………………………………19

Речевое развитие .………………………………………………………...21

Художественно-эстетическое развитие…………………………………27

Физическое развитие…………………………………………………….40

2.2 Модель организации образовательного процесса…………………..45

Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы ….45

2.3 Структура реализации образовательной деятельности…………….49

2.4 Формы взаимодействия с родителями………………………………51

2.4 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений………………………………………………………………………..52

**3. Организационный раздел……………………………………………58**

3.1 Организация режима дня пребывания детей в группе……………..58

**Общие положения:**

Образовательная программа дошкольного образования (далее - программа) разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809)

Программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

1) обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от 1 года до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Программа определяет единые для Российской Федерации базовые объем и содержание ДО, осваиваемые обучающимися в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (далее - ДОО), и планируемые результаты освоения образовательной программы. Федеральная программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования1 (далее - ФГОС ДО).

Программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят рабочая программа воспитания (далее - Программа воспитания), примерный режим и распорядок дня дошкольных групп, федеральный календарный план воспитательной работы (далее - План) и иные компоненты.

В программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы.

**1.                Целевой раздел**

**1.1            Пояснительная записка:**

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой МКДОУ «Сухобузимский детский сад №3» комбинированного вида в соответствии с требованиями ФОП ДО  разработанной в соответствии с ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

|  |  |
| --- | --- |
| **Цель** | Реализация образовательной программы дошкольного образования МКДОУ«Сухобузимский детский сад №3» комбинированного вида в соответствии с требованиями ФОП ДО разработанной в соответствии с ФГОС ДО. |
|  | **Целью** федеральной образовательной программы дошкольного образования является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.  К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.. |
| **Задачи** | - обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;  - приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;  - создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;  - построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;  - создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;  - охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;  - обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;  - обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;  - достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования. |
| **Принципы и подходы к формированию рабочей программы** | 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;  2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;  3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;  4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;  5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;  6) сотрудничество ДОО с семьей;  7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;  8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;  9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);  10) учёт этнокультурной ситуации развития детей. |
| **Нормативно-правовые документы** | - Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп. вступ. в силу с 11.01.23)  - Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»  - Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.11.2022 № 71847)  - федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013 г. № 1155 (с изм. на 08.11 2022)  - Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07. 05.2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»  - Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р  - Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»  - Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.43648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»  - Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»  - Образовательная программа дошкольного образования  - Устав  - Локально-нормативные акты |
| **Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей группы** | Характеристика воспитанников средней группы (4-5 лет) на 2023-2024 учебный год  Общее количество детей – 24 человек  **Функциональное созревание**  Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастание специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим. Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.  **Психические функции.**  Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность непроизвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.  К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядносхематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.  **Детские виды деятельности.**  На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.  Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.  Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.  **Коммуникация и социализация.**  В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности - внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.  **Саморегуляция.**  В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).  **Личность и самооценка.**  У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет). |
| **Сроки реализации рабочей программы** | 2023-2024 учебный год  (1 сентября 2023 – 31 августа 2024 года) |

**1.2 Планируемые результаты освоения рабочей программы**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, испытывает потребность в двигательной активности; |
| 2. | ребенок демонстрирует хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, хорошее развитие крупной и мелкой моторики рук активно и с интересом выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность; |
| 3. | ребенок интересуется факторами, обеспечивающими здоровье, стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания; |
| 4. | ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации; |
| 5. | ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»; |
| 6. | ребенок выполняет самостоятельно знакомые правила общения со взрослыми, внимателен к словам и оценкам взрослого, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к положительным формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; |
| 7. | ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению воспитателя может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников; |
| 8. | ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни; |
| 9. | ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; |
| 10. | ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; |
| 11. | ребенок самостоятелен в самообслуживании; |
| 12. | ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками; |
| 13. | ребенок проявляет высокую активность и любознательность, задает много вопросов поискового характера; |
| 14. | ребенок имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем мире, с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования, в процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков; |
| 15. | ребенок инициативен в разговоре, речевые контакты становятся более длительными и активными, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи; |
| 16. | ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; |
| 17. | ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; |
| 18. | ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст |
| 19. | ребенок способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов; |
| 20. | ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события; |
| 21. | ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства; |
| 22. | ребенок использует накопленный художественно-творческой опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и др.); |
| 23. | ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями; |
| 24. | ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки; |
| 25. | ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх. |

**1.3 Специфика педагогической диагностики (мониторинга) достижения детей**

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика (мониторинг)  проводится путем наблюдений детей в спонтанной  и специально организованной деятельности. Инструментарием для педагогической диагностики (мониторинга) служит диагностический журнал: комплексная диагностика уровней освоения "Программы воспитания и обучения в детском саду" под редакцией М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. Средняя группа . Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для индивидуализации образования (в том  числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории), оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики 2 раза в год. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития. Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение.

**2. Содержательный раздел**

**2.1 Содержание работы по образовательным областям**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Задачи** | **Содержание** | |
| **Социально-коммуникативное развитие** | 1) в сфере социальных отношений: | | |
| • формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;  развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;  • развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;  • воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;  • воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;  • развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности | • Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях.  Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.  • Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.  • Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.  • Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.  • Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.  • Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях. | |
| 2)         в области формирования основ гражданственности и патриотизма: | | |
| • воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;  • воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;  • развивать интерес детей к основным достопримечательностями населенного пункта, в котором они живут. | • Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.  • Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.  • Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).  • Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам). | |
| 3)         в сфере трудового воспитания: | | |
| • формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;  • воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;  • развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье | • Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно- бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.  • Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.  • Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).  • Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.  • Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.  • Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).  • В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий. | |
| 4)         в области формирования основ безопасного поведения: | | |
| • обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;  • знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;  • формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.  • формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения. | • Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.  Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.  • Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.  • Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное. | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям**«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».**  Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:  • воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;  • воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;  • воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;  • содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;  • воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;  • создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;  • поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;  • формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. | | |
| **Познавательное развитие** | 1)         обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;  2)         развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;  3)         обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;  4)         расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;  5)         развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;  6)         расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;  7)         обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться. | 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:  на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.  2)         Математические представления:  педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).  3)         Окружающий мир:  • педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);  • расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);  • показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;  • педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.  4) Природа:  • педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;  • в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе. | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»**, что предполагает:  • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;  • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;  • воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;  • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);  • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. | | |
| **Речевое развитие** | 1) Развитие словаря: | | |
| • обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;  • активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением. | педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия. | |
| 2)         Звуковая культура речи: | | |
| закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи. | педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения. | |
| 3)         Грамматический строй речи: | | |
| продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды. | педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. | |
| 4)         Связная речь: | | |
| продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение). | • педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказ из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;  • педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;  • педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;  • педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству. | |
| 5)         Подготовка детей к обучению грамоте: | | |
| продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;  выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно. | педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук. | |
| 6) Интерес к художественной литературе: | | |
| • обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;  • развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);  • развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);  • воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов. | Примерный перечень художественной литературы.  *• Малые формы фольклора.* «Барашеныси...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».  *• Русские народные сказки.* «Гуси-лебеди» (обраб. М.А. Булатова); «Жихарка» (обраб. И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обраб. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обраб. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обраб. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обраб. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обраб. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обраб. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обраб. М.А. Булатова).  *• Фольклор народов мира.*    *Песенки.* «Утята», франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. J1. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обраб. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обраб. С. Маршака).    *Сказки.* «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с. нем.  A.        Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.  *• Произведения поэтов и писателей России.*    *Поэзия.* Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто A.JI. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов B.Я.            «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин) (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).    *Проза.* Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой JI.H. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).    *Литературные сказки.* Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).  *• Произведения поэтов и писателей разных стран.*    *Поэзия.* Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.    *Литературные сказки.* Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мяэотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной). | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура» и «Красота»**, что предполагает:  • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;  • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). | | |
| **Художественно-эстетическое развитие** | 1)         приобщение к искусству: | | |
| • продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;  • формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;  • развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;  • развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;  • познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;  • формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;  • формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;  • приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства; | 1)         Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.  2)         Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.  3)         Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.  4)         Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.  5)         Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.  6)         Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.  7)         Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.  8)         Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).  9)         Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства. | |
| *Примерный перечень произведений изобразительного искусства.*  *• Иллюстрации, репродукции картин*: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».  *• Иллюстрации к книгам*: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый- полосатый». | |
| 2)         изобразительная деятельность: | | |
| • продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;  • продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;  • развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;  • продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;  • обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;  • формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;  • продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;  • закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;  • приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;  • поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе  • восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;  • развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;  • создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей; | 1) Рисование:  • педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее);  • формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста;  • продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы;  • педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый);  • формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков;  • развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира;  • педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения;  • учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти;  • закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш;  • формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.  2)         Народное декоративно-прикладное искусство:  педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.  3)         Лепка:  педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.  4)         Аппликация:  педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества. | |
| 3)         конструктивная деятельность: | | |
| • продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);  • формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;  • обучать конструированию из бумаги;  • приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала. | 1)         Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).  2)         Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).  3)         Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.  4)         Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.  5)         Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы. | |
| 4)         музыкальная деятельность: | | |
| • продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;  • обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;  • воспитывать слушательскую культуру детей;  • развивать музыкальность детей;  • воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;  • поддерживать у детей интерес к пению;  • способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;  • способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;  • поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью; | 1) Слушание: | |
| • педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца);  • педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах;  • учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном;  • учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро;  • развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); • педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы. | *Примерный перечень музыкальных произведений.*  «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева. |
| 2)         Пение: | |
| педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога). | *Примерный перечень музыкальных произведений.*  *• Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».  *• Песни.* «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. |
| 3)         Песенное творчество: | |
| педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст. | *Примерный перечень музыкальных произведений.*   «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные. |
| 4)         Музыкально-ритмические движения: | |
| педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный). | *Примерный перечень музыкальных произведений.*  *• Игровые упражнения.* «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.  *• Хороводы и пляски.* «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.  *• Характерные танцы.* «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского. |
| 5)         Развитие танцевально-игрового творчества: | |
| педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. | *Примерный перечень музыкальных произведений.*  *•Этюды-драматизации.* «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.  *• Музыкальные игры.* «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.  *• Игры с пением.* «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.  • *Развитие танцевально-игрового творчества.* «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.  *• Музыкально-дидактические игры.*  Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».  *Развитие тембрового и динамического слуха.* «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». *Определение жанра и развитие памяти.* «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин». |
| 6)         Игра на детских музыкальных инструментах: | |
| педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;  способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое). | *Игра на детских музыкальных инструментах.* «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко. |
| 5)         театрализованная деятельность: | | |
| • продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;  • учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);  • активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;  • познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);  • формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;  • развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;  • побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками. | Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле. | |
| 6)         культурно-досуговая деятельность: | | |
| • развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);  • развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;  • осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;  • приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);  • формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;  • развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;  • вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. | Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом. | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура» и «Красота»**, что предполагает:  • воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);  • приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;  • становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;  • создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;  • формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;  • создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). | | |
| **Физическое развитие** | • обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;  • формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;  • воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;  • продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;  • укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;  • формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности. | Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.  Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.  1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).  *• Основные движения:*  • бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;  • ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;  • ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);  • бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2x5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;  • прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;  • упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.  Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.  *• Общеразвивающие упражнения:*  • упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;  • упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;  • упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.  Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.  *• Ритмическая гимнастика:*  музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.  *• Строевые упражнения:*  педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.  2)         Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).  3)         Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.  • Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.  • Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.  • Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».  • Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.  4)         Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.  5)         Активный отдых.  *• Физкультурные праздники и досуги*: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.  Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально- ритмические и танцевальные упражнения.  Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.  *• Дни здоровья* проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе. | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Жизнь», «Здоровье»**, что предполагает:  • воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;  • формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;  становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;  • воспитание активности,   самостоятельности,  самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;  • приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;  • формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни. | | |

**2.2 Модель организации образовательного процесса**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Вид детской деятельности** | **Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы** | | |
| **Занятия** | **Самостоятельная деятельность** | **Режимные моменты** |
| Социально-коммуникативное развитие | Игровая | - Наблюдение:  Тематические беседы;  - Чтение художественной литературы;  - Сюжетно-ролевые, дидактические, настольные игры:  - Игровые упражнения;  - Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора;  - Проблемные ситуации;  - Проектная деятельность;  - Коллективное обобщающее занятие. | - Игровая деятельность;  - Сюжетно-ролевая игра;  - Творческие игры. | Игровые упражнения:  - Совместная с воспитателем игра;  - Совместная игра со сверстниками;  - Индивидуальная игра;  - Ситуативный разговор с детьми;  - Проблемная ситуация;  - Беседа;  Ситуация морального выбора;  - Проектная деятельность;  - Интегративная деятельность |
| Коммуникативная | Задачи на решение коммуникативных ситуаций;  - Ситуативные разговоры;  - Разыгрывание игровых ситуаций;  - Праздники, музыкальные досуги, развлечения;  - Рассматривание и обсуждение тематических иллюстраций;  - Чтение художественной литературы;  - Проектная деятельность | Игровая деятельность;  - Подвижные игры | Индивидуальная работа во время утреннего приема;  - Игровые ситуации |
|  | Самообслуживание и элементарный бытовой труд | - Поручение;  - Совместный труд детей и взрослых;  - Чтение художественной литературы  - Беседы;  - Наблюдение;  - Разыгрывание игровых ситуаций;  - Рассматривание тематических иллюстраций | Совместный труд детей;  - Самообслуживание;  - Элементарный бытовой труд | - Обучение, показ, объяснение, напоминание;  - Наблюдение;  - Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию;  - Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий |
| Познавательное развитие | Познавательно- исследовательская | - Проблемная ситуация;  - Рассматривание;  - Наблюдение;  - Игра экспериментирование;  - Развивающая игра;  - Интегративная деятельность;  - Исследовательская деятельность;  - Беседа;  - Создание коллекций;  - Проектная деятельность:  - Экспериментирование;  - Экологические досуги, развлечения | Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка | - Наблюдение;  - Чтение;  - Игра-экспериментирование;  - Развивающая игра;  - Ситуативный разговор;  - Исследовательская деятельность;  - Беседа;  - Создание коллекций;  - Проектная деятельность;  - Экспериментирование |
| Речевое развитие | Речевая деятельность | - Чтение художественной литературы;  - Беседы (в том числе о прочитанном);  - Обсуждение;  -Рассматривание;  - Дидактическая игра;  - Интегративная деятельность;  - Инсценирование;  - Викторина;  - Игра-драматизация;  - Показ настольного театра;  - Разучивание стихотворений;  - Театрализованная игра | - Сюжетно-ролевая игра;  - Подвижная игра с текстом;  - Игровое общение;  - Общение со сверстниками;  - Игра-драматизация;  - Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития;  - Дидактическая игра | Ситуация общения в процессе режимных моментов:  - Дидактическая игра;  - Чтение;  - Наблюдение на прогулке;  - Ситуативный разговор;  - Беседа (в том числе о прочитанном);  - Интегративная деятельность;  - Разучивание стихов, потешек;  - Сочинение загадок |
|  | Восприятие художественной литературы и фольклора | - Чтение художественной литературы;  - Обсуждение прочитанного;  - Рассказ;  - Беседа;  - Игра;  - Инсценирование;  - Викторина | Продуктивная деятельность;  - Игра;  - Рассматривание;  - Самостоятельная деятельность в книжном и театральном центрах развития | - Ситуативный разговор с детьми;  - Сюжетно-ролевая, театрализованная игра;  - Продуктивная деятельность;  - Беседа;  - Сочинение загадок;  - Проблемная ситуация |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная | - Рисование, апплицирование, лепка;  - Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.;  - Экспериментирование;  - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;  - Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные);  - Тематические недели;  - Выставки работ (декоративно-прикладного искусства);  - Проектная деятельность;  - Создание коллекций | - Украшение личных предметов;  - Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные);  - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;  - Самостоятельная изобразительная деятельность | Наблюдение;  - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы;  - Игра;  - Игровое упражнение;  - Проблемная ситуация;  - Конструирование из песка;  Обсуждение произведений искусства, средств выразительности);  - Создание коллекций |
|  | Конструктивно модельная | - Конструирование и художественное конструирование;  - Экспериментирование;  - Рассматривание эстетически привлекательных объектов;  - Игры (дидактические,  строительные, сюжетно-ролевые);  - Тематические досуги;  - Проектная деятельность;  - Импровизация;  - Конструирование по образу модели условиям | Игры (дидактические,  строительные, сюжетно-ролевые);  - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства;  - Самостоятельная конструктивная деятельность | Наблюдение;  - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы;  - Игра;  - Игровое упражнение;  - Проблемная ситуация;  - Конструирование из песка;  - Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности) |
|  | Музыкальная | Слушание музыки;  - Экспериментирование со звуками;  - Музыкально-дидактическая игра;  - Разучивание музыкальных произведений;  - Совместное пение;  - Импровизация;  - Беседа интегративного характера;  - Интегративная деятельность;  - Совместное и индивидуальное                         музыкальное исполнение;  - Музыкальное упражнение;  - Попевка;  - Распевка;  - Творческое задание;  - Музыкальная сюжетная игра | Музыкальная деятельность по инициативе ребенка | - Слушание музыки сопровождающей произведение режимных моментов;  - Музыкальная подвижная игра на прогулке;  - Интегративная деятельность |
| Физическое развитие | Двигательная | - Игровая беседа с элементами движений;  - Интегративная деятельность;  - Утренняя гимнастика;  - Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;  - Подвижная игра;  Экспериментирование;  - Физ. занятие;  - Спортивные и физкультурные досуги;  - Спортивные состязания;  - Проектная деятельность | - Двигательная активность в течении дня;  - Подвижная игра;  - Самостоятельные спортивные игры и упражнения;  - Утренняя гимнастика | - Игровая беседа с элементами движений;  - Интегративная деятельность;  - Утренняя гимнастика;  - Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;  - Подвижная игра;  Экспериментирование;  - Спортивные и физкультурные досуги;  - Спортивные состязания;  - Проектная деятельность |

**2.3 Структура реализации образовательной деятельности**

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации  образовательного процесса в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО. В средней группе с сентября по май (включительно) проводятся развивающие, интегрированные занятия продолжительностью 20 минут, что не превышает рекомендованную СаНПиНом недельную нагрузку.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область**  **Направление деятельность** | **Виды деятельности** | **Количество занятий в неделю** |
| **«Речевое развитие»** | Развитие речи | 1 |
| Подготовка к обучению грамоте | - |
| **«Познавательное развитие»**  (познавательно-исследовательская деятельность, формирование элементарных математических представление) | Формирование целостной картины мира (мир природы, социокультурные ценности) | 0,5 |
| ФЭМП | 1 |
| Познавательно-исследовательская деятельность | 0,5 |
| **«Художественно-эстетическое развитие»** | Рисование | 1 |
| Лепка | 0,5 (Через неделю) |
| Аппликация | 0,5 (Через неделю) |
| Музыка | 2 |
| **«Физическое развитие»**  (физическая культура) | Физическая культура в помещении | 2 |
| Физическая культура на прогулке | 1 |
| **Итоги:** | Общее количество в неделю | 11 |

**2.4 Формы взаимодействия с родителями.**

Работа по вовлечению родителей в совместную деятельность ДОО ведется по четырем направлениям, в которых используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы:

- Информационно-аналитическое направление. Это направление включает в себя выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности. Используемые формы работы: анкетирование, социологические опросы, беседы.

- Познавательное направление. Познавательное направление – это обогащение родителей знаниями в вопросах воспитания детей дошкольного возраста и формирование у родителей практических навыков воспитания детей. Совместная работа специалистов ДОО по реализации Программы обеспечивает педагогическое сопровождение семьи на всех этапах дошкольного детства, делает родителей действительно равно ответственными участниками образовательного процесса. Используемые формы и методы работы с родителями: общие и групповые родительские собрания, консультации, занятия с участием родителей, выставки детских работ, изготовленных вместе с родителями, Дни открытых дверей, участие родителей в подготовке и проведении праздников, досугов, совместное создание предметно-развивающей среды, работа с родительским комитетом группы, беседы с детьми и родителями.

- Наглядно-информационное направление. Наглядно-информационное направление - это ознакомление родителей с работой ДОО, особенностями воспитания детей, формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей. Используемые формы и методы работы с родителями: родительские уголки, дни открытых дверей,»), папки-передвижки, фотовыставки.

- Досуговое направление. Досуговое направление используется для установления эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми. Совместное мероприятие позволяет родителям: увидеть изнутри проблемы своего ребенка, трудности во взаимоотношениях; апробировать разные подходы; посмотреть, как это делают другие, то есть приобрести опыт взаимодействия не только со своим ребенком, но и с родительской общественностью в целом.

- В основе взаимодействия Учреждения и семьи лежит сотрудничество участников образовательных отношений, которое предполагает равенство позиций партнеров, уважительное отношение друг к другу взаимодействующих сторон с учетом индивидуальных возможностей и способностей. Активная совместная работа педагогов и родителей позволяет лучше узнать друг друга, способствует оптимизации их взаимоотношений.

**2.6 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

**Парциальная программа «Юный эколог», С.Н. Николаева.**

*Цель:* формирование начал экологической культуры(правильного отношения ребенка к природе, его окружающей, к себе и людям как части природы, к вещам и материалам природного происхождения, которыми он пользуется).

*Задачи:*

• формирование у дошкольников осознано правильного, гуманного отношения к природе;

• накопление знаний о живой и неживой природе, взаимосвязи и взаимодействии всех природных объектов экологии;

• формирование у детей практических навыков и умений в разнообразной деятельности в природе, правильного поведения и общения;

• воспитание потребности в созидании и творчестве;

• создание условий для полноценного экологического воспитания;

• воспитание любви к природе через прямое общение с ней.

*Планируемые результаты (с 4 до 5 лет):*

• интерес ребенка к объектам окружающего мира, сопровождающийся попытками их анализировать;

• участие в той или иной деятельности вместе со взрослыми с проявлением самостоятельности и творчества;

• общение с представителями животного и растительного мира, вызванное заботой о них;

• выполнение ряда правил поведения в окружающей среде

*Формы и методы работы с детьми:*

• циклы наблюдений за растениями и животными,

• занятия,

• целевые прогулки,

• экскурсии,

• игровые обучающие ситуации с использованием игрушек и литературных персонажей.

*Содержание работы:*

|  |  |
| --- | --- |
| ***Задачи*** | ***Содержание*** |
| Формировать у детей осознанное отношение к растениям, животным, предметам, самому себе как части природы. | • воспитатель (как носитель экологической культуры) знакомит детей со способами общения с природой, учит наблюдать за окружающим миром, устанавливать элементарные связи и зависимости, испытывать радость от осознанного взаимодействия с живыми существами, которые находятся рядом, воспитывает потребность в созидании, творчестве  • воспитатель использует игру в образовательной деятельности, во время труда, наблюдения, продумывает и организует игровые обучающие ситуации, инсценирование литературных произведений, обыгрывает персонажей сказок  • воспитатель уточняет с детьми форму, цвет, запах, размеры, характер поверхности и другие особенности объектов природы, учит по-разному, образно обозначать эти особенности, сравнивать явления, подбирать эпитеты, синонимы.  • воспитатель читает детям литературные произведения, вместе с детьми инсценируют их, создают иллюстрации к ним. Особое место отводится работе с произведениями Е.Чарушина. |

**3. Организационный раздел**

**3.1 Режим дня для воспитанников средней группы**

.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **1,5 -2 года** | **2-3 года** | **3-4 года** | **4-5 лет** | **5-6 лет** | **6-7 лет** |
| Прием и осмотр детей, термометрия  самостоятельная деятельность, дежурство. | 7.30 – 8.30 | 7.30 – 8.30 | 7.30 – 8.30 | 7.30 – 8.30 | 7.30 – 8.30 | 7.30 – 8.30 |
| Утренняя гимнастика (упражнения с спортивным инвентарем и без него).( переодевание ) | 8.20-8.30 | 8.20-8.30 | 8.00-8.10 | 8.00-8.10 | 8.10-8.20 | 8.10-8.20 |
| Подготовка к завтраку. Завтрак | 8.30- 9.00 | 8.30 – 9.00 | 8.20-8.50 | 8.20-8.40 | 8.25 – 8.40 | 8.25 – 8.40 |
| Утренний круг | 9.00-9.10 | 9.00- 9.10 | 8.50 – 9.00 | 8.45 – 9.00 | 8.45 – 8.55 | 8.45 – 8.55 |
| Организованная образовательная деятельность/занятия по подгруппам | 9.10 -9.25  9.35-9.50 | 9.10-9.25  9.35-9.50 | 9.00-9.15  9.25-9.40 | 9.00-9.20  9.30-9.50 | 9.00-9.25  9.35-10.00 | 9.00-9.30  9.40-10.10  10.20-10.50 |
| Перерыв между занятиями | 9.25-9.35 | 9.25-9.35 | 9.15-9.25 | 9.20-9.30 | 9.25-9.35 | 9.25-9.35 |
| Игры, самостоятельная деятельность по интересам детей | 9.40-10.30 | 9.40-10.30 | 9.40-12.00 | 9.50- 12.00 | 10.30-12.15 | 10.50-12.15 |
| Второй завтрак. | 10.30-10.45 | 10.30-10.45 | 10.40-10.50 | 10.40-10.50 | 10.45-10.55 | 10.50-10.55 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Подготовка к прогулке,( переодевание) прогулка, двигательная активность, возвращение с прогулки ( переодевание), гигиенические процедуры | 10.45-12.00 | 10.45-12.00 | 10.50-12.00 | 10.50-12.00 | 10.55-12.30 | 10.55-12.30 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры. | 11.30-12.00 | 11.30-12.00 | 12.00-12.20 | 12.00-12.20 | 12.30-12.45 | 12.30-12.45 |
| Подготовка к обеду. Дежурство, Обед | 12.00-12.30 | 12.00-12.30 | 12.20-13.00 | 12.20-13.00 | 12.45-13.15 | 12.45-13.15 |
| Подготовка ко сну,( переодевание) чтение перед сном, дневной сон. | 12.30-15.00 | 12.30-15.00 | 13.00-15.00 | 13.00-15.00 | 13.15-15.00 | 13.15-15.00 |
| Подъем, профилактические физкультурно- оздоровительные процедуры | 15.00-15.25 | 15.00-15.25 | 15.00-15.25 | 15.00-15.25 | 15.00-15.25 | 15.00-15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30-15.50 | 15.30-15.50 | 15.25-15.40 | 15.25-15.40 | 15.25-15.40 | 15.25-15.40 |
| Игры, труд, организованная и самостоятельная деятельность по интересам детей. | 15.50-16.15 | 15.50-16.15 | 15.40-16.20 | 15.40-16.20 | 15.40-16.10 | 15.40-16.10 |
| Вечерний круг | 16.15-16.25 | 16.15-16.25 | 16.25-16.40 | 16.25-16.40 | 16.15-16.30 | 16.15-16.30 |
| Игры, подготовка к прогулке (переодевание), прогулка, уход детей домой | 16.30-18.00 | 16.30-18.00 | 16.45-18.00 | 16.45-18.00 | 16.40-18.00 | 16.40-18.00 |

**Режим дня на тёплый период**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **1,5 -2 года** | **2-3 года** | **3-4 года** | **4-5 лет** | **5-6 лет** | **6-7 лет** |
| Прием и осмотр детей, проведение термометрии, общение с родителями.  самостоятельная игровая деятельность. | 7.30 – 8.30 | 7.30 – 8.30 | 7.30 – 8.30 | 7.30 – 8.30 | 7.30 – 8.30 | 7.30 – 8.30 |
| Утренняя гимнастика на свежем воздухе (со спортивным инвентарем и без него) | 8.20-8.30 | 8.20-8.30 |  | Уточнить! |  |  |
| Подготовка к завтраку (гигиенические процедуры, беседы по гигиеническому воспитанию), завтрак | 8.00 – 8.40 | 8.00 – 8.40 | 8.20 -8.50 | 8.25-8.50 | 8.30 – 8.50 | 8.30 – 8.50 |
| Утренний круг | 8.50-9.00 | 8.50-9.00 | 8.50-9.00 | 8.50-9.00 | 8.50-9.00 | 8.50-9.00 |
| Игровая деятельность на прогулке (тематические дни, музыкальные и спортивные праздники, досуги, экскурсии), подготовка к прогулке, прогулка: наблюдения, опытно-экспериментальная и самостоятельная деятельность детей, воздушные и солнечные ванны, полезный труд. | 9.00-11.00  10.10-10.20 | 9.10 – 11.30  10.10-10.20 | 9.10 – 11.40  10.15-10.30 | 9.10 –11.40  10.15-10.35 | 9.10 -12.20  10.00-10.30 | 9.00 – 12.35  10.00-10.30 |
| Подготовка ко 2 завтраку, завтрак | 10.30-10.45 | 10.30-10.45 | 10.20-10.30 | 10.20-10.30 | 10.45-10.55 | 10.45-10.55 |
| Возвращение с прогулки, гигиенические  процедуры | 11.00-12.00 | 11.00 -12.00 | 11.50-12.00 | 11.50-12.00 | 12.10-12.20 | 12.10-12.20 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00-12.30 | 12.00-12.30 | 12.00-12.50 | 12.00-12.50 | 12.20 -13.00 | 12.20 -13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.00-15.00 | 12.30-15.00 | 12.50-15.00 | 12.50-15.00 | 13.00-15.00 | 13.00– 15.00 |
| Подъем, профилактические физкультурно- оздоровительные процедуры | 15.00-15.20 | 15.00 –15.20 | 15.00-15.40 | 15.00-15.40 | 15.00 –15.40 | 15.00 –15.40 |
| Подготовка к полднику, Полдник | 15.25-15.45 | 15.25-15.45 | 15.35-15.50 | 15.35-15.50 | 15.40 -15.55 | 15.40 -15.55 |
| Игры, труд, организованная  самостоятельная деятельность | 15.50-16.15 | 15.50 –16.15 | 15.40-16.15 | 15.40-16.20 | 15.55-16.25 | 15.55-16.25 |
| Вечерний круг | 16.15-16.30 | 16.15-16.30 | 16.15-16.25 | 16.20-16.30 | 16.25-16.35 | 16.25-16.35 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка, общение с родителями, уход детей домой | 16.30-18.00 | 16.30- 18.00 | 16.25- 18.00 | 16.30-18.00 | 16.35- 18.00 | 16.35- 18.00 |

**Список методической литературы**

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.(Ушакова О.С. Развитие речи детей 4-5 лет средняя группа , 2022)

2. Помораева И.А., Позина В.А.Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.(Колесникова Е.В, Математика для детей 4-5 лет метод. пособие, 2023

3. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

4. Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.

5. Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.

6. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

7. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

8. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. Конспекты занятий.— М.: Мозаика-Синтез, 2006.

9. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации: МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2022г.

10. Лиштван З.В. Конструирование: Пособие для воспитателей детского сада. – М.: Просвещение, 1981.

11. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

12. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 4-5 лет.  – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

13. Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф. Горбуновой. – 2-е изд., испр. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.

14. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа. 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

15. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

16. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

17. Степаненкова Э.Я.  Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

18. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

19. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. средняя группа (от 4до 5 лет) /авт.-сост. М.П.Костюченко, С.Ф.Виноградова, Н.В.Рогачева. – Волгоград: Учитель.

**Нормативное сопровождение**

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)

2. Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»

3. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»

4. Обновленный ФГОС ДО - Приказ Минпросвещения России от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений…» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2023 № 72264)

5. Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

6. Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 718

|  |
| --- |
| Приложение № 1  к образовательной программе воспитателя |

**Описание образовательных технологий**

***Технологии проектной деятельности (Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса)***

Развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия.

**Детско-взрослое проектирование** - это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно с взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать. Этот результат можно увидеть, осмыслить, применить в реальной практике.

Проектная деятельность дошкольников может быть условно разделена

на три вида: познавательно-исследовательского, игрового и творческого характера. По продолжительности проекты бывают краткосрочными (от 1 недели до нескольких месяцев) и долгосрочными (от полугода до года). Для детей до 4—5 лет характерны небольшие по продолжительности и простые по результату продуктивной деятельности мини-проекты, организуемые совместно с родителями. Для детей старшего дошкольного возраста (5—8 лет) проектная деятельность становится более продолжительным занятием, она может активно развиваться, приостанавливаться на какое-то время и снова нарастать по мере активности детей.

Метод проектов включает в себя несколько этапов, выделенных Н.Ю. Пахомовой, и только при их соблюдении можно говорить о том, что реализуется проектная деятельность в детском саду: погружение в проект; организация деятельности; осуществление деятельности; презентация результатов.

**Этапы в развитии проектной деятельности:**

1)    Подражателъско-исполнительский, реализация которого возможна с детьми трех — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте « на вторых ролях», выполняют действия по прямому предложе­нию взрослого или путем подражания ему, что не противоре­чит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще стилькак потребность установить и сохранить положительное отно­шение к взрослому, так и подражательность.

2)    Общеразвивающий он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается к взрослому с просьбами, ак­тивнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способ­ны достаточно объективно оценивать, как собственные поступ­ки, так и поступки сверстников. В этом возрасте дети прини­мают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходи­мые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предло­женных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследователь­ских, опытно-ориентировочных проектов.

3)    Творческий, он характерен для детей шести-семи лет. Взрос­лому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самосто­ятельного определения детьми цели и содержания предстоя­щей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

**Алгоритм деятельности педагога**:

 педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;

 вовлекает дошкольников в решение проблемы

 намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);

 обсуждает план с семьями;

 обращается за рекомендациями к специалистам МКДОУ;

 вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;

 собирает информацию, материал;

 проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);

 дает домашние задания родителям и детям;

 поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);

 организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, презентацию совместный с детьми деятельности)

 подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

***Технологии исследовательской деятельности***

***(А.И.Савенков, Н.Н. Поддьяковым).***

Сформировывать дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления.

**Детское экспериментирование** и **исследовательская деятельность**позволяют ребёнку открывать свойства объектов, устанавливать причинно-

следственные связи, появления и изменения свойств объектов, выявлять скрытые свойства, определять закономерности.

Дети сначала с помощью взрослых. А затем и самостоятельно выходят за пределы знаний и умений, полученных в организованных видах деятельности, и создают новый продукт- постройку, сказку, насыщенный запахами воздух. Критерием результативности детского экспериментирования является не качество результата, а характеристика процесса, объективирующего интеллектуальную активность, познавательную культуру и ценностное отношение к реальному миру.

В поисковой активности ребёнка можно выделить три формы экспериментирования и исследования: практическое, умственное и социальное.

*Практическое экспериментирование* и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами.

Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять

плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита и др.

*Умственное экспериментирование*, в отличие от практической формы, осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций.

Особое место в работе педагогов с детьми занимает *социальное экспериментирование*, которое актуализируется в старшем дошкольномвозрасте. Своеобразным объектом изучения и эксперимента становятсяотношения ребёнка со своим социальным окружением: сверстниками,другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, с взрослыми (педагогами и близкими).

**Этапы становления исследователь­ской деятельности:**

1)          Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить. Главное качество любого исследователя уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.

2)          Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие иссле­дования от проектирования состоит в том, что исследова­ние — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что при­несет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализую-, щий проект, решает реальную проблему).

3)          Определение цели исследования (нахождение отве­та на вопрос о том, зачем проводится исследование). Пример­ные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные фор­мулировки целей проектов обычно начинаются словами «раз­работать», «создать», «выполнить».

4)          Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вред­но и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым про­цесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.

5)          Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Ги­потеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться вырабатывать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).

6)          Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследова­ния в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблю­дать; провести эксперимент.

7)          Провести эксперимент (опыт), наблюдение, прове­рить гипотезы, сделать выводы.

8)          Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

**3.     Принципы исследовательского обучения**

 ориентации на познавательные интересы детей (исследо­вание — процесс творческий, творчество невозможно на­вязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);

 опоры на развитие умений самостоятельного поиска ин­формации;

 сочетания репродуктивных и продуктивных методов обу­чения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);

 формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

**Пути создания проблемных ситуаций, личностно значи­мых для ребенка**:

 преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут - не хватает знаний, жизненного опыта;

 преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;

 проблемные ситуации с использованием 3И:

1.Известно (мы знаем о ?)

2.Интересно узнать (что хотим узнать?)

3.Изучили (мы узнали?)

**Методические приемы:**

 подведение детей к противоречию и предложение самосто­ятельно найти способ его разрешения; изложение различных точек зрения на один и тот же во­прос;

 предложение детям рассмотреть явление с различных по­зиций;

 побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;

 постановка конкретных вопросов на обобщение, обосно­вание, конкретизацию, логику, рассуждения;

 постановка проблемных задач (например, с недостаточны­ми или избыточными исходными данными, неопределен­ностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным време­нем решения и т.д.)

**Условия исследовательской деятельности**:

 использование различных приемов воздействия на эмоцио­нально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испыты­вал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)

 создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;

 четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;

 выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, при­нимая любые их предложения;

 развитие способности к прогнозированию и предвосхище­нию решений;

 обучение детей обобщенным приемам умственной деятель­ности — умению выделять главное, сравнивать, делать вы­воды, классифицировать, знакомить с различными науч­ными методами исследования;

 создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;

 побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обна­ружению противоречий;

 подведение детей к самостоятельным выводам и обобщени­ям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;

 знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

***Технологии «Портфолио дошкольника» ( В.Дмитриева; Е.Егорова))***

Портфолио рассматривается в качестве личных достижений дошкольника в разнообразных видах деятельности, собираемой за время пребывания ребенка в детском саду. Ведение портфолио позволяет целенаправленно собирать, систематизировать информацию о ребенке, фиксировать неповторимые субъективные проявления детей, что особенно важно в дошкольном возрасте, когда развитие ребенка характеризуется неравномерностью, скачкообразностью, индивидуальным темпом созревания психических функций и накопление субъективного опыта.

**Разделы портфолио**

Раздел 1 «Давайте познакомимся». В разделе помещается фотография ребенка, указываются его фамилия и имя, номер группы; можно ввести рубрику «Я люблю...» («Мне нравит­ся...», «Обожаю, когда...»), в которой будут записаны ответы ребенка.

Раздел 2 «Я расту!». В раздел вносятся антропометриче­ские данные (в художественно-графическом исполнении): «Вот я какой!», «Как я расту», «Я вырос», «Я большой».

Раздел 3 «Портрет моего ребенка». В разделе помещаются сочинения родителей о своем малыше.

Раздел 4 «Я мечтаю...». В разделе фиксируются высказы­вания самого ребенка на предложение продолжить фразы: «Я мечтаю о....», «Я бы хотел быть...», «Я жду, когда...», «Я ви­жу себя...», «Я хочу видеть себя...», «Мои любимые дела...»; ответы на вопросы: «Кем и каким я буду, когда вырасту?», «О чем я люблю думать?».

Раздел 5 «Вот что я могу». В разделе помещаются образцы творчества ребенка (рисунки, рассказы, книги-самоделки).

Раздел 6 «Мои достижения». В разделе фиксируются гра­моты, дипломы (от различных организаций: детского сада, СМИ, проводящих конкурсы).

Раздел 7 «Посоветуйте мне...». В разделе даются рекомен­дации родителям воспитателем и всеми специалистами, рабо­тающими с ребенком.

Раздел 8 «Спрашивайте, родители!». В разделе родители формулируют свои вопросы к специалистам ДО

***Информационно - коммуникативные технологии (Авдеева А.В.; Баранова Ю.Л; Бетелин В.Б.)***

Информационно-коммуникационные техно­логии с использованием мультимедийных презентаций, клипов, видеофильмов дают возможность педагогу выстроить объяснение с исполь­зованием видеофрагментов.

**Основные требования при проведении занятий с ис­пользованием компьютеров**:

 образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;

 на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то ин­формацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);

 на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к пер­сонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребен­ка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;

 перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализирован­ная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

***Здоровье сберегающие технологии (Смирнов Н. К).***

Здоровьесберегающие технологии обеспечивают ребенку возможность сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений и навыков по здоровому образу жизни. При планировании и проведении различных видов деятельности учитываем возрастные особенности воспитанников, создаем благоприятный психологически комфортный климат в группе, распределяем физическую нагрузку с учетом физических возможностей.

Данная технология способствует снижению заболеваемости, снижению усталости и утомляемости, укрепляет здоровье воспитанников; формирует устойчивый интерес к двигательной активности.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Виды** | **Особенности организации** |
|  | **Медико-профилактические** | |
|  | ***Закаливание***  в соответствии с медицинскими показаниями | |
| 1. | обширное умывание после дневного сна (мытье рук до локтя) | Дошкольные группы ежедневно |
| 2. | хождение по мокрым дорожкам после сна | Старшая-подготовительная группа ежедневно |
| 3. | сухое обтирание | Подготовительная ежедневно |
| 4. | ходьба босиком | Все группы ежедневно |
| 5. | облегченная одежда | Все группы ежедневно |
|  | ***Профилактические мероприятия*** | |
| 1. | витаминотерапия | 2 раза в год (осень, весна) |
| 2. | витаминизация 3 его блюда | ежедневно |
| 3. | употребление фитонцидов (лук, чеснок) | Осенне-зимний период |
| 4. | полоскание рта после еды | ежедневно |
| 5. | чесночные бусы | ежедневно, по эпидпоказаниям |
|  | ***Медицинские*** | |
| 1. | мониторинг здоровья воспитанников | В течение года |
| 2. | плановые медицинские осмотры | 2 раза в год |
| 3. | антропометрические измерения | 2 раза в год |
| 4. | профилактические прививки | По возрасту |
| 5. | Бактерицидные лампы закрытого типа | ежедневно |
| 6. | организация и контроль питания детей | ежедневно |
|  | ***Физкультурно- оздоровительные*** | |
| 1. | коррегирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение) | ежедневно |
| 2. | пальчиковая гимнастика | ежедневно |
| 3. | дыхательная гимнастика | ежедневно |
| 4. | динамические паузы | ежедневно |
| 5. | релаксация | 2-3 раза в неделю |
| 6. | музотерапия | ежедневно |
| 7. | психотерапия | 2-3 раза в неделю |
| 8. | сказкотерапия | ежедневно |
|  | Образовательные | |
| 1. | привитие культурно-гигиенических навыков | ежедневно |
| 2 | Дополнительная образовательная деятельность « Спортивная карусель» | 1 раз в неделю |

***Игровая технология ( Выгодский Л.С., Леонтьев А.Н)***

Данная технология способствует познавательной активности у воспитанников. Повышает интерес к занятиям каждого воспитанника. Позволяет разнообразить занятия и другие виды деятельности различными методами и приемами. Увеличить двигательную активность детей. Повысить эмоциональный фон на занятиях и других видах деятельности.

Характерной чертой этой технологии является моделирование жизненно важных профессиональных затруднений в образовательном пространстве и поиск путем их решения.

Технология игры помогает воспитанникам раскрыться в полной мере. Игра – это неотъемлемая часть режима. Игра- это тот вид деятельности, где дети учатся общаться друг с другом, дружить, уважать мнение сверстников.

Игровая образовательная технология способствует благоприятного психологического климата, дружеской атмосферы, при этом сохраняет элемент конкуренции и соревнования внутри группы.

***Технология «ТРИЗ» ( теория решения изобретательских задач)***

***(Т.С.Альтшуллером)***

Технология развивает гибкость мышления, подвижность, системность, диалектичность с одной стороны и поисковую активность умение отслеживать тонкие причинно-следственные связи, видеть логические закономерности происходящих явлений и событий с другой стороны. Технология дает возможность проявлять свою индивидуальность, учит детей нестандартно мыслить, развивает нравственные качества, умение радоваться успехам других, желание помочь, стремление найти выход из затруднительного положения, позволяет получить знания без перегрузок и зубрежки.

Педагог использует нетрадиционные формы работы, которые ставят ребенка в позицию думающего человека. Доходчивость и простота в подаче материала.

Метод коллаж из сказок, кольца Луллия, метод проб и ошибок.

***Технология Мнемотехника***

Мнемотехника – техника запоминания, происходит от греческого «mnemonikon искусство запоминания. Считается, что это слово придумал Пифагор Самосский (6 век до н.э.)

Мнемотехника – система различных приемов, облегчающих запоминание и увеличивающих объем памяти путем образования дополнительных ассоциаций. Мнемотехнические приёмы основаны в основном на создании ассоциаций или связей между запоминаемыми фактами. Основная часть запоминаемой информации имеет логическую природу. Приёмы мнемотехники связывают между собой факты с помощью образов, обеспечивая надежное запоминание информации.

Приемы мнемотехники приемлемые для дошкольников: группировка, классификация, ассоциации, схематизация, структурирование материала, достраивание материала, поиск опорного пункта. Эти приемы хороши тем, что уменьшают нагрузку на память ровно во столько раз, на сколько частей разделен материал для запоминания.

Любая информация всегда содержит нечто, что может стать опорой для запоминания. Например для запоминания рассказа , сказки, необходимо использовать несколько опорных пунктов. Это своего рода план для запоминания или мнемический план. В ряде случаев дети легче запоминают материал, если его основное содержание изображается в виде схем. Этот прием называется схематизацией.

Структурирование материала, при котором устанавливаются связи внутри материала, воспринимается как целое. Этот прием позволяет ребенку хорошо запоминать, сохранять и воспроизводить любую информацию.

Овладение приемами работы с мнемотаблицами значительно сокращает время обучения и одновременно решает задачи, направленные на развитие основных психических процессов – памяти, внимания, образного мышления, преобразование из абстрактных символов в образы.

***Технология коллективного способа обучения (Дьяченко В.К.)***

Организация усвоения материала ( обычно это усвоение правил и алгоритмов деятельности)

Развитие коммуникативных умений ( слушать, объяснять, задавать вопросы, аргументировано возражать). Обучение навыкам сотрудничества, совместной творческой деятельности.

Коллективная форма обучения означает такую организацию обучения, при которой все участники. Работают друг с другом в парах и состав пар периодически меняется. В итоге получается, что каждый член коллектива работает по очереди с каждым, при этом некоторые из них могут работать индивидуально.

***Технология нетрадиционного рисования ( Никитина А.В)***

***Пальчиковое рисование, кляксография, зверушки из отпечатка, монотипия, рисование пеной, раскраски с объемным контуром, фротажж, силуэт, рисование штампами, невидимые рисунки, рисование солью, гратажж, пластилинография, рисование губкой и ватной палочкой***

Рисование процесс познания и выражения себя, поэтому важно не ставить перед ребенком строгие рамки и определенные шаблоны, а дать возможность творить. Рисование необычными материалами и методами развивает креативное мышление и воображение.

Приложение№2

**Картотека дидактических игр**

**«Кто как разговаривает?»**

*Цель:* расширение словарного запаса, развитие быстроты реакции.

*Ход*: педагог поочерёдно бросает мяч детям, называя животных. Дети, возвращая мяч, должны ответить, как то или иное животное подаёт голос: Корова мычит Тигр рычит Змея шипит Комар пищит Собака лает Волк воет Утка крякает Свинья хрюкает Вариант 2. Логопед бросает мяч и спрашивает: «Кто рычит?», «А кто мычит?», «Кто лает?», «Кто кукует?» и т.д.

**«Кто где живёт?»**

*Цель*: закрепление знания детей о жилищах животных, насекомых. Закрепление употребления в речи детей грамматической формы предложного падежа с предлогом «в».

*Ход*: Бросая мяч поочерёдно каждому ребёнку, педагог задаёт вопрос, а ребёнок, возвращая мяч, отвечает. Вариант 1. педагог: – Дети: Кто живёт в дупле?-Белка. Кто живёт в скворечнике?-Скворцы. Кто живёт в гнезде?-Птицы. Кто живёт в будке?-Собака. Кто живёт в улье?-Пчёлы Кто живёт в норе?-Лиса. Кто живёт в логове?-Волк. Кто живёт в берлоге?-Медведь. Вариант 2. педагог:-Дети: Где живёт медведь?-В берлоге. Где живёт волк?-В логове. Вариант 3. Работа над правильной конструкцией предложения. Детям предлагается дать полный ответ: «Медведь живёт в берлоге».

**«Подскажи словечко»**

*Цель:* развитие мышления, быстроты реакции.

*Ход:* педагог, бросая мяч поочерёдно каждому ребёнку, спрашивает: – Ворона каркает, а сорока? Ребёнок, возвращая мяч, должен ответить: – Сорока стрекочет. Примеры вопросов: – Сова летает, а кролик? – Корова ест сено, а лиса? – Крот роет норки, а сорока? – Петух кукарекает, а курица? – Лягушка квакает, а лошадь? – У коровы телёнок, а у овцы? – У медвежонка мама медведица, а у бельчонка?

**«Кто как передвигается?»**

*Цель:* обогащение глагольного словаря детей, развитие мышления, внимания, воображения, ловкости.

*Ход:* педагог, бросая мяч каждому ребёнку, называет какое-либо животное, а ребёнок, возвращая мяч, произносит глагол, который можно отнести к названному животному. педагог:-Дети: Собака-стоит, сидит, лежит, идёт, спит, лает, служит (кошка, мышка…)

**«Горячий – холодный»**

*Цель*: закрепление в представлении и словаре ребёнка противоположных признаков предметов или слов-антонимов.

*Ход*: педагог, бросая мяч ребёнку, произносит одно прилагательное, а ребёнок, возвращая мяч , называет другое – с противоположным значением. педагог:-Дети: Горячий-холодный Хороший-плохой Умный-глупый Весёлый-грустный Острый-тупой Гладкий-шероховатый

**«Что происходит в природе?»**

 Цель: закрепление употребления в речи глаголов, согласования слов в предложении.

 Ход: педагог, бросая мяч ребёнку, задаёт вопрос, а ребёнок, возвращая мяч, должен на заданный вопрос ответить. Игру желательно проводить по темам. Пример: Тема «Весна» педагог: -Дети: Солнце – что делает? - Светит, греет. Ручьи – что делают? -Бегут, журчат. Снег – что делает? - Темнеет, тает. Птицы – что делают? - Прилетают, вьют гнёзда, поёт песни. Капель – что делает? -Звенит, капает. Медведь – что делает-Просыпается, вылезает из берлоги.

«Кто может совершать эти действия?»

Цель: активизация глагольного словаря детей, развитие воображения, памяти, ловкости. Ход: педагог, бросая мяч ребёнку, называет глагол, а ребёнок, возвращая мяч, называет существительное, подходящее к названному глаголу.педагог:- Дети: Идёт-человек, животное, поезд, пароход, дождь… Бежит-ручей, время, животное, человек, дорога… Летит-птица, бабочка, стрекоза, муха, жук, самолёт… Плывёт-рыба, кит, дельфин, лодка, корабль, человек…

**«Из чего сделано?»**

 Цель: закрепление в речи детей употребления относительных прилагательных и способов их образования.

Ход: педагог, бросая мяч ребёнку, говорит: «Сапоги из кожи», а ребёнок, возвращая мяч, отвечает: «Кожаные».педагог: -Дети: Рукавички из меха-меховые Таз из меди-медный Ваза из хрусталя-хрустальная Рукавички из шерсти-шерстяные

**«Разложи по полочкам»**

Цель: ориентировка в пространстве.

Ход: персонаж Федора просит ребят помочь ей: кастрюли и сковороды поставить на нижнюю полку, тарелки, ложки, ножи вилки – на полку повыше, а блюдца и кувшины на самую верхнюю полку.

**«Кто кем был?»**

 Цель: развитие мышления, расширение словаря, закрепление падежных окончаний.

 Ход: педагог, бросая мяч кому-либо из детей, называет предмет или животное, а ребёнок, возвращая мяч логопеду, отвечает на вопрос, кем (чем) был раньше названный объект: Цыплёнок – яйцом Хлеб – мукой Лошадь – жеребёнком Шкаф – доской Корова – телёнком Велосипед – железом Дуд – жёлудем Рубашка – тканью Рыба – икринкой Ботинки – кожей Яблоня – семечкой Дом – кирпичём Лягушка – головастиком Сильный – слабым Бабочка – гусеницей Взрослый – ребёнком

«**Какой овощ?»**

 Цель: развитие тактильного, зрительного и обонятельного анализаторов.

 Ход: педагог нарезает овощи, дети их нюхают и пробуют на вкус. Педагог даёт образец: «Помидор сладкий, а чеснок острый»

**«Что звучит?»**

Цель: развитие слухового внимания и наблюдательности.

Ход: педагог за ширмой играет на различных музыкальных инструментах (бубен, колокольчик, деревянные ложки). Дети должны отгадать что звучит.

**«Что бывает осенью?»**

 Цель: учить временам года, их последовательности и основным признакам.

 Ход: на столе лежат вперемешку картинки с изображением различных сезонных явлений (идёт снег, цветущий луг, осенний лес, люди в плащах и с зонтами и т.д.). Ребёнок выбирает картинки, где изображены только осенние явления и называет их.

**«Чего не стало?»**

Цель: развитие внимания и наблюдательности.

Ход: педагог на столе выкладывает 4 овоща: «Дети, посмотрите внимательно, что лежит на столе. Это лук, огурец, помидор, перец. Посмотрите внимательно и запомните. А теперь закройте глаза». Дети закрывают глаза, а педагог убирает один овощ. «Чего не стало?» Дети вспоминают и называют овощ.

**«Лови да бросай – цвета называй»**

Цель: подбор существительных к прилагательному, обозначающему цвет. Закрепление названий основных цветов, развитие воображения у детей.

 Ход: педагог, бросая мяч ребёнку, называет прилагательное, обозначающее цвет, а ребёнок, возвращая мяч, называет существительное, подходящее к данному прилагательному. педагог:-Дети: Красный -мак, огонь, флаг Оранжевый -апельсин, морковь, заря Жёлтый -цыплёнок, солнце, репа Зелёный-огурец, трава, лес Голубой -небо, лёд, незабудки Синий- колокольчик, море, небо Фиолетовый -слива, сирень, сумерки

**«Чья голова?»**

 Цель: расширение словаря детей за счёт употребления притяжательных прилагательных. Ход: педагог, бросая мяч ребёнку, говорит: «У вороны голова…», а ребёнок, бросая мяч обратно, заканчивает: «…воронья». Например: У рыси голова – рысья. Урыбы – рыбья У кошки – кошачья У сороки – сорочья У лошади – лошадиная У орла – орлиная У верблюда – верблюжья

**«Четвёртый лишний»**

Цель: закрепление умения детей выделять общий признак в словах, развивать способность к обобщению.

 Ход: педагог, бросая мяч ребёнку, называет четыре слова и просит определить, какое слово лишнее. Например: голубой, красный, зелёный, спелый. Кабачок, огурец, тыква, лимон. Пасмурно, ненастно, хмуро, ясно.

**«Один – много»**

Цель: закрепление в речи детей различных типов окончаний имён существительных.

 Ход: педагог бросает мяч детям, называя имена существительные в единственном числе. Дети бросают мяч обратно, называя существительные во множественном числе. Пример: Стол – столы стул – стулья Гора – горы лист – листья Дом – дома носок – носки Глаз – глаза кусок – куски День – дни прыжок – прыжки Сон – сны гусёнок – гусята Лоб – лбы тигрёнок – тигрята

**«Подбери признаки»**

 Цель: активизация глагольного словаря.

Ход: педагог задаёт вопрос «Что умеют делать белки?» Дети отвечают на вопрос и находят картинку к заданному вопросу. Примерные ответы: Белки умеют прыгать с сучка на сучок. Белки умеют делать тёплые гнёзда.

**«Животные и их детёныши»**

 Цель: закрепление в речи детей названии детёнышей животных, закрепление навыков словообразования, развитие ловкости, внимания, памяти.

 Ход: бросая мяч ребёнку, педагог называет какое-либо животное, а ребёнок, возвращая мяч, называет детёныша этого животного. Слова скомпонованы в три группы по способу их образования. Третья группа требует запоминания названий детёнышей. Группа 1. У тигра – тигрёнок, у льва – львёнок, у слона – слонёнок, у оленя – оленёнок, у лося – лосёнок, у лисы – лисёнок. Группа 2. У медведя – медвежонок, у верблюда – верблюжонок, у зайца – зайчонок, у кролика – крольчонок, у белки – бельчонок. Группа 3. У коровы – телёнок, у лошади – жеребёнок, у свиньи – поросёнок, у овцы – ягнёнок, у курицы – цыплёнок, у собаки – щенок.

**«Что бывает круглым?»**

 Цель: расширение словаря детей за счёт прилагательных, развитие воображения, памяти, ловкости.

Ход: педагог, бросая мяч детям, задаёт вопрос, ребёнок, поймавший мяч, должен на него ответить и вернуть мяч. – что бывает круглым? (мяч, шар, колесо, солнце, луна, вишня, яблоко…) – что бывает длинным? (дорога, река, верёвка, лента, шнур, нитка…) – что бывает высоким? (гора, дерево, скала, человек, столб, дом, шкаф…) – что бывает колючим? (ёж, роза, кактус, иголки, ёлка, проволока…)

**«Подбери словечко»**

Цель: развитие навыков словообразования, подбор родственных слов. Например, пчела – пчёлка, пчёлочка, пчелиный, пчеловод, пчёлы и т.д.

«**Обобщающие понятия»**

Цель: расширение словарного запаса за счёт употребления обобщающих слов, развитие внимания и памяти, умение соотносить родовые и видовые понятия.

Вариант 1. Ход: педагог называет обобщающее понятие и бросает мяч поочерёдно каждому ребёнку. Ребёнок, возвращая мяч, должен назвать относящиеся к тому обобщающему понятию предметы. педагог:-Дети: Овощи – картофель, капуста, помидор, огурец, редиска

. Вариант 2. Педагог называет видовые понятия, а дети – обобщающие слова. педагог: Дети: Огурец, помидор-Овощи.

**«Хорошо – плохо»**

Цель: знакомство детей с противоречиями окружающего мира, развитие связной речи, воображения.

Ход: педагог задаёт тему обсуждения. Дети, передавая мяч по кругу, рассказывают, что, на их взгляд, хорошо или плохо в погодных явлениях. Педагог: Дождь. Дети: Дождь – это хорошо: смывает пыль с домов и деревьев полезен для земли и будущего урожая, но плохо – намочит нас, бывает холодным. Педагог: Город. Дети: Хорошо, что я живу в городе: можно ездить в метро, на автобусе, много хороших магазинов, плохо – не увидишь живой коровы, петуха, душно, пыльно.

**«Близко-далеко»**

 Цель: развитие слухового внимания, остроты слуха.

 Ход: педагог за ширмой производит звучание большой или маленькой игрушкой. Дети по силе звучания определяют размер игрушки (большая или маленькая)

«**Назови ласково»**

Цель: закрепление умения образовывать существительные при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов, развитие ловкости, быстроты реакции.

Ход: педагог, бросая мяч ребёнку, называет первое слово (например, шар), а ребёнок, возвращая мяч, называет второе слово (шарик). Слова можно сгруппировать по сходству окончаний. Стол-столик, ключ-ключик. Шапка-шапочка, белка-белочка. Книга-книжечка, ложка-ложечка. Голова-головка, картина-картинка. Мыло-мыльце, зеркало-зеркальце. Кукла-куколка, свёкла-свёколка. Коса-косичка, вода-водичка. Жук-жучок, дуб-дубок. Вишня-вишенка, башня-башенка. Платье-платьице, кресло-креслице.

**«Весёлый счет»**

Цель: закрепление в речи детей согласования существительных с числительными.

Ход: педагог бросает мяч ребёнку и произносит сочетание существительного с числительным «один», а ребёнок, возвращая мяч, в ответ называет это же существительное, но в сочетании с числительным «пять», «шесть», «семь», «восемь». Пример: Один стол – пять столов Один слон – пять слонов Один журавль – пять журавлей Один лебедь – пять лебедей Одна гайка – пять гаек Одна шишка – пять шишек Один гусёнок – пять гусят Один цыплёнок – пять цыплят Один заяц – пять зайцев Одна шапка – пять шапок Одна банка – пять банок.

**«Угадай, кто позвал?»**

Цель: различение по тембру максимально сокращённых звукокомплексов.

Ход: водящий поворачивается спиной к детям и по звукокомплексу «пи-пи» определяет, кто его позвал. Зовёт водящего тот ребёнок, на которого указывает педагог.

**Приложени№3**

**Картотека**

**Сюжетно-ролевых игр для детей среднего возраста**

Современные преобразования в обществе, новые стратегические ориентиры в развитии экономики, открытость общества его быстрая информатизация и динамичность кардинально изменили требования к образованию. Системы образования большинства ведущих стран мира отреагировали на эти вызовы тем, что стали основывать, цели, содержание и технологии образования на ожидаемых от него результатах. Основной целью образования становится не простая совокупность знаний, умений и навыков, а основанная на них профессиональная компетентность - умение самостоятельно добывать, анализировать и эффективно использовать информацию, умение рационально жить и работать в быстро изменяющемся мире.

В свете всего выше сказанного тема развития сюжетно - ролевой игры не теряет своей актуальности и в наши дни, так как игра является ведущим видом деятельности детей дошкольного возраста.

Игра — наиболее доступный для детей вид деятельности, способ переработки полученных из окружающего мира впечатлений, знаний. В игре ярко проявляются особенности мышления и воображения ребенка, его эмоциональность, активность, развивающаяся потребность в общении.

Характерным для игр, особенно сюжетно-ролевых, является наличие двух видов отношений между детьми: воображаемых, соответствующих сюжету, роли, и реальных отношений участников совместной игры. Игра — подлинная социальная практика ребенка, его реальная жизнь в обществе сверстников.

**«Дом, семья»**

**Задачи:**Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Раскрывать нравственную сущность деятельности взрослых людей: ответственное отношение к своим обязанностям, взаимопомощь и коллективный характер труда.

**Игровые действия:**Игровые проблемные ситуации: «Когда мамы и папы нет дома» (забота о младших, выполнение посильной домашней работы), «Мы готовимся к празднику» (совместные дела с семьей), «Встречаем гостей» (правила приема гостей, поведение в гостях), «Наш выходной день», «Прогулка в лес», «Семейный обед» и др. Вносить в игру элементы труда: стирка кукольного белья, починка одежды, уборка помещения. По ходу игры подбирать, менять игрушки, предметы, конструировать игровую обстановку с помощью игровых модулей, использовать собственные самоделки, применять природный материал.

**Игровой материал:**предметы домашнего обихода, куклы.

**«Дочки-матери»**

**Задачи:**см. «Дом, семья»

**Игровые действия:**Мама заботливо кормит, одевает, раздевает, укладывает спать дочку, стирает, убирает в комнате, гладит белье. Мама идет с дочкой в парикмахерскую, красиво причесывает ее, дома наряжает елочку, покупает в магазине еду, готовит вкусный обед. Приходит папас работы, садятся ужинать.

Приходят гости. Празднуют день рождения дочки или сына.

Папа – водитель на грузовой машине (или такси). Папа – строитель на стройке.

Дочка простыла и заболела. Мама повела ее к врачу, дома ставит горчичники, дает лекарства.

Мама повела дочку на прогулку, Катаются на автобусе, катаются на качелях в парке. Приехала в гости бабушка на день рождения. Празднуют Новый год.

Мама ведет дочку в кукольный театр, в цирк, в кино, в школу.

**Игровой материал:**предметы домашнего обихода, куклы

**«Поездка в лес за грибами»**

**Задачи:** Побуждение детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствование умения самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку.

**Игровые действия:**Дети помогают собраться в поездку. Мама проверяет, как дети оделись. Папа ведёт машину, рулит, подаёт сигнал, устраняет неполадки, делает остановки, объявляет их. В лесу родители проверяют детей, знают ли они названия грибов и ягод, какие ядовитые, а какие съедобные.

**Предварительная работа:** Беседы о взаимоотношениях в семье. Куклы, игрушечная посуда, мебель, игровые атрибуты (передники, косынки), предметы-заместители. Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций по теме. Изготовление атрибутов к игре.

**«Детский сад»**

**Задачи:**расширить и закрепить представления детей о содержании трудовых действий сотрудников детского сада.

**Игровые действия:**Воспитатель принимает детей, беседует с родителями, проводит утреннюю зарядку, занятия, организует игры... Младший воспитатель следит за порядком в группе, оказывает помощь воспитателю в подготовке к занятиям, получает еду… Логопед занимается с детьми постановками звуков, развитием речи… Муз. руководитель проводит муз. деятельность. Врач осматривает детей, слушает, делает назначения. Медсестра взвешивает, измеряет детей, делает прививки, уколы, дает таблетки, проверяет чистоту групп, кухни. Повар готовит еду, выдает ее помощникам воспитателя.

**Игровые ситуации:** «Утренний прием», «Наши занятия», «На прогулке», «Музыкальные развлечения», «Мы спортсмены», «Осмотр врача», «Обед в д/саду» и др.

**Предварительная работа:** Наблюдение за работой воспитателя, помощника воспитателя. Беседа с детьми о работе воспитателя, помощника воспитателя, повара, медсестры и др. работников д/сада. Экскурсия-осмотр музыкального (физкультурного) зала с последующей беседой о работе муз. руководителя (физ. рук.). Экскурсия-осмотр мед. кабинета, наблюдение за работой врача, беседы из личного опыта детей. Осмотр кухни, беседа о техническом оборудовании, облегчающем труд работников кухни. Игра-драматизация по стихотворению Н.Забилы «Ясочкин садик» с использованием игрушек. Составление детьми рассказов на тему «Мой самый лучший день в детском саду». Чтение рассказа Н. Артюховой «Компот» и беседа о труде дежурных. Показ с помощью Петрушки сценок на темы «Наша жизнь в детском саду», «Хороший и плохой поступок». Подбор и изготовление игрушек для ролей муз. работника, повара, помощника воспитателя, медсестры.

**Игровой материал:**тетрадь для записи детей, куклы, мебель, посуда кухонная и столовая, наборы для уборки, мед. инструменты, одежда для повара, врача, медсестры и др.

**«Школа»**  
**Задачи:**Расширять знания детей о школе. Помогать детям в овладении выразительными средствами реализации роли (интонация, мимика, жесты). Самостоятельно создавать для задуманного игровую обстановку. Способствовать формированию умения творчески развивать сюжеты игры. Помогать детям усвоить некоторые моральные нормы. Воспитывать справедливые отношения. Упрочить формы вежливого обращения. Воспитывать дружбу, умение жить и работать в коллективе.

**Игровые действия:** Учитель ведет уроки, ученики отвечают на вопросы, рассказывают, считают. Директор (завуч) присутствует на уроке, делает записи в своей тетради (воспитатель в роли директора может вызвать к себе в кабинет учителя, дать советы), завуч составляет расписание уроков. Техничка следит за чистотой в помещении, дает звонок. Учить строить игру по предварительному коллективно составленному плану-сюжету. Поощрять сооружение взаимосвязанных построек (школа, улица, парк), правильно распределять при этом обязанности каждого участника коллективной деятельности.

**Предварительная работа:** Беседа о школьных принадлежностях с использованием иллюстрированного материала. Загадки о школе, школьных принадлежностях. Чтение детям произведений С.Маршака «Первое сентября», Алексина «Первый день», В. Воронковой «Подружки идут в школу», Э. Мошковской «Мы играем в школу». Заучивание стихотворений А. Александровой «В школу», В. Берестов «Считалочка». Встреча с выпускниками детского сада (организация досуга). Изготовление атрибутов к игре (портфели, тетради, книжки-малышки, расписание…)

**Игровой материал:**портфели, книги, тетради, ручки, карандаши, указка, карты, школьная доска, стол и стул учителя, глобус, журнал для учителя,

повязки для дежурных.

**«Поликлиника»**

**Задачи:** Вызвать у детей интерес к профессии врача. Воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения.

**Игровые действия:**Больной идет в регистратуру, берет талон к врачу, идет на прием. Врач принимает больных, внимательно выслушивает их жалобы, задает вопросы, прослушивает фонендоскопом, измеряет давление, смотрит горло, делает назначение. Медсестра выписывает рецепт, врач подписывает. Больной идет в процедурный кабинет. Медсестра делает уколы, перевязывает ранки, смазывает мазью и т.д. Санитарка убирает кабинет, меняет полотенце.

**Игровые ситуации:** «На приеме у лорврача», «На приеме у хирурга», «На приеме у окулиста» и др.

**Предварительная работа:** Экскурсия в медицинский кабинет д/с. Наблюдение за работой врача (прослушивает фонендоскопом, смотрит горло, задает вопросы). Слушание сказки К. Чуковского «Доктор Айболит» в грамзаписи. Экскурсия к детской поликлинике. Чтение лит. произведений: Я. Забила «Ясочка простудилась», Э. Успенский «Играли в больницу», В.Маяковский «Кем быть?». Рассматривание медицинских инструментов (фонендоскоп, шпатель, термометр, тонометр, пинцет и др.) Беседа с детьми о работе врача, медсестры. Рассматривание иллюстраций о враче, мед. сестре. Лепка «Подарок для больной Ясочки». Изготовление с детьми атрибутов к игре с привлечением родителей (халаты, шапки, рецепты, мед. карточки, талоны и т.д.)

**Игровой материал:**халаты, шапки, карандаш и бумага для рецептов, фонендоскоп, тонометр, градусник, вата, бинт, пинцет, ножницы, губка, шприц, мази, таблетки, порошки и т.д.

**«Больница»**

**Задачи:**вызвать у детей интерес к профессиям врача, медсестры; воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения.

**Игровые действия:** Больной поступает в приемный покой. Медсестра регистрирует его, проводит в палату. Врач осматривает больных, внимательно выслушивает их жалобы, задает вопросы, прослушивает фонендоскопом, измеряет давление, смотрит горло, делает назначение. Медсестра выдает лекарства больным, измеряет температуру, в процедурном кабинете делает уколы, перевязки, обрабатывает раны и т.д. Санитарка убирает в палате, меняет белье. Больных посещают родные, друзья.

**Предварительная работа:** см. «Поликлиника»

**Игровой материал:**халаты, шапки, карандаш и бумага для рецептов, фонендоскоп, тонометр, градусник, вата, бинт, пинцет, ножницы, губка, шприц, мази, таблетки, порошки и т.д.

**«Скорая помощь»**

**Задачи:** вызвать у детей интерес к профессиям врача, медсестры; воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения.

**Игровые действия:**Больной звонит по телефону 03 и вызывает скорую помощь: называет ФИО, сообщает возраст, адрес, жалобы. Скорая помощь приезжает. Врач с медсестрой идут к больному. Врач осматривает больного, внимательно выслушивает его жалобы, задает вопросы, прослушивает фонендоскопом, измеряет давление, смотрит горло. Медсестра измеряет температуру, выполняет указания врача: дает лекарство, делает уколы, обрабатывает и перевязывает рану и т.д. Если больной очень плохо себя чувствует, его забирают и везут в больницу.

**Предварительная работа:** см. «Поликлиника»

**Игровой материал:**телефон, халаты, шапки, карандаш и бумага для рецептов, фонендоскоп, тонометр, градусник, вата, бинт, пинцет, ножницы, губка, шприц, мази, таблетки, порошки и т.д.

**«Аптека»**

**Задачи:**вызвать у детей интерес к профессии фармацевта; воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения.

**Игровые действия:**Водитель привозит в аптеку лекарства. Работники аптеки раскладывают их на полки. Люди приходят в аптеку за лекарствами. В рецептурном отделе отпускают лекарства по рецептам врачей. Здесь делают микстуры, мази, капли. Некоторые посетители говорят о своих проблемах и спрашивают, какое лекарство лучше купить, аптекарь советует. В фитоотделе продают лекарственные травы, сборы, коктейли.

**Предварительная работа:** Рассматривание набора открыток «Лекарственные растения». Рассматривание лекарственных растений на участке детского сада, на лугу, в лесу. Загадки о лекарственных растениях. Изготовление с детьми атрибутов к игре с привлечением родителей (халаты, шапки, рецепты, микстуры.)

**Игровой материал:** халаты, шапки, рецепты, мед. инструменты (пинцет, шпатель, пипетка, фонендоскоп, тонометр, градусник, шприц и т.д.), вата, бинт, мази, таблетки, порошки, лек. травы.

**«Ветеринарная лечебница»**

**Задачи:** вызвать у детей интерес к профессии ветеринарного врача; воспитывать чуткое, внимательное отношение к животным, доброту, отзывчивость, культуру общения.

**Игровые действия:** В ветеринарную лечебницу приводят и приносят больных животных. Ветеринарный врач принимает больных, внимательно выслушивает жалобы их хозяина, задает вопросы, осматривает больное животное, прослушивает фонендоскопом, измеряет температуру, делает назначение. Медсестра выписывает рецепт. Животное относят в процедурный кабинет. Медсестра делает уколы, обрабатывает и перевязывает раны, смазывает мазью и т.д. Санитарка убирает кабинет, меняет полотенце. После приема хозяин больного животного идет в ветеринарную аптеку и покупает назначенное врачом лекарство для дальнейшего лечения дома.

**Предварительная работа:** Беседа с детьми о работе ветеринарного врача. Рисование «Мое любимое животное» Изготовление с детьми атрибутов к игре с привлечением родителей (халаты, шапки, рецепты и т.д.)

**Игровой материал:** животные, халаты, шапки, карандаш и бумага для рецептов, фонендоскоп, градусник, вата, бинт, пинцет, ножницы, губка, шприц, мази, таблетки, порошки и т.д.

**«Зоопарк»**

**Задачи:**расширять знания детей о диких животных: воспитывать доброту, отзывчивость, чуткое, внимательное отношение к животным, культуру поведения в общественных местах.

**Игровые действия:** Строители строят зоопарк. Водитель привозит животных. Грузчики разгружают, ставят клетки с животными на место. Работники зоопарка ухаживают за животными (кормят, поят, убирают в клетках). Ветеринарный врач осматривает животных (измеряет температуру, прослушивает фонендоскопом), лечит больных. Кассир продает билеты. Экскурсовод проводит экскурсию, рассказывает о животных, говорит о мерах безопасности. Посетители покупают билеты, слушают экскурсовода, смотрят животных.

**Предварительная работа:** Чтение литературных произведений о животных. Рассматривание иллюстраций о диких животных. Слушание сказки К. Чуковского «Доктор Айболит» в аудизаписи. Рассматривание с детьми иллюстраций к сказке К. Чуковского «Доктор Айболит». Рассказы детей «Как мы ходили в зоопарк» Рассказ воспитателя о работе ветеринарного врача в зоопарке. Беседа с детьми о правилах безопасного поведения в зоопарке. Рисование «Что я видел в зоопарке». Коллективная лепка «Зоопарк» Изготовление с детьми атрибутов к игре.

**Игровой материал:** крупный строительный материал, дикие животные (игрушки), посуда для кормления животных, инвентарь для уборки (ведра, метлы, совки), халаты, шапки, санитарная сумка (фонендоскоп, градусник, вата, бинт, пинцет, ножницы, шприц, мази, таблетки, порошки), касса, билеты, деньги.

**«Магазин»**

**Задачи:**вызвать у детей интерес к профессии продавца, формировать навыки культуры поведения в общественных местах, воспитывать дружеские взаимоотношения.

**Игровые действия:**Водитель привозит на машине товар, грузчики разгружают, продавцы разлаживают товар на полках. Директор следит за порядком в магазине, заботится о том, чтобы в магазин во время завозился товар, звонит на базу, заказывает товар. Приходят покупатели. Продавцы предлагают товар, показывают, взвешивают. Покупатель оплачивает покупку в кассе, получает чек. Кассир получает деньги, пробивает чек, дает покупателю сдачу, чек. Уборщица убирает помещение.

**Игровые ситуации:** *«Овощной магазин», «Одежда», «Продукты», «Ткани», «Сувениры», «Книги», «Спорттовары», «Мебельный магазин», «Магазин игрушек», «Зоомагазин», «Головные уборы», «Цветочный магазин» , «Булочная»*и др.

**Предварительная работа:** Экскурсия в магазин. Наблюдение за разгрузкой товара в овощном магазине. Беседа с детьми о проведенных экскурсиях. Чтение литературных произведений: Б. Воронько «Сказка о необычных покупках» и др. Этическая беседа о поведении в общественных местах.

Встреча детей с мамой, которая работает продавцом в магазине. Составление детьми рассказов на тему «Что мы умеем?»: «Как купить хлеб в булочной?», «Как перейти дорогу, чтобы попасть в магазин?», «Где продают тетради, карандаши?» и т.д. Изготовление с детьми атрибутов к игре (конфеты, деньги, кошельки, пластиковые карты, ценники и т.д.).

**Игровой материал:**весы, касса, халаты, шапочки, сумки, кошельки, ценники, товары по отделам, машина для перевозки товаров, оборудование для уборки.

**«На выставке народного творчества» - «Ярмарка»**

**Задачи:**Закреплять знания детей о разнообразии народного творчества, познакомить их с хохломой, гжелью, дымковской игрушкой, городецкой росписью, уметь назвать основные элементы этих видов промысла, воспитывать чувство прекрасного, желание продолжать традиции своего народа, расширить словарный запас детей: «хохломская роспись», «народное творчество», «народный промысел», «дымковская игрушка», «гжель», «городец», «завиток», «кудря» и т. д.

**Игровые действия:**воспитатель предлагает детям отправиться на выставку народного творчества. Автобус отправляется через 5 минут. Водитель уже ждет нас. Дети в кассе покупают билеты на автобус, а затем занимают места в автобусе. Чтобы не было скучно в пути, дети поют любимую песню. Наконец-то все на месте. Детей встречает экскурсовод и приглашает в зал хохломы. Дети рассматривают предметы, расписанные хохломой, вспоминают, где зародился этот промысел, какие основные элементы используются в хохломе, какой цвет краски применяется, какие предметы разрисовывают хохломой и т. д. В зале дымковской игрушки их встречает другой экскурсовод. Таким же образом дети посещают зал городецкой росписи и зал гжели. Можно вспомнить стихи, интересные моменты на занятиях при знакомстве с народным творчеством. Экскурсия закончилась, дети на автобусе отправляются домой. По дороге они делятся своими впечатлениями.

**Игровой материал:** автобус, сделанный из стульчиков, руль для водителя, касса, билеты на автобус, витрина с дымковскими игрушками, выставка предметов, расписанных хохломой, гжелью, городецкой росписью.

**«Хлебозавод»**

**Задачи:** Ознакомление детей с трудом взрослых работающих на хлебозаводе.

**Игровые действия:**Директор хлебозавода организует работу сотрудников хлебозавода. Обеспечивает распределение готовой продукции.

Занимается вопросами закупки сырья для изготовления хлеба.

Контролирует качество работы сотрудников. Пекарь выпекает хлебобулочные изделия разных сортов и разного размера; группируют готовую продукцию по сортам и размерам. Контролёр определяет ассортимент, качество и количество хлебобулочных изделий, контролирует правильность их раскладки, проверяет готовность изделий. Шофёры грузят готовый товар в машины со склада; развозят хлебобулочные изделия по магазинам и ларькам, предварительно определив их количество и размеры.

**Предварительная работа:**Беседа о хлебе. Посещение кухни детского сада. Выпекание хлебных изделий из соленого теста. Конструирование оборудования для хлебозавода. Рассматривание иллюстраций по теме. Изготовление атрибутов к игре.

**«Швейное ателье»**

**Задачи:**расширить и закрепить знания детей о работе в швейном ателье, формировать первоначальное представление о том, что на изготовление каждой вещи затрачивается много труда, укреплять навыки общественного поведения, благодарить за оказанную помощь и заботу, развивать и укреплять дружеские взаимоотношения между детьми.

**Игровые ситуации:**«*Салон шляп»*

**Игровые действия:**выбор фасона, советы, делают заказ, снятие мерок, раскладка выкроек и крой, примерка, пошив изделий, их отделка, вышивка, глажение, швея сдает готовую продукцию на склад, оплата заказа, получение заказа.

**Предварительная работа:** Встреча с работниками швейного ателье (родители), беседа. Чтение произведений: С. Михалков «Заяц портной», Викторов «Я для мамы платье шила», Гринберг «Олин фартук». Дидактическая игра «Что у тебя шерстяное?» Рассматривание образцов тканей. Беседа «Что из какой ткани можно сшить?» Изготовление альбома «Образцы тканей». Рассматривание журналов мод. Аппликация «Кукла в красивом платье». Ручной труд «Пришей пуговицу». Изготовление атрибутов для игры с привлечением родителей (витрина, гладильные доски, наборы тканей, пуговиц, ниток, лекала выкроек и др.)

**Игровой материал:**разнообразные ткани на витрине, наборы, содержащие нитки, иголки, пуговицы, наперстки, 2-3 швейные машины, ножницы, выкройки (лекала), сантиметровая лента, стол раскроя, утюги, гладильные доски, фартуки для швеи, журнал мод, трюмо, квитанции.

**«Фотоателье»**

**Задачи:**расширить и закрепить знания детей о работе в фотоателье, воспитывать культуру поведения в общественных местах, уважение, вежливое обращение к старшим и друг к другу, учить благодарить за оказанную помощь и услугу.

**Игровые действия:** Кассир принимает заказ, получает деньги, выбивает чек. Клиент здоровается, делает заказ, оплачивает, снимает верхнюю одежду, приводит себя в порядок, фотографируется, благодарит за услугу. Фотограф фотографирует, делает фотографии. В фотоателье можно сфотографироваться, проявить пленку, просмотреть пленку на специальном аппарате, сделать фотографии (в том числе для документов), увеличить, отреставрировать фотографии, купить фотоальбом, фотопленку.

**Предварительная работа:** Этическая беседа о культуре поведения в общественных местах. Рассматривание альбома с образцами фотографий. Знакомство с фотоаппаратом. Рассматривание детского и настоящего фотоаппарата. Рассматривание семейных фотографий. Изготовление с детьми атрибутов к игре.

**Игровой материал:**детские фотоаппараты, зеркало, расческа, фотопленки, образцы фотографий, рамки для фотографий, фотоальбомы, деньги, чеки, касса, образцы фотографий.

**«Салон красоты»**

**Задачи:**расширить и закрепить знания детей о работе в «Салоне красоты», вызвать желание выглядеть красиво, воспитывать культуру поведения в общественных местах, уважение, вежливое обращение к старшим и друг к другу.

**Игровые действия:**Парикмахер моет волосы, причесывает, делает стрижки, красит волосы, бреет, освежает одеколоном. Мастер маникюра делает маникюр, покрывает ногти лаком, дает рекомендации по уходу за руками. Мастер косметического кабинета делает массаж лица, протирает лосьоном, смазывает кремом, красит глаза, губы и др. Кассир выбивает чеки. Уборщица подметает, меняет использованные полотенца, салфетки. Посетители вежливо здороваются с работниками салона, просят оказать услугу, советуются с мастерами, платят в кассу, благодарят за услуги.

**Предварительная работа:** Посещение детьми парикмахерской с родителями. Рассказы детей о том, что они делали в парикмахерской. Рассказ воспитателя о культуре поведения в общественных местах. Рассматривание альбома с образцами причесок. Рассматривание буклетов с образцами косметических средств. Дидактическая игра «Причешем куклу красиво». Дидактическая игра «Золушка собирается на бал». Прогулка к ближайшей парикмахерской. Изготовление атрибутов к игре с привлечением родителей (халаты, пелеринки, полотенца, салфетки и др.)

**Игровой материал:**зеркало, набор расчесок, бритва, ножницы, машинка для стрижки волос, фен для сушки, лак для волос, одеколон, лак для ногтей, детская косметика, альбом с образцами причесок, краска для волос, халаты, пелеринки, полотенца, касса, чеки, деньги, швабра, ведро.

**«Парикмахерская» *-*«Парикмахерская для зверей»**

**Задачи:**расширить и закрепить знания детей о работе парикмахера, воспитывать культуру поведения в общественных местах, уважение, вежливое обращение к старшим и друг к другу, учить благодарить за оказанную помощь и услугу

**Роли:**парикмахеры – дамский мастер, мужской мастер, кассир, уборщица, клиенты.

**Игровые действия:** Кассир выбивает чеки. Уборщица подметает, меняет использованные полотенца. Посетители снимают верхнюю одежду, вежливо здороваются с парикмахером, просят сделать стрижку, советуются с парикмахером, платят в кассу, благодарят за услуги. Парикмахер моет волосы, сушит, причесывает, делает стрижки, красит волосы, бреет, освежает одеколоном, дает рекомендации по уходу за волосами. Можно соединить с игрой «Дом, семья»

**Парикмахерская для зверей** – стригут собачек, причесывают. Готовят зверей для выступления в цирке, делают им прически, завязывают бантики.

**Предварительная работа:** см. «Салон красоты»

**Игровой материал:**см. «Салон красоты»

**«Библиотека»**

**Задачи:** отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость библиотек; расширять представления о работниках библиотеки, закреплять правила поведения в общественном месте; знакомить с правилами пользования книгой; пробуждать интерес и любовь к книгам, воспитывать бережное к ним отношение.

**Игровые действия:** Оформление формуляров читателей. Приём заявок библиотекарем. Работа с картотекой. Выдача книг. Читальный зал.

**Предварительная работа:** Экскурсия в библиотеку с последующей беседой. Чтение произведения С. Жупанина «Я – библиотекарь», открытие «Книжной мастерской» по ремонту книг. Выставка рисунков по мотивам прочитанных произведений.

**Игровой материал:** формуляры, книги, картотека.

**«Строительство»**

**Задачи:** формировать конкретные представления о строительстве, его этапах; закреплять знания о рабочих профессиях; воспитывать уважение к труду строителей; формировать умение творчески развивать сюжет игры.

**Игровые действия:** Выбор объекта строительства. Выбор строительного материала, способа его доставки на строительную площадку. Строительство. Дизайн постройки. Сдача объекта.

**Предварительная работа**. Чтение сказки «Теремок», произведений «Кто построил этот дом?» С. Баруздина, «Здесь будет город» А. Маркуши, «Как метро строили» Ф. Лева. Рассматривание картин, иллюстраций о строительстве и беседы по содержанию. Беседа о технике безопасности на стройке. Рисование на тему «Строительство дома». Изготовление атрибутов для игр.

**Игровой материал:** планы строительства, различные строительные материалы, униформа, каски, инструменты, строительная техника, образцы материалов, журналы по дизайну, предметы-заместители.

**«Цирк»**

**Задачи:** закреплять представления детей об учреждениях культуры, правилах поведения в общественных местах; закреплять знания о цирке и его работниках.

**Игровые действия:** Покупка билетов, приход в цирк. Покупка атрибутов. Подготовка артистов к представлению, составление программы. Цирковое представление с антрактом. Фотографирование.

**Предварительная работа:** Рассматривание иллюстраций о цирке. Беседа по личным впечатлениям детей о посещении цирка. Чтение произведений «Девочка на шаре» В. Драгунского, «Цирк» С.Маршак, «Друзья мои кошки» Ю. Куклачёв. Изготовление атрибутов для игры (билеты, программки, афиши, гирлянды, флажки и т.д.)

**Игровой материал:** афиши, билеты, программки, элементы костюмов, атрибуты (носики, колпаки, свистульки, мыльные пузыри, «ушки»), гирлянды, флажки, атрибуты для цирковых артистов (канаты, обручи, шары, булавы), косметические наборы, спецодежда для билетёров, работников буфета и др.

**«Перелетные птицы.**

**Появление птенчиков в гнезде»**

**Задачи:** Развитие у детей способности принять на себя роль птиц.

Закреплять умение детей драматизировать понравившиеся им сказки и истории.

Воспитывать бережное отношение к природе.

**Игровые действия:**Птицы рады появлению птенцов, заботливо относятся к своему потомству. Оберегают их от неприятностей, кормят, учат летать.

**Предварительная работа:** Знакомство с отличительными признаками перелётных птиц по картинкам, иллюстрациям, чтение стихов и рассказов о птицах. Рассматривание иллюстраций по теме. Изготовление атрибутов к игре. Предметы-заместители, игрушки.

**Театр. «Птичий базар»**

**Задачи:** Воспроизведение в играх элементов утренников и развлечений; воспитание умений действовать в соответствии с взятой на себя ролью. Закреплять умение детей драматизировать понравившиеся им сказки и истории.

Воспитывать бережное отношение к природе.

**Игровые действия:**Посетители пришли в театр. Проходят в гардероб. Чтобы раздеться, приобретают билеты в кассе. Усаживаются на места, согласно купленным билетам. Актеры показывают спектакль по понравившимся историям.

**Предварительная работа:** Чтение. В.Бианки «Синичкин календарь»

Б.Брехт «Зимний разговор через форточку»

Е.Носов «Как ворона на крыше заблудилась»

Предложить детям сделать атрибуты к играм (афиши, билеты, элементы к костюмам)

**«Водители»**

**Задачи:** Знакомить детей с работой транспорта, трудом транспортников: шофер, оператор, диспетчер, автослесарь и др.   
Дать знания о том, что шоферы перевозят большое количество пассажиров, доставляют различные грузы в города и села нашей большой страны.   
Чтобы машины вышли в рейс и своевременно доставили грузы, их ремонтируют, чистят, смазывают, заправляют топливом.   
Расширить представления детей о труде транспортников, об общественной их значимости.   
Воспитывать интерес и уважение к труду транспортников, побуждать желание работать также добросовестно, ответственно, как и взрослые, заботиться о сохранности техники.   
Способствовать возникновению сюжетно-ролевых и творческих игр: «Уличное движение», «Водители», «Светофорчик», «Бензозаправочная станция» и других.

**Игровые действия:**На машинах возят кукол, строительный материал. Водитель ведет машину осторожно, чтобы не наехать на людей. Машины заправляют бензином, едут на стройку, сгружают строительный материал, засыпают песок. Водитель едет на зеленый свет светофора, на красный – стоит.

**Водитель такси** - возит людей на работу, в театр, в кино.

**Водитель грузовой машины** - наливает бензин в машину, моет ее, ставит в гараж.

**Водитель автобуса** - ведет машину осторожно, аккуратно, **кондуктор** продает билеты. Автобус развозит людей, куда им надо: в гости, на работу, домой.

На перекрестке стоит **милиционер** – регулирует движение.

**Пешеходы** идут по тротуару. Дорогу переходят на зеленый свет.

Для пешеходов специальный переход – «зебра». Соблюдаем правила дорожного движения.

**Водитель пожарной машины** - привозит **пожарных** на пожар, помогает выдвигать лестницу, разворачивать пожарный рукав.

**Водитель «Скорой помощи»** - помогает загружать больных в машину, подает носилки, едет осторожно.

**Игровые ситуации:**«*Веселое путешествие на автобусе», «Расчистим улицы города от снега» (снегоуборочные машины)*

**Игровой материал:**Знаки дорожные, кепки с трафаретами «такси», «молоко», «хлеб», «грузы», «стройка», «скорая помощь», «пожарная», рули разного диаметра – 5-10 шт., силуэты разных машин для одевания на шею, жезлы милицейские, автозаправочная станция из коробок., игрушки-заменители.

**«Космические полеты»**

**(«Путешествие на ракете», «Готовимся в космонавты», «Медицинский осмотр космонавтов»)**

**Задачи:** .Знакомство с первопроходцами, покорившими Вселенную.

Закрепить знания детей по усвоению темы «Космос».

Воспитывать чувства патриотизма, гордости за страну, первой проложившей путь в космос.

Обогатить словарный запас детей новыми понятиями.

**Игровые действия:**Тренировка космонавтов, полеты в космос для изучения звезд, других планет.

**Врачи**«проверяют здоровье» космонавтов перед полетом.

Построили космическую ракету, **космонавты** полетели на Луну изучать лунный грунт. На Луне есть впадины и горы. Высадка на Луне, ходим в невесомости, фотографируем лунные пейзажи, звезды, солнце. По Луне передвигаемся на луноходе.

Полетели на другие планеты: Марс, Сатурн. Изучаем пробы грунта с других планет.

В космосе используем космическую еду, скафандры для защиты. Общаемся с **инопланетянами**. Обмениваемся сувенирами. Выходим в открытый космос.

Держим связь с землей, используем видеосвязь, компьютеры, фотоаппараты.

На земле встречаем космонавтов после полетов. Врачи проверяют здоровье после полета, измеряют давление. Идет тренировка других космонавтов на тренажерах.

**Игровой материал:** Скафандры из полиэтилена, карта Земли, Луны, звездного неба, машина-луноход, антенна, рация, пульт управления, наушники, планшет, блокнот, фотоаппарат, открытки планет, звездного неба.

**«Военизированные игры»**

**Задачи:** Развить тематику военизированных игр, учить детей в точности выполнять задания, быть внимательными, осторожными, воспитать уважение к военным профессиям, желание служить в армии, расширить словарный запас детей – «разведка», «разведчики», «часовой», «охрана», «солдаты».

**Игровые действия:**

**Пограничники** - смелые, отважные, ловкие. Учения пограничников, занятия, отдых. Дрессировка собак. Пограничник на посту охраняет границы нашей Родины.

Заметил следы на контрольной полосе на песке. Задержали нарушителя границы, проверяют документы, отвели в штаб.

**Российская Армия** -**Солдаты на ученьях -**солдаты смелые, ловкие, бесстрашные. Тренировка солдат, учеба, военные учения на полигоне. Награждения отличников службы. Солдат выполняет приказ командира, отдает честь.

**Летчики** - тренируются на земле, врачи проверяют здоровье перед полетом.

Летчики ведут самолеты, вертолеты, делают различные фигуры пилотажа в небе.

Поддерживают связь с землей, на земле полет контролирует диспетчер, говорит с летчиком по рации, разрешает посадку.

**На военном корабле** - тренировка моряков на суше, врачи проверяют здоровье моряков перед выходом в море. Моряки на палубе, смотрят в бинокль, крутят штурвал. Охраняют морские границы нашей Родины. Моряки по рации общаются с землей. Командир катера отдает команды, изучает карту.

**Игровой материал:**Пилотки солдат (2-3 шт.), шлем танкиста(2-3 шт.), берет десантника (2 шт), бинокли (2-3 шт), силуэты оружия(автоматы, пистолеты), карта, рация, планшет для командира.

**«Почта»**

**Задачи:** Расширить представления детей о способах отправки и получения корреспонденции, воспитать уважение к труду работников почты, умение внимательно выслушать клиента, в вежливой форме обращаться друг с другом, расширить словарный запас детей: «посылка», «бандероль», «журналы», «почтальон Развивать воображение, мышление, речь; умение совместно развертывать игру, договариваться и обсуждать действия всех играющих.

**Игровые действия:** Люди пишут друг другу письма, посылают телеграммы, открытки, поздравляют с праздником. Письма и открытки люди несут на почту и бросают в большой почтовый ящик.

Телеграммы и письма разносит **почтальон.** У него большая сумка с письмами и газетами. Письма и газеты разносятся по адресам, адрес написан на конверте: название улицы, номер дома, квартиры и фамилия. Почтальон бросает письма в почтовый ящик каждого дома или квартиры.

Конверты покупают на почте, в киоске. На почте можно отослать посылку в другой город. **Почтовый работник**взвешивает посылку, ставит на ней печать, отправляет  на железнодорожную станцию.

**Игровой материал:**Кепка почтальона, сумка почтальона, газеты, письма, открытки, бланки разные, посылочки маленькие из коробок, почтовый штамп, весы, почтовый ящик из коробки, карандаш для записей.

**«Пароход» – «Рыболовецкое судно»**

**Задачи:** Формировать умение отражать в игре разнообразные сюжеты о жизни и труде людей, закреплять знания о профессиях взрослых на корабле.

**Игровые действия:**Пароход строят из кубиков, блоков, кирпичиков, мягких модулей, веревки, стульчиков.

**Пассажиры**отправляются в путешествие по реке. **Капитан**отдает команды, смотрит в бинокль. **Штурвальный** ведет пароход, крутит руль. На остановках все выходят на берег, гуляют, ходят на экскурсии. **Моряки**на пароходе убирают трап, моют палубу, выполняют команды капитана. **Повар-кок** готовит обед для команды.

**Рыбаки**готовятся к выходу в море. Собирают сети, бинокли, рупор. Выходят в море ловить рыбу. **Капитан**рыболовецкого судна отдает команды, все помогают друг другу.

Рыбаки забрасывают сети в море, ловят рыбу, выгружают в контейнеры, кладут в холодильники. Команда отдыхает, кок приготовил вкусный обед. Капитан по карте смотрит направление судна. Все возвращаются на берег. Рыбу сгружают на специальные машины, которые везут ее в магазин.

**Игровой материал:** Бескозырки моряков, воротники, бинокли, штурвал, пилотки, якорь на веревке, флажки сигнальные (красные, желтые), компас, карта, сеть рыбацкая, рупор.

**«Столовая» - «Кафе»- «Повар»**

**Задачи:** Расширять у детей представления о труде работников столовых, кафе. Развивать интерес и уважение к профессиям повара, официанта. Знакомство с правилами поведения в общественных местах.

**Игровые действия:**В столовой стоят столы и стулья для посетителей. **Повара** готовят вкусную еду на кухне, варят пельмени, пекут пирожки, варят борщ, супы, жарят котлеты. В столовой кормят шоферов, рабочих, строителей, моряков, учеников в школе.

На столах стоят салфетки, вазочки с цветами. **Официанты** подают еду **посетителям**, вежливо с ними разговаривают, дают книжечку с меню, чтобы выбрать еду по желанию посетителя. Посетители платят за обед в кассу, им выдают чек. В кафе люди приходят не только поесть, но и послушать музыку.

Отмечаем день рождения, танцуем, поем караоке. Официанты вежливы с посетителями, приносят еду, сладкую воду. На столах красивая посуда, цветы. **Музыканты** красиво играют и поют. Посетители, уходя, благодарят за доставленное удовольствие.

**Игровой материал:** Колпак белый (2 шт.), фартук (2 шт.), посуда кухонная детская, посуда столовая детская, посуда чайная детская, плита, муляжи продуктов, овощей, фруктов, меню, подносы детские, трубочки для коктейля, коробочки из-под соков, йогуртов.

**«Путешествие на корабле, на поезде»**

**Задачи:** Закрепление названия транспортных средств; формирование положительного взаимоотношения между детьми; развитие диалогической речи; расширение кругозора детей.

**Игровые действия: Строим корабль,** отправляемся в кругосветное путешествие. Берем с собой бинокль, карту, компас, рупор. Придумываем название кораблю. **Пассажиры** поднимаются на борт, расходятся по своим каютам. **Капитан корабля** приказывает поднять якорь. **Матросы** слушают команды капитана.

*Корабль плывет в Африку*. Выходим на берег. Встречаем жителей, знакомимся. Гуляем по Африке. Встречаем обезьян, слонов, тигров.

*Плывем на Север.* Там холодно. Наблюдаем айсберги, пингвинов, белых медведей.

*Плывем в Австралию.* Там увидим кенгуру, жирафов. Изучаем природу, плаваем в океане, изучаем морское дно. Возвращаемся домой.

**Строим поезд**. Едем путешествовать по России. **Пассажиры** смотрят в окно, разговаривают между собой. **Проводник**приносит чай.

Пассажиры выходят на станциях. Ходят с **экскурсоводом** на экскурсии, в музеи, ходят в магазины, гуляют по городу.

Доехали до Москвы. Гуляем по Москве, по Красной площади. Вечером смотрим салют. Возвращаемся домой на поезде. Прощаемся с проводником.

**«Путешествие на самолете»**  
**Задачи:**Расширить знания детей о воздушных видах транспорта, о назначении самолета, о способах обслуживания самолета, научить видеть красоту земных пейзажей, воспитать уважение к профессии летчика, смелость, расширить словарный запас детей: «самолет», «летчик», «стюардесса», «полет».

**Игровые действия:**воспитатель предлагает детям совершить полет на самолете. Дети распределяют между собой роли Пилота, Стюардессы, Радиста, Диспетчера, Грузчика. Желающие приобретают билеты в кассе, предъявляют их Стюардессе и садятся в самолет. Грузчики занимаются погрузкой. Диспетчер объявляет вылет самолета. Во время полета Пассажиры рассматривают из иллюминатора (изображения на картинах) различные виды – моря, горы, реки, лес, тундру. Прилетают в заданный город. Гуляют по улицам, любуются достопримечательностями. По возвращении дети делятся своими впечатлениями.

**Игровой материал:** самолет, построенный из строительного материала, штурвал, фуражка летчика, одежда для стюардессы, картинки с изображением морских просторов, горных вершин, пустынь, тайги, тундры.

**«МЧС» - спасатели**

**Задачи:**Познакомить детей с трудной и почетной профессией спасателя, научить в случае необходимости действовать четко и слаженно.

**Игровые действия:**Организовать спасательную экспедицию для оказания помощи пострадавшим; обогащать опыт детей – на месте «работы спасателей» приходится строить новые дома для жителей, спасать животных из—под завалов, тушить загоревшие здания, оказывать медицинскую помощь, кормить; даже показывать концерт для «пострадавших».

Поступил сигнал SOS; сообщение по телевизору; письмо из выловленной бутылки в море.Перед детьми ставится проблемная ситуация: больше не кому спасти людей и животных с далекого острова после пожара, землетрясения, извержения вулкана, наводнения и т.п.

1.Определение места нахождения острова на карте.

2. Определение пути до острова и вида транспорта, на котором можно добраться до нужного места.

3. Распределение ролей: спасатели, пожарные, врачи, строители, капитан, матросы и т.д.

4. Постройка «корабля» («самолета» и т.д.)

5. Сбор необходимых вещей.

6. Путь до острова.

7. Спасательные мероприятия:

-моряки ремонтируют «корабль»;

-пожарные тушат загоревшиеся здания; спасатели расчищают завалы;

-строители строят новые дома;

-врачи оказывают медицинскую помощь.

8. Возвращение домой.

**Игровой материал:** -крупный строительный материал; костюмы (капитанская фуражка, воротники для матросов, экипировка для пожарных, белые шапочки для врачей, медицинские сумки); оборудование для больницы; продукты; одеяла; предметы-заменители.

**«Рыцари и принцессы» - «Путешествие в сказочный город», «Вступаем в общество рыцарей», «Вступаем в общество принцесс», «На балу у Золушки», «Рыцарские турниры»**

**Задачи:**Формировать у детей нормы и правила общения и поведения дома и в общественных местах; понимать, что грубое, конфликтное общение и поведение ни к чему хорошему не приводят. Формировать умение доброжелательно относиться к собеседнику. Уважать его мнение, стремиться позитивно выражать свою позицию. понимать сверстников и взрослых, оказывать посильную помощь друг другу, взрослым, пожилым людям и маленьким детям

**Игровые действия:**Усвоить правила поведения будущим принцессам и рыцарям помогает фея Вежливости. Она поет «волшебные песни», дарит новые вежливые слова, рассказывает о том, принцессами и рыцарями, передает девочкам правила поведения Золушки и т.п.

Чтобы стать настоящей принцессой, девочки доказывают, что они соответствуют всем правилам поведения, которые им подарила Золушка: готовят салаты, убирают, читают стихи о вежливости, решают различные проблемные ситуации.

***Правила Золушки «Как ведет себя настоящие принцессы»***

1.Отвергают грубость, крики, разговаривают со всеми спокойно и вежливо.

2.Заметив беспорядок устраняют его, не ожидая, когда их попросят.

3. Проявляют заботу о малышах, помогают взрослым.

4. Умеют слушать внимательно собеседника.

5. Учатся красиво ходить и танцевать.

«***Как ведут себя настоящие рыцари».***

1.Говорят только правду.

2.Умеют признавать и исправлять свои оплошности.

3. Вместо драки, решают проблему словами.

4. Всегда благодарят за помощь с улыбкой на лице.

5. Говорят комплименты девочкам и женщинам.

Все шаги и достижения на пути посвящения в рыцари и принцессы вознаграждаются специальными фишками «за трудолюбие», «за скромность», «за честность», «за благородный поступок», «за предупредительность» и т.д. Дети хранят эти фишки в отдельных конвертах, в конце недели подсчитывают общее количество фишек у каждого ребенка, определяют победителя. Девочкам можно давать сердечко «с искорками доброты».

Мальчиков можно разделить на команды «Рыцарей зоркого глаза», «Рыцарей меткой руки». В конце недели все «рыцари» садятся за «круглый стол». По количеству фишек победителю вручают «орден».

**Игровой материал:** рыцарские доспехи; бальные платья и аксессуары, фишки, ордены.

**«На дорогах города»**

**Задачи:**закрепить знания детей о правилах дорожного движения, познакомить с новой ролью – регулировщик, воспитывать выдержку, терпение, внимание на дороге.

**Игровые действия:**Детям предлагают построить красивое здание – театр. Выбираем место для постройки. Но сначала нужно перевезти строительный материал в нужное место. С этим легко справятся водители на машинах. Дети берут машины и едут за стройматериалом. Но вот неудача – на главных дорогах не работает светофор. Чтобы не было аварии на дороге, необходимо, чтобы движением машин управлял регулировщик. Выбираем Регулировщика. Он становится в кружок. В руках у него красный и зеленый флажки. Красный флажок – «стой», зеленый флажок – «иди». Теперь все будет в порядке. Регулировщик управляет движением.

**Игровой материал:** игрушечные машины, флажки для регулировщика – красный и зеленый.

Приложение№ 4

Картотека прогулок и наблюдений

|  |  |
| --- | --- |
| **Средняя группа Сентябрь**  **Прогулка  1**  **Наблюдение за сезонными изменениями в природе**  **Цели***:*формировать представления об изменениях в природе (день  стал короче, ночь длиннее);   * учить различать и характеризовать приметы ранней осени,  узнавать их в стихотворениях;   —        воспитывать любовь к природе.  **Ход наблюдения**  Миновало лето, Осень наступила. На полях и в рощах Пусто и уныло. Птички улетели, Стали дни короче. Солнышка не видно, Темны-темны ночи.  Воспитатель загадывает детям загадки.   * Висят на ветке золотые монетки. *(Осенние листья.)* * На потолке, в уголке висит сито — не руками свито. *(Паутина.)* * Без рук, а холст ткет. *(Паук.)*   Воспитатель рассказывает детям о приметах.  Сентябрь — зоревник, хмурень; холодник и холодень-батюшка сентябрь, да кормить горазд, зовут его «запевалой осени» и «злато-Цветником»; травы в лугах, полях, лесах высыхают, желтеют, и становится золотистой листва деревьев и кустарников.  Сентябрь — первый осенний месяц. В начале месяца выдаются   еще теплые солнечные деньки. Небо сверкает синевой, на ней сквозят золотыми узорами листья кленов и берез. Воздух чист, прозрачен, летают серебряные нити паутины. Такие дни называют «бабьим летом».  Воспитатель задает детям вопросы.   * Почему сентябрь называют «златоцветником»? * Какие дни сентября называют «бабьим летом»? * Какие знаете признаки «бабьего лета»?   **Трудовая деятельность:**Уборка мусора на участке.  *Цель:*воспитывать стремление к труду.  **Подвижные игры:**«Гуси», «Пастух и стадо».  *Цели:-*совершенствовать координацию движений;   * развивать ловкость, пространственную ориентировку.   **Индивидуальная работа:**«Поймай мяч».  *Цель:*развивать ловкость.  Самостоятельные игры с выносным материалом. | **Средняя группа Сентябрь**  **Прогулка 2**  **Наблюдение за цветником**  **Цель***:*формировать представления детей о том, что цветы — живые, они растут и изменяются.  **Ход наблюдения**  Растения на клумбе хорошо росли, цвели, пока было тепло, много света и воды; теперь дни становятся короткими, воды много, но тепла мало, цветы увядают, на месте их образуются семена, из которых могут появиться новые растения.  Осень наступила,  Высохли цветы.  И глядят уныло  Голые кусты.  Воспитатель задает детям вопросы.   * Какими стали цветы на клумбе? * Почему они завяли? * Что надо сделать, чтобы весной цветы снова выросли? *(Собрать  семена.)*   **Трудовая деятельность**  Сбор цветов в коробочки.  *Цель:*учить различать зрелые семена от незрелых.  **Подвижные игры**  «Утята», «Птицы и дождь». *Цели:*   * упражнять в беге, лазании, прыжках; * воспитывать ловкость, быстроту.   **Подвижные игры**  «Подбрось — поймай», «Найди, где спрятано». *Цели:*   * упражнять в бросании и ловле мяча; * учить ориентировке в пространстве.   **Индивидуальная работа**  «Собери игрушки».  *Цель:*развивать внимательность. |
| **Средняя группа Сентябрь**  **Прогулка 3**  **Наблюдение за вороной**  **Цели:**   * расширять знания о вороне; * воспитывать любознательность и интерес к жизни птиц.   **Ход наблюдения**  Воспитатель задает детям вопросы.   * Как выглядит ворона? * Чем она питается? * Зимующая или перелетная эта птица? * Как ворона кричит?   Ворона — крупная птица. Голова, клюв, горло, крылья, хвост и лапы у вороны черные, а все остальное серое. Ворона хитрая, ловкая и находчивая птица. Зимует и живет она рядом с человеком. Ворона обычно сидит на контейнерах для мусора и свалках, где всегда есть чем поживиться, ведь ворона — птица всеядная. Кричит она «кар-кар».  Хромая старая ворона  Давно живет в саду моем.  В густых зеленых ветках клена  Она построила свой дом.  **Трудовая деятельность**  Сбор семян цветов.  *Цель:*развивать желание выполнять работу дружно.  **Подвижные игры**  «Птичка и кошка», «Цветные автомобили».  *Цель:*учить двигаться врассыпную, не наталкиваясь друг на друга.  **Индивидуальная работа**  Развитие движений.  *Цель:*закреплять умения прыгать на одной ноге (правой и левой). | **Средняя группа Сентябрь**  **Прогулка 4**  **Наблюдение за погодой**  **Цель***:*закреплять знания о сезонных изменениях в жизни растений.  **Ход наблюдения**  Воспитатель задает детям вопросы.   * Какое сейчас время года? * Как вы догадались? * А знаете, куда мы сейчас пойдем? * Что растет в огороде? * Как можно назвать все это одним словом? * Кто из вас знает загадки про овощи? * Где растут овощи?   Каждая группа овощей растет на своей грядке. Осенью огородники собирают урожай овощей, затем их консервируют. Овощи растут на земле и в земле. Сегодня мы с вами соберем овощи и отнесем их на кухню, чтобы повар приготовил нам из них обед. Чтение стихотворения Ю. Тувима «Овощи».  **Трудовая деятельность**  Коллективный труд по сбору урожая овощей.  *Цель:*учить работать сообща.  **Подвижная игра**  «Огуречик, огуречик».  *Цели: -*учить быстро выполнять действия по сигналу;   * улучшать координацию движений, умение придать броску силу   **Индивидуальная работа**  «Кто дальше бросит?».  *Цель:*развивать координацию движений, умение придавать силу броску. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Средняя группа Сентябрь**  **Прогулка 5**  **Наблюдение за воробьем**  **Цели:**   * углублять знания об особенностях внешнего вида воробья, жизненных проявлений; * активизировать внимание и память детей.   **Ход наблюдения**  Воспитатель задает детям вопросы.   * Как выглядит воробей? * Чем он питается? * Как передвигается? * Как поет?   Воробей — маленькая бойкая птичка. Спинка у воробья коричневая, с широкими продольными черными полосками. Хвост и крылышки темно-бурые, украшенные рыжеватой каймой, подбородок и горло — черные, а вот голова серая. Воробей — проворная птица, не боясь прыгает возле ног человека, клюет из собачьей миски, подбирает крошки, семечки, зернышки. Он везде хорошо приспосабливается к привычкам человека. Поют воробьи «чик-чирик».  **Трудовая деятельность**  Сбор урожая свеклы.  **Цели***:*   * приучать к труду; * побуждать оказывать помощь взрослым.   **Подвижные игры**  «Найди себе пару».  *Цель:*учить быстро двигаться по сигналу,' меняя направление движения.  «Поймай мяч». *Цели:*   * продолжать закреплять навыки подбрасывания и ловли мяча двумя руками; * воспитывать внимание и ловкость.   **Индивидуальная работа**  Развитие движений.  *Цель:*учить ходьбе по наклонной доске. | **Средняя группа Сентябрь**  **Прогулка 6**  **Наблюдение за березой**  **Цели:**   * продолжать знакомить с характерными особенностями березы, по которым ее можно выделить среди других деревьев; * воспитывать желание любоваться красотой дерева.   **Ход наблюдения**  Воспитатель задает детям загадку, предлагает ответить на вопросы.  Стоит Алена — платок зеленый, Тонкий стан, зеленый сарафан. *(Береза.)*   * О каком дереве говорится в загадке? * Какой высоты береза? * Где ствол у березы широкий, а где — узкий? * Ветки у березы толстые или тонкие? * А листья можно достать? * Какого цвета ствол березы? * Какой ствол у березы? * Как можно сказать про березку? * Какого цвета листья у березы?   Предложить детям полюбоваться красотой березы. Можно ее обнять, погладить и сказать: «Расти, милая березонька, радуй добрых людей».  **Трудовая деятельность**  Сбор урожая овощей. **Цели:**   * приучать коллективно трудиться на участке; * формировать навыки коллективного труда.   **Подвижная игра**  «Зайцы и волк». **Цели:**   * продолжать развивать двигательную активность детей; * приучать к самостоятельному выполнению правил.   **Индивидуальная работа**  «Самый быстрый».  **Цель***:*упражнять в беге, выполняя задания на совершенствование умения ориентироваться в пространстве (меняя на бегу направления), в прыжках (подскок на двух ногах). |
| **Средняя группа Сентябрь**  **Прогулка 7**  **Наблюдение за собакой**  **Цели:**   * формировать представление о внешнем виде собаки; * воспитывать потребность заботиться о домашнем животном.   ***Ход наблюдения***  Воспитатель задает детям загадку, предлагает ответить на вопросы.  Заворчал живой замок,  Лег у двери поперек.  Две медали на груди,  Лучше в дом не заходи. *(Собака.)*   * Как выглядит собака? * Где она живет? * Чем питается? * Кто ухаживает за собакой?   Собака — преданный друг человека. Пес Шарик большой, шуба густая, теплая, коричневого цвета. Голова у Шарика большая, мордочка вытянутая, на голове висячие уши белого цвета; красивый хвост колечком, когда радуется, виляет хвостом. У него четыре лапы с когтями, покрытые шерстью, чтобы зимой не замерзали.  **Трудовая деятельность**  Сбор шишек и листьев.  *Цель:*побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений.  **Подвижная игра**  «Лохматый пес».  *Цель:*учить двигаться в соответствии с текстом, быстро менять направление движения.  **Индивидуальная работа**  Ходьба по короткой и длинной дорожке. *Цель:*закреплять представления о длине. | **Средняя группа Сентябрь**  **Прогулка 8**  **Наблюдение за собаками**  **Цели:**  *~*расширять представления о породах собак;  — воспитывать заботливое отношение к животным.  ***Ход наблюдения***  Воспитатель задает детям вопросы.   * Какие породы собак вы знаете? * Какую пользу они оказывают людям?   Каких только собак не бывает: служебные, охотничьи, декоративные. И все они верно служат человеку. Овчарки помогают пограничникам охранять границу, стерегут отары овец. Лайки помогают охотникам выслеживать зверя в лесу. Декоративных собак — пуделей, болонок и др. держат дома, потому что они красивы и умны.  Это — пес сторожевой, Он может лаять как живой. Но он не лает потому, Что мы понравились ему.  **Трудовая деятельность**  Расчистка дорожек от листьев.  *Цель:*прививать любовь к труду в коллективе.  **Подвижная игра**  «Догони меня».  *Цель:*учить быстро действовать по сигналу, ориентироваться в пространстве, развивать ловкость.  **Индивидуальная работа**  Развитие движений.  *Цель:*закреплять навыки метания предметов на дальность. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Средняя группа Сентябрь**  **Прогулка 9**  **Наблюдение за пожарной машиной**  **Цели:**   * расширять знания о роли машин и их механизмах; * воспитывать любознательность.   ***Ход наблюдения***  Воспитатель задает детям вопросы.   * Почему весь транспорт пропускает вперед машины с сиренами'' * Почему у автомобиля спереди и сзади имеются мигалки? * Для чего пожарной машине длинная раздвигающаяся лестница? * Почему пожарные работают в касках?   Машины с сиренами спешат на помощь людям. Мигалки предупреждают о том, что машина поворачивает направо или налево. Раздвигающаяся лестница нужна для тушения пожара в многоэтажном доме. Каски защищают голову от падающих предметов.  **Трудовая деятельность**  Сбор мусора на территории.  *Цели:*   * приучать к чистоте и порядку; * вызывать желание трудиться в коллективе. **Подвижные игры**   «Ловишки», «Подбрось — поймай».  *Цель:*развивать самостоятельность в организации подвижных игр.  **Индивидуальная работа**  Ходьба на носках.  *Цель:*закреплять умение ходить с согласованным движением рук и ног. | **Средняя группа Сентябрь**  **Прогулка  10 Наблюдение за воробьем**  **Цели: -**продолжать закреплять и систематизировать знания о воробье;   * обогащать словарный запас художественным словом о воробье;  активизировать внимание и память.   **Ход наблюдения**  Воспитатель загадывает детям загадки, предлагает ответить на вопросы.  Угадайте, что за птица        Скачет по дорожке,  Словно кошки не боится —  Собирает крошки,  А потом на ветку — прыг   И чирикнет «чик-чирик»! *(***Воробей***.)*  Чик-чирик —  К зернышкам прыг!  Клюй, не робей!    Кто это? *(***Воробей***.)*  Маленький мальчишка    В сером армячишке  По дворам шныряет,        Крохи собирает,  По полям кочует — Коноплю ворует! *(***Воробей***.)*  Какие изменения произошли в жизни воробья с приходом весны?   * Где любят жить воробьи — в лесу или по соседству с людьми?  Почему? * Кого боятся воробьи?   Чем они питаются? * Какого они размера? * Как люди должны заботиться о птицах?   **Трудовая деятельность:**Подметание дорожек.  *Цель:*воспитывать трудолюбие, желание помогать взрослым.  **Подвижные игры:**«Птичка в гнездышке».  Цели*:-*учить по сигналу прыгать на двух ногах;   * развивать ловкость, внимательность, координацию движений. «Лягушки».   *Цели:*—        учить выполнять движения в соответствии с текстом;  выполнять прыжки, отталкиваясь одновременно двумя ногами, спрыгивать мягко;   уметь занять свободное место на бревне.  **Индивидуальная работа:**Развитие движений.  *Цель:*совершенствовать навыки катания обруча в произвольном направлении. |
| **Средняя группа Сентябрь**  **Прогулка  11**  **Наблюдение за березой**  **Цели**:  —        продолжать знакомить с характерными особенностями березы, выделяя признаки живого;  —        воспитывать бережное отношение к дереву.  **Ход наблюдения**  Воспитатель загадывает детям загадку.  Стоят столбы белые,  На них шапки зеленые,  Летом мохнатые,  Осенью желтоватые. *(Береза.)*  Дети подходят к березе, здороваются, любуются красотой осеннего дерева. Воспитатель задает детям вопросы.   * Какие изменения произошли с деревом? * Что произошло с листьями березы? * Какого они цвета?           • Много или мало листьев на березе?  • Когда дует ветер, что происходит с листьями?  Предложить детям собрать букет из опавших листьев. Еще раз отметить, какого цвета листья. Какие признаки того, что береза живая, можно назвать?  **Трудовая деятельность**  Сгребание опавших листьев граблями.  *Цель:*приучать доводить начатое дело до конца.  **Подвижная игра**  «Найди свой цвет».  ***Цель****:*искать свой цвет по сигналу воспитателя.  **Индивидуальная работа**  Развитие движений.  ***Цель:***добиваться улучшения техники ходьбы: четкого и широкого шага, хорошей осанки, естественной работы рук. | **Средняя группа Сентябрь**  **Прогулка**  **12**  **Наблюдение за листопадом**  **Цели:**  — знакомить с многообразием красок золотой осени, понятием «листопад»;     — воспитывать любовь к природе.  **Ход наблюдения**  Воспитатель предлагает детям отгадать, о каком времени года идет речь в стихах.  Вдруг похолодало, вдруг загрохотало, Полетели листики, листики, листики. Поля опустели и ливни рекою, А это, скажите мне, время какое? *(Осень.)*Золотые тихие рощи и сады,  Нивы урожайные, спелые плоды. И не видно радуги, и не слышен гром, Спать ложится солнышко Раньше с каждым днем. *(Осень.)*  Воспитатель рассказывает детям о приметах. В сентябре лес реже и птичий голос тише, синица просит осень в гости, и лист на дереве не держится.  Воспитатель задает детям вопросы.   * Почему осень называют золотой? * Какое явление называют листопадом? * Как вы думаете, что будет сниться осенним листьям? **Трудовая деятельность**   Уборка мусора на огороде.  ***Цель:***закреплять навыки работы на огороде.  **Подвижные игры**  «Ловишки», «Найди свой домик».  ***Цель:***развивать ловкость, умение быстро действовать по сигналу, точно соблюдать правила игры.  **Индивидуальная работа**  Прыжки на месте на одной ноге.  ***Цель:***развивать ловкость. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Средняя группа Сентябрь**  **Прогулка**  **13**  **Наблюдение за автомобилями**  ***Цели:***   * учить различать автомобили по их назначению; * формировать интерес к профессии водителя, стремление освоить его трудовые действия.   ***Ход*наблюдения**  Воспитатель предлагает понаблюдать за автомобилями, движущимися по улицам города. Рассмотреть их внешний вид, ответить на вопросы.   * Какие виды транспорта вы знаете? *(Наземный, подземный, водный, воздушный.)* * Какие функции выполняет та или иная машина?   Их видно повсюду, их видно из окон, По улице движутся длинным потоком. Они перевозят различные грузы —  Кирпич и железо, зерно и арбузы. За эту работу мы их полюбили, Они называются... *(автомобили).*  **Трудовая деятельность**  Сбор и вынос в определенное место сухих листьев, подметание дорожек.  *Цели:*   * приучать к чистоте и порядку; * закреплять умение трудиться в коллективе.   **Подвижные игры**  «Цветные автомобили».  *Цель:*продолжать развивать двигательную активность с помощью игр с предметами (рулями). «Лиса в курятнике». *Цели:*   * совершенствовать умение быстро действовать по сигналу; * развивать ловкость.   **Индивидуальная работа**  Прыжки с места на двух ногах — энергично отталкиваться и правильно приземляться.  *Цель:*развивать ловкость. | **Средняя группа Октябрь**  **Прогулка   1**  **Наблюдение за березой**  ***Цели:***продолжать знакомить с березой, выделяя характерные признаки и изменения, связанные с временем года;  - воспитывать бережное отношение к дереву как живому объекту  природы.  ***Ход наблюдения***  Воспитатель подводит детей к березе для беседы.   * Какое это дерево? * Покажите ствол березы. * Какой он — толстый или тонкий? * Покажите ветки. Какие они — толстые или тонкие? Какого цвета?   Погладьте ствол березы.   * Какой он у нее? *(Гладкий, шелковистый.)* * Какой по цвету? *(Уточнить, что только у березы такой черно-белый ствол.)* * Какие изменения произошли с березой? * Куда подевались листочки с дерева? Их много или мало? * Где лежат листочки? * Кто их срывает?   Предложить поднять листья, отметить, что на земле они уже завяли.   * Какое время года? * Что происходит с деревом осенью? *(Оно засыпает, готовится к зиме.)*   **Трудовая деятельность**  Уборка территории.  *Цель:*приучать работать сообща, добиваться выполнения задания общими усилиями.  **Подвижные игры:**«Найди себе пару».  *Цель:*выбирать себе по сигналу разные пары.  «Беги к березе».  *Цель:*учить быстро выполнять действия по сигналу воспитателя.  **Индивидуальная работа:**«С кочки на кочку».  *Цель:*упражнять в прыжках на двух ногах.  «Перейди речку».  *Цель:*упражнять в ходьбе по бревну прямо и боком. |
| **Средняя группа Октябрь**  **Прогулка 2**  **Наблюдение за погодой**  **Цели:**   * обращать внимание на то, как изменилась природа; * учить сравнивать природные изменения; * развивать наблюдательность.   **Ход наблюдения**  В октябре, в октябре   Частый дождик во дворе.  На лугах мертва трава,  Замолчал кузнечик.   Заготовлены дрова  На зиму для печек. *С. Маршак*  Воспитатель загадывает детям загадки, предлагает ответить на вопросы.  Нахмурится, насупится, в слезы ударится —   Ничего не останется. *(Туча.)*  Блестит под солнцем после стужи  На асфальте сером... *(лужа).*   * Какие произошли в природе изменения? * Какое стало небо? * Как часто светит солнце? * Идет ли дождь?   **Трудовая деятельность**  Уборка осенних листьев.  *Цель:*воспитывать желание трудиться.  **Подвижные игры**  «Гуси-лебеди», «Догони».  *Цели:*  *-*учить быстро действовать по сигналу;  —        воспитывать дружеские отношения.  **Индивидуальная работа**  «Догони меня».  *Цель:*учить бегать в нужном направлении. | **Средняя группа Октябрь**  **Прогулка 3**  **Наблюдение за состоянием погоды**  ***Цели:***формировать представление о природном явлении — тумане;  учить наблюдению за сезонными явлениями;  - подмечать особенности этого явления, делать выводы.  ***Ход наблюдения***  Осенью над лесом и болотом  Туча пролетела самолетом.  Пролетела туча низко-низко,  Прыгнула с нее парашютистка.  А за ней сейчас же и другая,  И уже летит за стаей стая.  Туман — явление природы, причем самое обыкновенное, только неожиданное для всех. Стелется туман над самой землей. Кажется, будто низко-низко спустились облака и опутали землю белым густым покрывалом. А состоит туман из крохотных капелек воды. И в облаках, и на небе, и в туманах над землей эти капельки образовались из прозрачного водяного пара. Попадает он в поток холодного воздуха и начинает сгущаться, превращаться в капельки воды. Если капельки образовались высоко в небе, они стали облаками, а если низко над землей, то туманом. Бывают они во все времена года.  Воспитатель задает детям вопросы.   * Какое небо во время тумана? * Как вам дышится? * Какой воздух — влажный или сухой? * Густой ли туман? * Почему вблизи туман реже, а вдали гуще?   **Трудовая деятельность**  Уборка мусора на участке.  *Цель:*воспитывать желание трудиться сообща.  **Подвижные игры:**«Кто быстрее», «Коршун и наседка». **Цели:  -**совершенствовать умение бегать, лазать, прыгать;  развивать реакцию.  **Индивидуальная работа:**«Изобрази настроение».  **Цель:**учить пластичными движениями передавать внутренние ощущения |

.

|  |  |
| --- | --- |
| **Средняя группа Октябрь**  **Прогулка 4**  **Наблюдение за перелетными птицами**  **Цели:**   * расширять представления о перелетных птицах, об изменении жизни птиц осенью, когда наступают холода; * воспитывать любовь и заботу о птицах.   **Ход наблюдения**  Воды зашумели быстрого ручья,  Птицы улетают в теплые края.  Воспитатель задает детям вопросы.   * Какие птицы улетают в теплые края? * Зачем они это делают?   Птицы собираются в стаи, летают низко над землей. Это значит, что скоро они улетят в теплые края. Первыми это сделают ласточки, так как с наступлением холодов исчезают насекомые, которых они ловят на лету. Последними улетают утки, гуси, журавли, поскольку водоемы начинают замерзать, и они не могут найти корм в воде.  Воспитатель предлагает детям закончить предложение:   * Воробей маленький, а журавль ... *(большой).* * Утка серая, а лебедь ... *(белый).*   **Трудовая деятельность**  Сбор семян деревьев.  *Цель:*привлекать детей к сбору семян и закреплять название деревьев.  **Подвижная игра**  «Собачка и воробей». *Цели:*   * закреплять знания о характерных движениях птиц; * учить имитировать их по голосу.   **Индивидуальная работа**  Развитие движений.  *Цель:*закреплять умение в бросании мяча друг другу снизу. | **Средняя группа Октябрь**  **Прогулка 5**  **Наблюдение за осенними работами на огороде**  ***Цель:***закреплять знания о сезонных изменениях в природе.  ***Ход наблюдения***  Дуют ветры буйные,  Ходят тучи темные,  Не видать в них света белого,  Не видать в них солнца красного.  Воспитатель задает детям вопросы.  •        Как изменились погода, природа?   * Что изменилось в огороде? * Когда наступают холода, как вы одеваетесь? * Как вы думаете, что будет с клубникой с наступлением холодов, замерзнет ли она?   Чтобы клубника не только не замерзла, но и не вымерзла, а летом порадовала нас спелыми ягодами, нужно засыпать клубнику опилом, а сверху накрыть грядку прозрачной пленкой.  **Трудовая деятельность**  Засыпка грядок опилом. ***Цели:***   * учить работать парами; * воспитывать дружеские отношения.   **Подвижные игры**  «Найди, где спрятано».  *Цель:*учить ориентироваться в пространстве. «Пробеги — не задень».  *Цель:*добиваться улучшения техники бега, хорошей осанки, естественной работы рук.  **Индивидуальная работа**  Развитие движений.  *Цель:*улучшать технику ходьбы, бега. |
| **Средняя группа Октябрь**  **Прогулка 6**  **Наблюдение за воробьями**  **Цели:**   * расширять знания о внешнем виде и повадках воробья; * воспитывать внимание и наблюдательность.   **Ход наблюдения**  Воспитатель задает детям вопросы.   * Чем все воробьи похожи друг на друга? * В чем их различие? * Чем питаются воробьи?   Одни воробьи побольше, другие — поменьше. Одни более светлой окраски, другие темнее, одни нахальные, смелые, другие осторожные.  Воробей по лужице  Прыгает и кружится,  Перышки взъерошены,  Хвостик распустил.  **Трудовая деятельность**  Предложить детям собрать песок в песочницу. *Цель:*прививать любовь к труду в коллективе.  **Подвижные игры**  «Цветные автомобили», «Зайцы и волк». *Цель:*упражнять в беге врассыпную, прыжках.  **Индивидуальная работа**  «Кто дальше бросит?».  *Цель:*закреплять умение метать предмет на дальность. | **Средняя группа Октябрь**  **Прогулка 7**  **Наблюдение за рябиной**  **Цель:**познакомить с рябиной, показать ее строение: ствол, ветви, листья, ягоды; рассмотреть ее яркий осенний наряд.  **Ход наблюдения**  Воспитатель загадывает детям загадку.  Прилетает в гости к ней Стайка алых снегирей, По ветвям они снуют, Красны ягодки клюют. *(Рябина.)*  У рябины листопад — Под ветвями листьев клад. Облетели листья, Но остались кисти Красные, яркие — Снегирям подарки.  Рябина — высокое стройное дерево, она растет не только в лесах, но и в парках, и садах. Часто рябину сажают вдоль изгородей домов, чтобы радовала людей разными золотисто-красными листьями, надела ожерелье из алых ягод. В народе говорят: «В сентябре одна ягодка, да и та горькая рябина». Если рябины уродилось в лесу много, то осень будет дождливая, а зима — морозная. Ранней осенью рябиновые ягоды горьковато-кислые и жесткие.  **Трудовая деятельность**  Сбор крупного мусора на участке, подметание дорожек. *Цель:*формировать умение трудиться подгруппой.  **Подвижные игры**  «Лохматый пес», «Солнышко и дождик».  *Цель:*учить бегать по всей площадке, выполняя команды по сиг. налу воспитателя.  **Индивидуальная работа**  «Брось дальше!», «Кто быстрее добежит до флажка?».  *Цели:-*учить выполнять упражнение с мячом;   * развивать глазомер, быстроту бега. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Средняя группа Октябрь**  **Прогулка 8**  **Наблюдение за птицами**  **Цель***:*учить находить различие во внешнем виде разных птиц, обращая внимание на величину, способы передвижения.  **Ход наблюдения**  Среди белых голубей Скачет шустрый воробей, Воробушек — пташка, Серая рубашка. Откликайся, воробей Вылетай-ка, не робей.  Воспитатель задает детям вопросы.   * Какая птица больше — голубь или воробей? * Как передвигается воробей? * Как передвигается голубь? * Как кричат воробей, голубь?   Голуби ходят по земле, крыше, летают. Воробьи прыгают, как на пружинках, летают, сидят на деревьях.  Предложить детям попрыгать, как воробушки, и походить важно, покачивая головой, часто переступая ногами, как голуби. Покричать, как воробей «чик-чирик», как голубь «гуль-гуль-гуль».  **Трудовая деятельность**  Сгребание в кучи сухих опавших листьев.  *Цель:*приучать работать в коллективе, оказывать помощь взрослым.  **Подвижная игра**  «Перелет птиц».  *Цели:*упражнять в подлезании и лазанье;   * воспитывать внимание и ловкость.   **Индивидуальная работа**  Развитие движений.  *Цель:*формировать умение катать обручи друг другу. | **Средняя группа Октябрь**  **Прогулка 9**  **Наблюдение за сорокой**  **Цели:***—*формировать представления о внешнем виде сороки, ее характерных признаках, повадках;  —        воспитывать потребность заботиться о зимующих птицах.  **Ход  наблюдения**  Всюду я летаю,  Все на свете знаю.   Знаю каждый куст в лесу.   Может быть, меня за это  И зовут лесной газетой.  Воспитатель задает детям вопросы.   * Как выглядит сорока? * Чем она питается? * Как стрекочет?   Сорока имеет много прозвищ: *сорока-белобока, сорока-стрекотуха, сорока-воровка.*«Белобока» — потому что по бокам перышки у сороки совсем белые. Голова и крылья черные. Хвост тоже черный, нос очень красивый, с зеленоватым отливом, длинный и прямой, как стрела. «Стрекотухой» сороку величают за то, что она, перелетая с места на место, громко стрекочет «га-га-га!». Громким тревожным стрекотанием сороки предупреждают местных обитателей об опасности. А «воровкой» ее прозвали за то, что она любит все яркое, блестящее.  Сороки питаются гусеницами, мошками, жучками и комарами. Помимо насекомых, сороки клюют ягоды и фрукты, семена растений. Осенью сороки собираются в небольшие стаи, летают по садам и паркам, угощаются ягодками рябины, боярышника и облепихи. От нас она не улетает зимой, а перебирается поближе к людям.  **Трудовая деятельность:**Сбор осенних листьев.  *Цель:*учить выполнять трудовые поручения с желанием.  **Подвижные игры:**«Ворона и собачка», «Поймай мяч».  *Цели: -*учить подражать движениям и звукам птиц;   * ловить мяч двумя руками.   **Индивидуальная работа:**Развитие движений.  *Цель:*учить сохранять равновесие, стоя на одной ноге, руки на поясе.  **Подвижные игры:**«Лошадки», «Кот и мыши».  *Цель:*учить бегать врассыпную, соблюдать равновесие.  **Индивидуальная работа:**«Летят снежинки».  *Цель:*развивать пластику движений. |
| **Средняя группа Ноябрь**  **Прогулка  1**  **Наблюдение за погодой**  **Цели:**   * продолжать формировать представления о сезонных изменениях; * развивать наблюдательность, учить анализировать, делать выводы.   **Ход наблюдения**  Серый день короче ночи,  Холодна в реке вода.        *,*  Частый дождик землю точит,  Свищет ветер в проводах.  Опадают листья в лужи,  Хлеб убрали в закрома.  До прихода зимней стужи  Утепляются дома.  Ноябрь — последний месяц осени. Листва с деревьев облетела, травы побурели, поникли, небо почти все время затянуто свинцовыми облаками. Часто идут холодные долгие дожди со снегом.  В конце ноября по ночам уже морозно, а темное небо напоминает звездный шар. Звонко хрустит молодой лед на лужах, промерзает земля, звенят на ветру ветви деревьев. Играет ноябрь на ледяных струнах. Это пора называется «предзимье».  **Трудовая деятельность**  Подвешивание кормушек для птиц.  *Цель:*воспитывать желание заботиться о птицах. | **Средняя группа Ноябрь**  **Прогулка 2**  **Наблюдение за птицами**  **Цель***:*уточнить представление о наличии лап у птиц и их функции.  **Ход наблюдения**  Птичка, птичка, вот тебе водичка, Вот тебе крошки на моей ладошке.  Воспитатель задает детям вопросы.   * Сколько лап у птиц? * Чем они отличаются от лап животных? * Для чего нужны птицам лапы? * Чем заканчиваются лапы у птиц? * Сколько пальцев на их лапах?   Я знаю, сколько лап у кошки, собаки. А сколько лап у птиц? *(Две.)*С помощью лап птицы прыгают, ходят, сидят, добывают корм. Разные птицы передвигаются по-разному: вороны и голуби ходят, воробьи и синички скачут. Вы заметили, что у птиц четыре пальца впереди, а один — сбоку, на концах пальцев — когти (длинные, крючком). Когда птицы сидят на ветках деревьев, они цепляются за них когтями. Когда ищут семечки, ягодки, травинки, птички коготками разгребают землю или придерживают травинки, а клювом клюют.  **Трудовая деятельность**  Уборка участка от мелких камешков и сухих веточек. *Цель:*побуждать работать в коллективе.  **Подвижные игры**  «Перелет птиц», «Брось и поймай».  *Цель:*упражнять в подлезании, бросании и ловле мяча двумя руками.  **Индивидуальная работа**  Развитие движений.  *Цель:*закреплять навыки в прыжках через два предмета. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Средняя группа Ноябрь**  **Прогулка 3**  **Наблюдение за рябиной**  **Цель***:*закреплять знания о том, какую пользу приносит рябина зверям и птицам в холодное время года.  **Ход наблюдения**  Вот и прихватило ягоды рябины первым морозцем, они стали вкусными и мягкими. Любят рябину звери и птицы. Медведь, если найдет ее в лесу, увешанную гроздьями ягод, ловко наклонит гибкое дерево и с удовольствием полакомится ее плодами; нравятся ягоды рябины и лесным великанам — лосям. Они дотягиваются до самой верхушки дерева, с аппетитом поедают плоды и ветки. Упавшие на землю ягоды подбирают мыши-полевки, ежики, бурундуки и белочки. В предзимние ноябрьские дни прилетают стайки снегирей и свиристелей. Они облепляют рябину и склевывают ее сочные сладкие ягоды. Клюют птицы быстро, роняя очень много ягод на землю, затем улетают дальше. Рябина спасает от голода многих птиц.  Уже клич отзвенел журавлиный, Давно уж осыпался сад, А яркие гроздья рябины Все также, свисая, горят.  **Трудовая деятельность**  Сбор камешков на участке.  *Цель:*формировать умение замечать чистоту на участке.  **Подвижные игры**  «Самолеты», «Воробушки и кот».  *Цели: -*учить быстро выполнять движения по сигналу воспитателя и  бегать в указанном направлении;   * воспитывать дружелюбие.   **Индивидуальная работа**  «Попади в корзину».  *Цель:*развивать меткость, глазомер. | **Средняя группа Ноябрь**  **Прогулка 4**  **Наблюдение за трудом шофера**  **Цели***:*   * продолжать формировать представление детей о труде шофера; * воспитывать интерес и уважение к труду взрослых.   ***Ход наблюдения***  Воспитатель задает детям вопросы.   * Какие это машины? * Как вы догадались? * Что есть у машины? *(Фары, колеса, кабина, кузов.)* * Для чего нужны фары?   **Трудовая деятельность**  Сбор камешков на участке.  *Цель:*формировать умение выполнять коллективные поручения, договариваться с помощью воспитателя о распределении работы.  **Подвижные игры**  «Мы — шоферы», «Листопад».  *Цели:*   * продолжать развивать двигательную активность детей; * поощрять стремление отражать в игровой деятельности знания о труде взрослых.   Ветер с листьями играет, Листья с веток обрывает. Листья желтые летят Прямо на руки ребят.  **Индивидуальная работа**  Развитие движений.  *Цель:*способствовать развитию двигательных навыков. |
| **Средняя группа Ноябрь**  **Прогулка 5**  **Наблюдение за елью**  **Цели***:*   * закреплять умения детей отыскивать знакомые деревья по  одному-двум признакам; * знакомить с особенностями ели, по которым ее легко выделить среди других деревьев.   **Ход наблюдения**  Воспитатель загадывает детям загадку.  Что же это за девица?  Ни швея, ни мастерица.  Ничего сама не шьет,  А в иголках круглый год. *(Ель.)*  Ель похожа на пирамидку, веточки ее короткие вверху, книзу длинные, покрыты короткими зелеными иголками. Она зеленая зимой и летом. А еще елочка пахнет.  **Трудовая деятельность**  Сбор мелкого мусора (веточки, камешки) в ведерки.  *Цель:*формировать умение работать сообща.  **Подвижные игры**  «Найди свой домик», «Вороны и гнездо».  *Цель:*упражнять в беге, умении быстро находить свой домик (обруч).  **Индивидуальная работа**  «Чье звено скорее соберется?», «Доползи до флажка».  *Цель:*упражнять в умении строиться в круг, ползать на четвереньках. | **Средняя группа Ноябрь**  **Прогулка 6**  **Наблюдение за трудом почтальона**  **Цели:**   * закреплять конкретные представления о сезонных изменениях в природе; * формировать представления о труде почтальона;   —        воспитывать интерес и уважение к работе взрослых.  **Ход наблюдения**  Воспитатель задает детям загадку, предлагает ответить на вопросы.  Ходит человек везде   С толстой сумкой на ремне. *(Почтальон.)*   * Для чего нужна такая профессия? * Какая у него сумка? * Что в ней лежит?   **Трудовая деятельность**  Сбор мусора на участке в определенное место.  *Цели: -*научить работать сообща, добиваться выполнения дела общими усилиями;   * воспитывать чувство взаимопомощи.   **Подвижные игры**  «Листопад».  *Цель:*учить бегать, не наталкиваясь друг на друга.  «Беги к тому, что назову».  *Цели: -*учить быстро бегать по сигналу воспитателя;   * закреплять название деревьев.   Падают, падают листья,   В нашем саду листопад.   Желтые, красные листья  По ветру вьются, летят.  **Индивидуальная работа**  Развитие движений.  *Цель:*создавать эмоциональный настрой от прогулки. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Средняя группа Ноябрь**  **Прогулка 7**  **Наблюдение за трудом дворника**  **Цели***:*   * продолжать наблюдение за работой дворника; * способствовать развитию речи за счет обогащения словарного запаса; * воспитывать интерес и уважение к работе дворника; * прививать любовь к природе, бережное и заботливое отношение к окружающей среде.   **Ход наблюдения**  Сентябрь засыпал все тропинки  Листвою желтой, как всегда.   И тоненькие паутинки  Развесил, словно провода.  Воспитатель задает детям вопросы.   * Какое время года на улице? * По каким признакам вы это определили?   Посмотрите, как много листьев на дорожках и полянах. А кто убирает эти листья? Чем работает дворник? Кому нужна его работа?  **Трудовая деятельность**  Сбор мусора с участка в определенное место.  *Цели:-*формировать умение собирать мусор в определенное место;   * воспитывать желание помочь взрослым; * в индивидуальном порядке рассмотреть орудия труда дворника.   **Подвижные игры**  «Листопад», «Птички и дождик».  *Цели:   -*поддерживать совместные игры детей;   * развивать умение взаимодействия с партнерами по игре; * поощрять стремление отражать в игровой деятельности знания, полученные в ходе ознакомления с трудом дворника.   **Индивидуальная работа**Развитие движений.  *Цель:*совершенствовать ориентацию в пространстве и времен; чувство равновесия, ритмичность, глазомер | **Средняя группа Ноябрь**  **Прогулка 8**  **Наблюдение за сорокой**  **Цель***:*обогащать знания о жизни птиц ранней осенью.  **Ход наблюдения**  Воспитатель загадывает детям загадку, предлагает ответить на ее вопросы  Бела, как снег,  Черна, как жук,  Вертится, как бес,  Повернулась — и в лес. *(Сорока.)*   * Почему птицы, такие как сороки, вороны, не прилетают к кормушке? * Чем они сейчас питаются? * Нужна ли наша помощь птицам в эту пору осени? * Посмотрите на эту картинку. На ней нарисована сорока? * Опишите ее внешний вид. * Чем покрыты туловище и голова сороки? * Что помогает сороке перелетать с места на место? * Сколько у нее лапок? * Чем она питается в лесу?   •        А почему про сороку говорят, что она постоянно трещит? **Трудовая деятельность**  Сбор мусора с участка в определенное место.  *Цель:*учить детей работать граблями и метлой, видеть результат своего труда.  **Подвижная игра**  «Птички и дождик».  *Цель:*учить ориентироваться на площадке и бегать в разные стороны.  **Индивидуальная работа**  Развитие движений.  *Цель:*учить бегать по кругу и останавливаться на сигнал. |
| **Средняя группа Ноябрь**  **Прогулка 9**  **Наблюдение за сорокой**  **Цель***:*расширять представление о птицах, прилетающих на участок детского сада.  **Ход наблюдения**  Воспитатель загадывает детям загадку.  Непоседа пестрая, Птица длиннохвостая, Птица говорливая, Самая болтливая. *(Сорока.)*  Обратить внимание, как выглядит сорока. У нее на голове глаза, клюв — острый и длинный. Ответить на вопросы.   * Какое сейчас время года? * Какие птицы прилетают на участок детского сада? * Какого цвета оперенье на голове? Какого цвета грудка и спинка? А какого цвета крылья и хвост?   Ребята! Давайте мы не будем близко к ним подходить, они очень пугливы, могут испугаться и улететь. Посмотрите, как они передвигаются по земле. Как вы думаете, что они ищут? Какие особенности вы еще заметили? Покажите, как они машут крыльями в воздухе, когда летят.  **Трудовая деятельность**  Коллективный труд по сбору опавших листьев.  *Цель:*учить работать сообща, доводить начатое дело до конца.  **Подвижная игра**  «Птички и дождик». *Цели:*   * учить действовать по команде взрослого, упражнять в произношении звуков; * воспитывать дружеские взаимоотношения.   **Индивидуальная работа**  Развитие движений.  *Цель:*закреплять умение прыгать с одного круга в другой. | **Средняя группа Ноябрь**  **Прогулка  10**  **Наблюдение за рябиной**  **Цели:**  —        познакомить с характерными особенностями рябины, по которым ее можно выделить среди других деревьев;  —        воспитывать желание любоваться красотой дерева.  **Ход наблюдения**  Воспитатель загадывает детям загадку, предлагает ответить на вопросы.  Весной зеленела, Летом загорела, Осенью надела Красные кораллы. *(Рябина.)*   * Какие части рябины вы знаете? Покажите их и назовите. * Какой формы листья? * Какого они цвета? * Как растут на ветке? * Ягоды нужны только для красоты или еще для чего-то? * Каковы они на вкус? * Какого они цвета и формы?   **Трудовая деятельность**  Сбор листьев на участке.  *Цель:*продолжать учить выполнять совместные действия по уборке участка от листьев.  **Подвижные игры**  «Найди нас». *Цели:*   * закреплять названия объектов на участке; * учить ориентироваться в пространстве. «Совушка».   *Цель:*учить быстро действовать по сигналу воспитателя.  **Индивидуальная работа**  Ходьба приставным шагом.  *Цель:*улучшать технику ходьбы приставным шагом. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Средняя группа Ноябрь**  **Прогулка** **11**  **Наблюдение за сорокой**  **Цели***:*—        обогащать представление о мире природы, привлекать к активным мыслительным операциям;  —        систематизировать вновь приобретенные знания и закреплять ранее полученные.  **Ход наблюдения**  Сороки — удивительные птицы, очень любопытные и интереснее. Они снова прилетели в птичью столовую. Как вы думаете, почешу они часто сюда наведываются? Потому что стало прохладно, листья  пожелтели и увяли, земля покрылась тонким слоем снега, не стало ни мошек, ни червячков, а мы взяли с вами на себя ответственность подкармливать птиц. Давайте насыплем в птичьей столовой зернышки, семечки, крошки хлеба. А конфетками мы их угощать будем? Ну а теперь давайте встанем подальше на дорожке и понаблюдаем. Чем они клюют? Какой корм предпочитают? А почему они не клюют конфеты? В то же время эти птицы очень любопытные. Они любят все блестящее, сверкающее. Если им попадется блестящая заколка или брошь, они могут в клюве унести эту вещь к себе в гнездо, а потом уже, не торопясь, обследовать ее. Вот какие это удивительные птицы.  Опишите внешний вид сороки. Какие у нее крылья, хвост, оперенье? Какие лапки и сколько их?  **Трудовая деятельность**  Поручить одной подгруппе детей, расчистить дорожки от снега и листьев, а второй — собрать мусор на участке. *Цель:*воспитывать желание трудиться.  **Подвижная игра**  «Голуби и воробьи».  *Цели: -*упражнять в беге, ходьбе, наклонах головы вперед;   * воспитывать дружеские взаимоотношения.   **Индивидуальная работа**    Развитие движений.  *Цель:*закреплять умение прыгать на двух ногах из одного круга в другой. | **Средняя группа Ноябрь**  **Прогулка   12**  **Наблюдение за осенним дождем**  **Цели***: -*продолжать формировать представления о сезонных изменениях в природе (небо затянуто облаками, стало пасмурно, пошел мелкий осенний дождь);   * воспитывать эстетическое чувство восприятия природы.   **Ход наблюдения**  Воспитатель загадывает детям загадку.  Без пути и без дороги  Ходит самый длинноногий.  В тучах прячется во мгле,  Только ноги на земле. *(Дождь.)*  Осенние дожди совсем не похожи на летние. Дождь осенний -моросящий. Как начнет падать маленькими капельками на землю, так и будет идти день, два, три... Нередко не переставая. И тогда становится очень скучно. Под ногами слякоть, небо свинцовое, и моросит холодный, нудный дождь. Хорошо, что осень в конце концов пройдет и настанет зима. Люди в дождь ходят в плащах и сапогах. Бр!.. Слякотно! Даже птицы и те спрятались, не хотят промочить свои перышки  Воспитатель задает детям вопросы.   * Когда идет дождь моросящий, затяжной? * Какое настроение он вызывает? * Как природа реагирует на дождь? * Что такое лужи? * Как выглядят облака и небо?   **Трудовая деятельность**  Сбор опавших листьев на участке.  *Цель:*воспитывать трудолюбие, желание трудиться.  **Подвижные игры**  «Прыгай выше», «Ровным кругом».  *Цели:*   * учить быстро действовать по сигналу; * воспитывать чувство товарищества.   **Индивидуальная работа**  «Смелые ребята».  *Цель:*упражнять в быстром беге, развивать ловкость. |
| **Средняя группа Ноябрь**  **Прогулка  13**  **Наблюдение за осенними листьями**  **Цель***:*показать многообразие красок золотой осени.  **Ход наблюдения**  Воспитатель загадывает детям загадки.  Все мрачней лицо природы:  Почернели огороды,  Оголяются леса.  Молкнут птичьи голоса,  Мишка в спячку завалился.  Что за месяц к нам явился? *(Октябрь.)*  Сидит — зеленеет,  Упадет — пожелтеет,  Лежит — почернеет.  Когда это бывает? *(Осенью.)*  Листья желтеют от того, что осенью в них происходят большие изменения. Летом в зеленых листьях есть специальное вещество — хлорофилл, которое и придает листу зеленую окраску. А когда лист опадает, это вещество разрушается. Но в клетках листика есть и другие красящие вещества — желтые. Только летом буйная зелень их заглушает, а когда зеленые вещества разрушаются, они выступают ярче. Листья желтеют. И даже не просто желтеют, а становятся багряными, потому что добавляется еще одно красящее вещество. Все это происходит в природе осенью. Вот почему листья меняют свою окраску.  Воспитатель задает детям вопросы.   * Почему желтеют листья? * Какого цвета еще они могут быть? * Что с ними произошло и почему?   **Трудовая деятельность**  Сгребание опавших листьев. *Цель:*учить работать сообща.  **Подвижные игры**  «Попади в цель», «Из следа в след». *Цели:*   * учить бросать мяч в цель, развивать меткость; * продолжать учить соблюдать правила игры.   **Индивидуальная работа**  «Пойми меня».  *Цель:*учить движениями тела создавать образ. | **Средняя группа Ноябрь**  **Прогулка**   **14**  **Прогулка в осенний лес**  **Цели:  -***~*формировать знания об осенних месяцах (сентябре, октябре, ноябре), сезонных изменениях;   * закреплять знания народных примет; * воспитывать любовь к природе.   **Ход наблюдения**  Воспитатель загадывает детям загадки, предлагает ответить на вопросы.  **Трудовая деятельность:**Сбор осенних листьев.  *Цели: -*развивать воображение;   * воспитывать трудолюбие.   **Подвижные игры:**«Прятки», «Кто быстрее?».  *Цель:*учить быстро бегать, действовать по сигналу воспитателя, соблюдать правила игры.  **Индивидуальная работа:**«Летят осенние листья».  *Цель:*развивать пластику движений. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Средняя группа Ноябрь**  **Прогулка  15**  **Наблюдение за кошкой**  **Цель***:*закреплять представление о характерных особенностях кошки.  **Ход наблюдения**  Острые ушки,  На лапках подушки.  Усы, как щетинка,  Дугою спинка.  Днем спит, на солнышке лежит,  Ночью бродит, на охоту ходит.  Воспитатель задает детям вопросы.   * Где живет кошка? * Кто ухаживает за ней? * Как выглядит кошка, каковы ее повадки? * Чем питается?   Кошка живет рядом с человеком. Он за ней ухаживает. Кошка большая и пушистая. На голове у нее уши, большие глаза, которые в темноте светятся, длинные усы. У нее четыре лапы с мягкими подушечками. Поэтому она может очень тихо ходить и неслышно подкрадываться. Кошка умеет лазать по заборам и деревьям с помощью острых когтей. А еще у кошки длинный красивый хвост. Она любит Молоко, ест рыбу и мясо.  **Трудовая деятельность**  Подметание дорожек, сбор мусора.  *Цель:*воспитывать трудолюбие.  **Подвижная игра**  «Кот и мышь».  *Цель:*учить бегать легко, не наталкиваясь друг на друга, ориентироваться в пространстве.  **Индивидуальная работа**  Развитие движений.  *Цель:*закреплять навыки в прыжках на двух ногах с продвижением вперед. | **Средняя группа Ноябрь**  **Прогулка   16**  **Наблюдение за березой и рябиной осенью**  **Цели:**   * учить проводить сравнительный анализ внешнего вида деревьев (сходство и различия); * закреплять представления о характерных особенностях деревьев, условиях, необходимых для роста дерева.   **Ход наблюдения**  Воспитатель задает детям вопросы.   * Какие деревья вам уже знакомы? * Какие характерные особенности березы вы знаете? * Какие характерные особенности рябины вы знаете? * Что общего есть у этих деревьев? * Какие условия необходимы для их роста? **Трудовая деятельность**   Сбор листьев на участке.  *Цель:*учить совместным трудовым действиям, работать дружно помогая друг другу.  **Подвижные игры**  «Догони самолет».  *Цель:*учить быстро бегать по сигналу воспитателя, не оглядываясь назад.  «Великаны — карлики».  *Цель:*учить чередовать ходьбу мелкими и широкими шагами.  **Индивидуальная работа**  Развитие движений.  *Цели: -*улучшать технику бега;   * формировать естественность, легкость, энергичные движений. |
| **Средняя группа Декабрь**  **Прогулка  1**  **Наблюдение за синицей**  **Цели:**   * продолжать вызывать интерес к пернатым; * знакомить с синицей, ее повадками, средой обитания, особенностями внешнего вида.   **Ход наблюдения**  Синица расписная  Свистит не уставая.  Воспитатель задает детям вопросы.   * Что это за птица? * Как она выглядит? Какого она цвета? * Какие изменения происходят в жизни синиц весной? * Чем питаются синицы? * Как люди заботятся о них? * Какую пользу они приносят?   **Трудовая деятельность**  Очистка участка от снега.  *Цель:*воспитывать желание коллективно облагораживать свой участок.  **Подвижные игры**  «Мы — веселые ребята».  *Цели:*  *—*повышать двигательную активность;  —        быстро действовать по сигналу воспитателя. «Птички и кошка».  *Цель:*учить «слетать» только по зову, бегать в пределах площадки, спрыгивать на обе ноги, легко сгибая их в коленях.  **Индивидуальная работа**  Развитие движений.  *Цель:*отрабатывать прыжки на двух ногах с продвижением вперед на расстояние 2—3 м. | **Средняя группа Декабрь**  **Прогулка 2**  **Наблюдение за погодой**  **Цели:**  *~*продолжать формировать представление о сезонном явлении — гололедице;  —        развивать наблюдательность.  **Ход наблюдения**  На ладонь упала робко  Первая снежинка.  Ей, наверно, очень плохо  На лесной тропинке?  Что такое за окном?  Сразу в доме посветлело!  Это снег лежит ковром,  Самый первый, самый белый!  На заборах, на крылечке  Все блестит и все бело.  Нет свободного местечка —  Всюду снега намело.  С утра было тихо, но потом подул холодный ветер, пошел мелкий дождь. Вскоре все вокруг затянуло тонким слоем льда. Когда идешь по этому ледку, он с треском разламывается под ногами. Подо льдом часто виднеются зеленая травка, почерневшие стебли. Очень скользко. Воздух становится стылым, почти морозным. Это декабрь, а не ноябрь.  **Трудовая деятельность**  Расчистка дорожек от снега. *Цель:*воспитывать трудолюбие.  **Подвижные игры**  «Кто выше?», «Найди меня».  *Цель:*учить легко прыгать, играть, строго соблюдая правила.  **Индивидуальная работа**  «Белые снежинки».  *Цель:*учить плавно двигаться. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Средняя группа Декабрь**  **Прогулка 3**  **Наблюдение за машинами**  **Цель***:*расширять знания о наземном транспорте (их классификация, назначение).  **Ход наблюдения**  Воспитатель загадывает детям загадку. Начинает он копать — Заменяет сто лопат.  Длинной шеей поверчу —  Груз тяжелый захвачу. *(Экскаватор.)*  Не живая — а идет, Неподвижна — а ведет. *(Дорога.)*  Запылал у чудища Изумрудный глаз. Значит, можно улицу  Перейти сейчас. *(Светофор.)*  Понаблюдать за машинами, отметить их классификацию, назначение, применение. Обратить внимание на то, что на улице гололед. Что это такое? Почему машинам трудно ехать, они тормозят?  Наблюдение на перекрестке за движением машин и людей во время гололеда. Повторить основные правила перехода улицы без светофора.  Гололед,гололед —  Вверх тормашками полет.  Где стоит машин поток —  Там не площадь, а каток.  Кто не едет, а скользит —  Потому что тормозит.  Гололед,гололед —  Это значит голый лед.  Никуда не выходи —  Лучше дома посиди  И в окошко погляди!  **Трудовая деятельность:**Расчистка снега с дорожек, скамеек.  *Цель:*воспитывать желание помочь взрослым в уборке территории от снега.  **Подвижные игры:**«Охотники и олени».  *Цель:*согласовывать движения друг с другом.  «Попади в цель».  *Цель:*развивать глазомер.  **Индивидуальная работа:**Метание в цель.  *Цель:*закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании. | **Средняя группа Декабрь**  **Прогулка 4**  **Наблюдение за погодой**  **Цель***:*учить самостоятельно выделять и называть нения в природе зимой.  **Ход наблюдения**  Он к бровям моим прирос, Он залез мне в валенки. Говорят, он — Дед Мороз, А шалит, как маленький. Воспитатель задает детям вопросы.   * На улице тепло или холодно? * Почему люди прячут носы в воротники пальто **и**быстро идут по  улице?   •        Как были одеты люди летом? Сравните. Морозы стали крепче, и*и*не всегда можно гулять. На улице очень холодно люди идут быстро по улице, чтобы не  **Трудовая деятельность**Расчистка  от снега горки  и дорожки, ведущей к кормушке.  *Цель:*учить правильно пользоваться метлой  дело до конца.  **Подвижные игры**  «Мороз — красный нос», «Мы — веселые ребята».  *Цели:*  *—*учить четко говорить текст в игре;  —        соблюдать правила игры. **Индивидуальная работ;**  Попрыгунчики  около санок».  *Цель: :*учить прыгать с продвижением вперед |
| **Средняя группа Декабрь**  **Прогулка 5**  **Наблюдение за березой и рябиной**  *Цели:*   * формировать знания о жизни растений зимой; * воспитывать бережное отношение к природе.   **Ход наблюдения**  Воспитатель организует беседу с детьми, обращая деревья, стоящие на участке  • Назовите, какие деревья и кустарники  Что делают зимой деревья?   * По каким характерным особенностям можно узнать березу, * Как чувствуют себя деревья зимой? * Хорошо им или плохо зимой? * Для чего нужен снег деревьям? * Что может произойти, если много снега на ветках или он очень   [ЭЖНЫЙ?  Деревья зимою, деревья зимою Пронизаны ветром и стужей самою, И стройные сосны и острые ели Встают, как солдаты, навстречу метели.  **Трудовая деятельность**  Сбор снега для постройки.  *Цель:*учить работать сообща, добиваясь выполнения задания общими усилиями.  **Подвижные игры**  *Цель:*добиваться выполнения прыжков на двух ногах.  «Сбей кеглю».  *Цель:*добиваться улучшений координации движений, умения придать силу броску.  **Индивидуальная работа**  Развитие движений.  *Цель:*закреплять навыки хорошего отталкивания и мягкого приземления. | **Средняя группа Декабрь**  **Прогулка 6**  **Наблюдение за воздушным транспортом**  **Цель***:*расширять знания о воздушном транспорте, его использовании и назначении.  **Ход наблюдения**  Вырасту — буду летчиком смелым.  Нет для мальчишки лучшего дела!  Воспитатель загадывает детям загадки, задает вопросы.  Летит птица-небылица,  А внутри народ сидит,  Меж собою говорит. *(Самолет.)*  Без разгона ввысь взлетает,  Стрекозу напоминает.  Отправляется в полет  Наш российский ... *(вертолет).*   * Какие виды транспорта вы знаете? * Что относится к воздушному транспорту? * Чем похожи между собой самолет и вертолет? * Чем они отличаются? * Какое их назначение? *(Перевозка грузов, пассажиров.)* * Кто обслуживает воздушный транспорт? *(Пилоты, штурманы, механики.)*   Отметить, что самолет поднимается высоко под облака, а вертолет летит значительно ниже.  **Трудовая деятельность**  Расчистка дорожки после снегопада.  *Цель:*закреплять умение работать сообща, радоваться результате \ своего труда.  **Подвижные игры**  «У оленя дом большой».  *Цель:*закреплять умение соотносить движение с текстом. «Самолеты».  *Цель:*развивать умение быстро действовать по сигналу, быстрот внимание.  **Индивидуальная работа**  Ходьба между линиями (10—15 см).  *Цель:*развивать и совершенствовать двигательную активность. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Средняя группа Декабрь**  **Прогулка 7**  **Наблюдение за ветром**  **Цель***:*учить определять наличие и направление ветра.  **Ход наблюдения**  Ветер-ветерцо, Не дуй мне в лицо, А дуй мне в спину, Чтоб идти было в силу.  Воспитатель задает детям вопросы.   * Есть ли ветер? * Откуда дует ветер?   • Почему против ветра идти тяжело, а по ветру легче?  **Трудовая деятельность**  Сооружение горки для кукол, прихлопывая снег лопаткой.  *Цель:*учить работать сообща, получать радость от выполненного •груда и его результата.  **Подвижные игры**  «Кони», «Лягушки».  *Цели:*   * учить внимательно слушать команду воспитателя; * развивать внимание; * следить за правильностью выполнения заданий.   **Индивидуальная работа**  «Не наскочи».  *Цель:*учить спускаться с горки на лыжах, не задевая положенную на склоне шишку. | **Средняя группа Декабрь**  **Прогулка 8**  **Наблюдение в птичьем парке**  **Цели***:  -*закреплять представление о птичьем мире;   * упражнять в узнавании птиц по описанию.   **Ход наблюдения**  На свободном участке разместить на ветках деревьев и кустарников плоскостные изображения птиц (воробей, ворона, сорока, синичка, снегирь).  Перед выходом на прогулку воспитатель объявляет, что сегодня они пойдут в парк. В парке очень много птиц, которые остаются у нас зимовать.  Обратить внимание детей, что птички не живые, а вырезаны из картона и разукрашены как настоящие. Поэтому мы не слышим голоса птиц, но вы сами будете имитировать голоса, распознав их.  Воспитатель загадывает детям загадки.  На суку сижу,      Кар-кар! — кричу. *(***Ворона***.)*  Чик-чирик!           С ветки прыг!  Клюй, не робей.    Кто это? *(***Воробей***.)*  Какую песенку поет воробей? Найдите плоскостное изображение воробья на ветке дерева или кустарника и назовите, на каком Дереве он сидел.  Эта хищница болтлива,      Воровата, суетлива, Стрекотунья белобока,           А зовут ее... *(***сорока***).*  Красногрудый, чернокрылый, Любит зернышки клевать, С первым снегом на рябине Он появится опять. *(Снегирь.)*  Дети находят этих птиц после отгадки загадок. Вот какие вы внимательные: знаете всех птиц и правильно назвали деревья и кустарники, на которых они сидели.  **Трудовая деятельность:**Постройки из снега на участке.  *Цели:  -*учить помогать воспитателю в постройке из снега; - воспитывать дружеские взаимоотношения.  **Подвижная игра:**«Два мороза».  *Цель:*прививать умение выполнять характерные движения согласно тексту.  **Индивидуальная работа:**Движение «змейкой».  *Цель:*учить двигаться «змейкой» друг за другом. |
| **Средняя группа Декабрь**  **Прогулка 9**  **Наблюдение за птичьими следами на снегу**  **Цели***:*   * расширять знания о зимующих птицах, узнавать по следу, какой птице он принадлежит; * воспитывать наблюдательность и внимание.   **Ход наблюдения**  Мы снова пришли с вами в птичью столовую. Сегодня мы будем следопытами: определим, какой птице какие следы принадлежат. Обратите внимание, на снегу множество следов: маленькие, средние и большие.  Как вы думаете, самые маленькие следы кто оставил на снегу? Конечно, они принадлежат самым маленьким птицам — воробью или синичке. А эти побольше. Как вы думаете, кто мог оставить такие вот следы? Ну, конечно же, они принадлежат сороке-белобоке.  А эти большие. Наверное, здесь ходила крупная птица, потому что снег под ней немного провалился. А кому они принадлежат? Правильно, вороне. Вот, ребята, не увидев птиц, можно определить по следам, кто прилетал в птичью столовую.  **Трудовая деятельность**  Постройка снежной горки.  *Цель:*воспитывать любовь к труду и дружеские взаимоотношения.  **Подвижные игры**  «Ворона — воробей».  *Цели: -*внимательно слушать воспитателя и выполнять действия по команде;   * упражнять ориентироваться в пространстве;   —        воспитывать дружеские взаимоотношения. «Лохматый пес».  *Цель:*продолжать учить передвигаться по площадке, следуя указаниям, которые даются в игровой форме.  **Индивидуальная работа**  «Попади комом снега в цель».  *Цель:*развивать глазомер и силу броска. | **Средняя группа Я**  **Прогулка   10**  **Наблюдение**за **вороной**  **Цели***:-*  —        продолжать знакомить с вороной;   * углублять знания о ее обитании, внешнем виде, питании, размножении; * воспитывать гуманные чувства к птицам, желание заботиться о них.   **Ход наблюдения**  Воспитатель загадывает детям загадку, предлагает ответить на вопросы.  Как лиса среди зверей,  Эта птица всех хитрей.  Прячется в зеленых кронах,  И зовут ее ... *(ворона).*   * Какие у вороны клюв, хвост, крылья? * Эта птица улетает в теплые края или нет? * Чем питается? * Как высиживает птенцов? Где? * Где живет? * Есть ли у нее враги?   **Трудовая деятельность**  Расчистка от снега и мусора дорожек на участке. *Цель:*воспитывать трудолюбие, коммуникабельность, учить работать сообща.  **Подвижные игры**  «Вороны».  *Цель:*учить прыгать на двух ногах, бегать в разных направлениях, четко и правильно произносить текст. «Перелетные птицы». *Цели:*   * учить бегать по всей площадке, не стоять у стенки; * влезать на свободное место, уступая друг другу; * слезать до конца, не спрыгивая.   **Индивидуальная работа**  Развитие движений.  *Цель:*отрабатывать бег «змейкой», обегая поставленные в ряд предметы. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Средняя группа Январь**  **Прогулка  1**  **Наблюдение за птицами**  **Цель***:*формировать желание детей заботиться о зимующих птицах (узнавать птицу, называть части ее тела).  **Ход наблюдения**  Дети выходят на прогулку и наблюдают, кто первый прилетел к кормушке. Конечно же, это воробей, он прыгает и клюет. Вот посмотрите, еще прилетели воробьи.  Как называется птичка с красной грудкой? Вот и наша старая знакомая летит. Какую песенку она поет? Прислушайтесь. Они между собой переговариваются, наверное очень рады, что появились у них друзья, которые о них позаботятся. Какого цвета перышки на крыльях у сороки?  Птицы очень пугливые. Если заметят что-то неладное, быстро вспорхнут и улетят. Ребята, представьте, что вы воробьи. Покажите своими движениями и голосом, что на участок прилетели воробушки. А теперь представьте, что вы — сороки. Покажите, как они машут крыльями в полете и какую песенку поют.  **Трудовая деятельность**  Постройка из снега столовой для птиц.  *Цель:*учить трудиться сообща, дружно, приходить на помощь товарищу.  **Подвижная игра**  «Собачка и воробьи».  *Цель:*продолжать учить бегать в разные стороны, ориентироваться в пространстве.  **Индивидуальная работа**  Развитие движений.  *Цели:*закреплять умение быстро бегать;   * развивать ловкость и силу броска. | **Средняя группа Январь**  **Прогулка 2**  **Наблюдение за сорокой**  **Цели***:*   * вызывать интерес к окружающему миру; * учить узнавать птицу по оперению и звуку, который она издает (стрекотание), и описывать ее; * обогащать словарный запас загадками о сороке;   —        воспитывать заботливое отношение к птицам.  **Ход наблюдения**  Воспитатель загадывает детям загадки, предлагает ответить на вопросы.  Верещунья белобока, А зовут ее ... *(сорока).*  Кто летает, кто стрекочет,  Рассказать нам новость хочет? *(Сорока.)*   * Что это за птица? * Как она выглядит? * Как люди говорят про сороку? * Чем питается сорока? * Это зимующая или перелетная птица? * Чем заняты птицы весной? * Где строят свои гнезда сороки? Зачем им гнезда? * Кто появляется у сороки? *(Птенцы сорочата.)* * Как птицы заботятся о птенцах?   **Трудовая деятельность**  Посыпание скользких дорожек песком.  *Цель:*воспитывать заботливое отношение к друзьям и взрослым  **Подвижные игры**  «Мыши в кладовой».  *Цель:*учить подползать, не задевая дугу, развивая при этом ловкость и сноровку.  «Черное и белое».  *Цель:*закреплятьм умение догонять убегающих по сигналу в заданном пространстве.  **Индивидуальная работа**  Развитие движений.  *Цель:*тренировать в беге по узкой дорожке, с ускорением и замедлением темпа. |
| **Средняя группа Январь**  **Прогулка 3**  **Наблюдение за птицами**  **Цели:  -**формировать желание заботиться о зимующих птицах;  -  учить сравнивать сороку и воробья, находя отличительные признаки.  **Ход наблюдения**  Обратить внимание на зимующих птиц, рассказать, что зимой им очень голодно: нет мошек, червячков. Только люди могут помочь — покормить их.  Ребята! Сейчас мы будем угощать птиц крошками хлеба, семечками, зернышками; корм надо рассыпать по всей дорожке, чтобы птицы увидели, а сами отойдем в сторону и понаблюдаем.  Вот, ребята, стали и птицы слетаться в зимнюю столовую. Первыми, конечно, прилетели воробьи, сороки, вороны, синички.  Давайте сравним воробья и сороку.   * Какое оперенье у воробья? * Какая из этих птиц больше размером? Как внешне можно их отличить? * А чем они схожи? * Чем они питаются? * Какую песенку поет воробей? * А какую сорока? * Какие особенности вы еще заметили в их  поведении? * Как вы думаете, почему нахохлились птицы? *(Потому что им  очень холодно и они хотят есть.)* * Почему птицы прилетают ближе к людям? *(Они  хотят есть и уедут, когда люди покормят их.)* * Чтобы птицы не погибли от голода, что нужно сделать? *(Повесить кормушки и подкармшвать их крошками, сухими ягодами, семечками.)*   **Трудовая деятельность:**Постройка снежной горки.  *Цель:*учить собирать снег в кучу и утрамбовывать его лопатками.  **Подвижная игра:**«Собачка и воробьи». *Цели:*   * закреплять знания о характерных движениях птиц; * учить имитировать их голоса.   **Индивидуальная работа:**Развитие движений.  *Цели: -*учить ориентироваться на участке; -  находить спрятанный предмет по словесному описанию. | **Средняя группа Январь**  **Прогулка 4**  **Наблюдение за погодой**  ***Цели:***  —        продолжать расширять и углублять представления о солнце в зимних условиях;  —        формировать интерес к неживым объектам природы.  **Ход наблюдения**  Где ты, солнце, в самом деле?  Мы совсем окоченели.  Без тебя вода замерзла,  Без тебя земля промерзла.  Выйди, солнышко, скорей!  Приласкай и обогрей!  Избу осветило, всех развеселило.  Воспитатель задает детям вопросы.   * Какое сегодня солнце? * Каждый ли день мы видим солнце? * На что оно похоже?   Зимой солнышко выходит позже, а прячется раньше. Оно светит, но не греет.  **Трудовая деятельность**  Сгребание снега на участке в определенное место; расчистка дорожки, ведущей к березе и рябине.  *Цель:*учить выполнять индивидуальные и коллективные поручения.  **Подвижные игры**  «Найди свой домик», «Утята».  *Цель:*учить впрыгивать в круг и выпрыгивать по команде, находить свои «домики».  **Индивидуальная работа**  «С вала на вал».  *Цель:*учить прыгать с вала на вал, развивать равновесие. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Средняя группа Январь**  **Прогулка 5**  **Наблюдение за ветром**  **Цель***:*продолжать совершенствовать навыки в определении наличия и направления ветра.  **Ход наблюдения**  С бугорка на бугорок  Ловко прыгал ветерок.  По дорожке он бежал,   В сугроб весело упал.  Только вовсе не намок  Этот ловкий ветерок.  Нарисую ветер тихий, нежный,   Нарисую грозовой и снежный,  И такой, что с травами играет,   И такой, что волны поднимает.  Воспитатель задает детям вопросы.   * Дует ли ветер? * Холодный он или теплый? * Как можно узнать, что дует ветер? * В какую сторону он дует?   **Трудовая деятельность**  Сгребание снега в определенное место для построек. *Цели:*   * учить выполнять задание хорошо; * воспитывать положительное отношение к труду.   **Подвижные игры**  «Ловишки», «Вороны и гнезда».  *Цель:*учить бегать по всему участку, быстро реагируя на сигнал воспитателя.  **Индивидуальная работа**  «Гонки на санках».  *Цель:*учить, сидя на санках, передвигаться до флажка, отталкиваясь ногами. | **Средняя группа Январь**  **Прогулка 6**  **Наблюдение за рябиной**  **Цель***:*продолжать наблюдение за рябиной зимой, рассказать, как сберечь ее от сильных морозов.  **Ход наблюдения**  Наступила зима. Стоит наша рябина без листьев. Птицы исклевали ягоды, некоторые ягоды упали на землю, а налетевшие метели укрыли их белым покрывалом. Так под снегом и лежат они, словно законсервированные, до весны.  **Трудовая деятельность**  Сгребание снега на участке в определенное место.  *Цель:*закреплять умение действовать лопатками.  **Подвижные игры**  «Снежинки и ветер», «Найди Снегурочку».  *Цель:*учить ходить по кругу, по сигналу воспитателя перемещаться в разных направлениях.  **Индивидуальная работа**  «Гонки на санках».  *Цель:*учить, сидя на санках, с заданной точки по сигналу передвигаться до сугроба, отталкиваясь ногами. |
| **Средняя группа Январь**  **Прогулка 7**  **Наблюдение**за **елью**  ***Цель:***формировать представление о строении ели.  ***Ход наблюдения***  Ее всегда в лесу найдешь,  Пойдешь гулять — и встретишь.   Стоит колючая, как еж,  Зимою в платье летнем.  Ель — дерево высокое, у него ствол прямой, покрытый шершаво-коричневой корой, много веток, которые постепенно увеличиваются книзу. Все ветки покрыты колючими, жесткими иголками. Зимой ветки покрыты снегом, поэтому опущены вниз, елочка стоит в снегу1как в шубке. Она и зимой зеленая, иголки не желтеют и не опадают как у других деревьев.  **Трудовая деятельность**  Коллективный труд на участке по уборке снега.  *Цель:*закреплять умение пользоваться деревянной лопаткой.  **Подвижные игры**  «Ловишки», «С бережка на бережок».  *Цель:*упражнять в беге врассыпную, прыжках через шнур.  **Индивидуальная работа**  «Допрыгай до флажка», «В воротики».  *Цель:*упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперед, в подлезании. | **Средняя группа Январь**  **Прогулка 8**  **Сравним живую и игрушечную ель**  **Цель***:*показать детям главные особенности живого дерева.  **Ход наблюдения**  Ель на участке живая, у нее корни в земле, питаются ее соками Зимой ель спит, в теплое время года дерево растет: появляются новые ветки, шишки, старые ветки становятся длиннее. Ель издает аромат. Искусственная елка тоже красивая, ее можно украсить игрушками, она не будет осыпаться.  Мне елку купили, мне елку купили! Ее на опушке в лесу не рубили, А сделали елку на добром заводе, Хорошие дяди, веселые тети! Скорей приходите, скорей поглядите На елку из тонких серебряных нитей, Вся в хвое мохнатой, блестящей и пышной, Задень, и она зазвенит еле слышно. А елка лесная осталась живая. Кому? Никому, просто ветру, метели, Соседке живой и не спиленной ели.  Воспитатель задает детям вопросы.   * Как узнать, живое дерево или искусственное? * Почему нельзя рубить деревья?   **Трудовая деятельность**  Очистка участка от снега, сбор его в кучки для постройки горок для катания кукол на санках.  *Цель:*воспитывать трудолюбие.  **Подвижные игры**  «Цыплята», «Кто дальше бросит?».  *Цель:*упражнять в прыжках на двух ногах, спрыгивании со скамейки, метании шишек, снежков на дальность.  **Индивидуальная работа**  «Воротики», «Катание на кругах».  *Цель:*упражнять в ходьбе «змейкой», держась за руки; в катании с горки на кругах, сохраняя направление. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Средняя группа Январь**  **Прогулка 9**  **Наблюдение за солнцем**  **Цель***:*формировать знания о том, в каком месте поднимается солнце и где оно прячется.  **Ход наблюдения**  Солнечные зайчики Играют на стене. Помани их пальчиком, Пусть бегут к тебе. Воспитатель задает детям вопросы.   * Где спит солнышко? * Откуда оно поднимается? * Греет ли солнышко зимой?   **Трудовая деятельность**  Расчистка дорожки от снега и укладка его на санки.  *Цели:*  *~*учить доводить начатое дело до конца;  —        воспитывать положительное отношение к труду.  **Подвижные игры**  «Зайцы», «Птички и кошки».  *Цели:*  *~-*учить играть, соблюдая правила;  —        развивать ловкость, быстроту реакции, внимание.  **Индивидуальная работа**  «Подбрось повыше».  *Цели:*   * учить бросать мяч вверх и ловить его; * развивать внимание. | **Средняя группа Январь**  **Прогулка**  **10**  **Наблюдение за снегом**  **Цель***:*продолжать формировать представление детей о свойствах снега (белый, холодный, мокрый).  **Ход наблюдения**  Тихо-тихо снег идет,  Белый снег, мохнатый.  Мы расчистим снег и лед  Во дворе лопатой.            *М. Познанская*  Белым снегом все покрыло:  И деревья и дома.  Свищет ветер легкокрылый:  «Здравствуй, зимушка-зима!»    *Г. Ладонщиков*  Воспитатель задает детям вопросы.   * Какого цвета снег? * Какой на ощупь? * Что из него можно сделать? * Почему снег тает на ладошке?   **Трудовая деятельность**  Уборка снега на участке.  *Цели:*   * собрать снег в ведро и внести в группу для поливки растений  водой; * поручить расчистить дорожки.   **Подвижные игры**  «Снежинки», «Кто скорей добежит до флажка?».  *Цель:*развивать меткость, ловкость, быстроту, смекалку (усложнение — включить преодоление препятствий).  Индивидуальная **работа**  «Кто выше прыгнет?».  *Цель:*учить прыгать в высоту, развивать силу, ловкость. |
| **Средняя группа Февраль**  **Прогулка  1**  **Наблюдение за снегопадом**  **Цель*:***закреплять знания о сезонном явлении — снегопаде.  **Ходнаблюдения**  Воспитатель задает детям вопросы.   * Какого цвета снежинка? * У кого шубка такого же цвета? * Посмотрите, какого цвета зимушка-зима?   Села снежинка на рукав и растаяла. Была и вот ее нет! Вот какая звездочка-малютка.  Снег, снег кружится,  Белая вся улица!   Собралися мы в кружок,  Завертелись, как снежок.  **Трудовая деятельность**  Сгребание снега на участке в определенное место; расчистка дорожки к крыльцу (коллективный труд). *Цели:*   * формировать ответственное отношение к труду; * учить выполнять коллективные поручения.   **Подвижные игры**  «Дед Мороз», «Снег кружится».  *Цели:*   * прививать умение выполнять характерные движения; * продолжать учить соотносить собственные действия с действиями участников игры.   **Индивидуальная работа**  «Попади в цель».  *Цель:*развивать меткость, глазомер. | **Средняя группа Февраль**  **Прогулка 2**  **Наблюдение за погодой**  **Цель***:*учить замечать изменения в природе.  **Ход наблюдения**  Ой ты, зимушка-краса!  Побелила все леса,  Горы снега намела,  Нас кататься позвала.  Повела зима над нами   Снеговыми рукавами  И рассыпала снежинки  На поля и на леса.  Мы с горы кататься будем,  И поэтому нам очень-очень  Нравится зима.  Воспитатель задает детям вопросы.   * Что изменилось в природе? * Чем покрылась земля? * Что лежит на ветках деревьев? * Что делают деревья зимой?   **Трудовая деятельность**  Расчистка кормушек от снега, кормление птиц.  *Цель:*воспитывать положительное отношение к труду.  **Подвижные игры**  «Снежная карусель», «Ловишки».  *Цели:*   * учить быстро действовать по сигналу воспитателя; * развивать внимание, быстроту бега.   **Индивидуальная работа**  «Самым ловким окажись!».  *Цель:*продолжать развивать ловкость, выносливость. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Средняя группа Февраль**  **Прогулка 3**  **Наблюдение за снежинками**  **Цель***:*продолжать закреплять знания о снежинке, ее свойствах.  **Ход наблюдения**  Белая, узорная  Звездочка-малютка,  Ты слети мне на руку,  Посиди минутку.  Покружилась звездочка  В воздухе немножко,  Села и растаяла  На моей ладошке.  *О. Рождественская*  **Трудовая деятельность**  Расчистка дорожек от снега.  *Цель:*воспитывать положительное отношение к труду.  **Подвижные игры**  «Метелица», «Скок-подскок».  *Цель:*учить бегать друг за другом, не натыкаясь на предметы, между валами, снежными постройками, уметь быстро действовать по сигналу воспитателя.  **Индивидуальная работа**  «Кто дальше?».  *Цели:*   * учить прыгать в длину с места и с разбега; * развивать силу прыжка. | **Средняя группа Февраль**  **Прогулка 4**  **Наблюдение за трудом дворника**  **Цели:**   * продолжать знакомство с трудом дворника; * формировать желание приходить на помощь окружающим; * воспитывать чувство уважения к труду взрослых; * способствовать развитию связной речи.   **Ход наблюдения**  Тихо-тихо снег идет, Белый снег, лохматый. Мы расчистим снег и лед На дворе лопатой.  Воспитатель задает детям вопросы.   * Какое время года сейчас? * Почему вы так думаете? * Кто убирает снег? * Чем он работает? * Кому нужен труд дворника?   **Трудовая деятельность**  Расчистка дорожек от снега.  *Цель:*показать детям, как правильно держать лопату и сгребать снег в одну кучу.  **Подвижные игры**  «Дед Мороз», «На елку».  *Цели:*   * тренировать в умении свободно бегать, не наталкиваясь друг на друга; * быстро действовать по сигналу воспитателя; * повысить эмоциональный настрой детей.   **Индивидуальная работа**  Развитие движений.  *Цель:*способствовать развитию двигательных навыков (бег, прыжки, кидание снежков в цель). |
| **Средняя группа Февраль**  **Прогулка 5**  **Наблюдение за снегирями**  **Цель***:*расширять знания и представления о внешнем виде и повадках снегирей.  **Ход наблюдения**  Подойду поближе к ней —  И глазам не верится.  Стайка алых снегирей  Облепила деревце!  Воспитатель задает детям вопросы.   * Опишите, как выглядит снегирь. * Где живут снегири осенью? * Чем питается снегирь? * Какие звуки он издает?   С наступлением первых заморозков к нам на участок прилетают снегири. У самца снегиря спинка синевато-серая, хвост и крылья черные, а грудка ярко-красная. У самочки грудка темно-серая. Осенью снегири собираются в стайки, летают по лесам и паркам, клюют ягоды рябины, боярышника и шиповника. Кричит снегирь «рюм-рюм».  **Трудовая деятельность**  Подметание дорожек метлой.  *Цель:*приучать выполнять трудовые поручения.  **Подвижные игры**  «Перелет птиц», «Зайцы и волк».  *Цель:*упражнять в лазанье, спрыгивании с лестницы, беге.  **Индивидуальная работа**  Развитие движений.  *Цель:*способствовать развитию двигательных навыков (бег, прыжки, кидание снежков в цель). | **Средняя группа Февраль**  **Прогулка 6**  **Наблюдение за синичкой**  **Цели***: -*расширять представления детей о внешнем виде синички, ее  повадках, среде обитания;   * воспитывать заботу о зимующих птицах.   **Ход наблюдения**  Синичка кричит «синь-синь-синь».  Угадай, какая птица —  Бойкая, задорная,  Ловкая, проворная?  Звонко телькает: «Тель-тель!  Как хорош осенний день!»  Воспитатель задает детям вопросы.   * Как выглядит синичка? * Как передвигается? * Чем она питается? * Где зимует? * Как она кричит?   Оперение синички яркое и красивое, кажется, что птичка нарядилась в желтую блузку с черным галстуком и в зеленый плащик, а голову украсила темной шапочкой. Она легко прыгает по веткам и с помощью острых и цепких коготков ловко лазает по стволам и веткам деревьев. Осенью синички собираются в стаи, облетают сады и парки. В садах они клюют спелые яблоки, ягоды боярышника и барбариса. В ноябре люди отмечают «Синичкин день» — укрепляют на деревьях кормушки, рассыпают семечки и зернышки, вешают за окно кусочки несоленого сала. В народе говорят: «Не велика птичка синичка, а и то свой праздник знает».  **Трудовая деятельность**  Закрепление на ветках деревьев самодельных кормушек, кормление птиц хлебными крошками.  *Цель:*привлекать детей к подкормке зимующих птиц.  **Подвижные игры:**«Самолеты», «Ловишки».  *Цели: - ~*упражнять в умении бегать, не наталкиваясь друг на друга;  —        воспитывать ловкость и выносливость.  **Индивидуальная работа:**Развитие движений.  *Цель:*упражнять в прыжках на месте на двух ногах (20 прыжков 2—3 раза в чередовании с ходьбой). |

|  |  |
| --- | --- |
| **Средняя группа Февраль**  **Прогулка 7**  **Наблюдение за зимующими птицами**  **Цели***:*  —        расширять представления о зимующих птицах; — воспитывать любовь и заботу о них.  **Ход наблюдения**  Воробушки игривые, Как детки сиротливые, Прижались у окна.  Воспитатель задает детям вопросы.   * Каких зимующих птиц вы знаете? * Трудно ли птицам добывать корм зимой? * Что нужно смастерить для корма?   С наступлением холодов зимующие птицы (воробьи, вороны, сороки, голуби, синицы и снегири) приближаются к жилью человека. Для птиц наступило трудное время: они не могут найти корм. Урожай пшеницы и ржи убрали с полей, насекомые исчезли (заснули). Поэтому птицы прилетают поближе к людям, надеясь, что они покормят их. Мы будем подкармливать птиц осенью и зимой, чтобы они не погибли от голода.  **Трудовая деятельность**  Сгребание снега вокруг деревьев.  *Цель:*приучать к труду, оказывать помощь взрослым.  **Подвижные игры**  «Птички и дождик», «Кошки и мышки».  *Цели:*   * учить быстро двигаться по сигналу воспитателя; * упражнять в произношении звуков.   **Индивидуальная работа**  Развитие движений.  *Цель:*учить бросать снежки вдаль. | **Средняя группа Февраль**  **Прогулка 8**  **Наблюдение за изменениями на участке детского сада**  *Цель:*научить наблюдать за изменениями вокруг нас.  ***Ход наблюдения***  Улицей гуляет Дед Мороз,  Иней рассыпает по ветвям берез.  Ходит, бородою белою трясет,  Топает ногою, только треск идет.  Посмотрите, сколько снега в огороде. В народе говорят: «Чем больше снега зимой, тем лучше урожай осенью». Ребята, зачем мы очищаем дорожки от снега и сваливаем его на грядки, под деревья? Снег — одеяло для земли. Зачем мы повесили кормушку именно на участке огорода? Наступит весна и птицы в знак благодарности за то, что мы их зимой кормили (семечками, крупой, крошками), поедят вредителей на нашем огороде.  **Трудовая деятельность**  Коллективный труд по уборке снега с дорожек.  *Цель:*закреплять умение работать сообща.  **Подвижная игра**  «Бездомный заяц».  *Цель:*учить быстро выполнять действия по сигналу воспитателя.  **Индивидуальная работа**  Развитие движений.  *Цели:*   * закреплять умение бегать на скорость; * развивать меткость и силу броска. |
| **Средняя группа Март**  **Прогулка   1**  **Наблюдение за птицами на участке детского сада**  **Цели***: -*учить узнавать и различать птиц по оперению, размеру, голосу; - развивать наблюдательность, память;   * воспитывать доброжелательное отношение к птицам. **Ход наблюдения**   Воспитатель задает детям вопросы, предлагает отгадать загадки.   * Какие птицы прилетают к нам на участок? * Какого они размера? * Какая у них окраска? * Чем питаются? * Какие изменения в жизни птиц происходят весной? * Как птицы заботятся о своем потомстве? * Как вы помогаете птицам? * Какую пользу приносят птицы? * Каких еще птиц вы знаете?   В серой шубке меховой,  И в морозы он герой,  Скачет, на лету резвится,  Не орел, но все же птица. *(***Воробей***.)*  Окраской — сероватая,  Повадка — вороватая,  Крикунья хрипловатая –  Известная персона. *(***Ворона***.)*  Не сидит она на месте —  На хвосте разносит вести. *(Сорока.)*  **Трудовая деятельность:**Вскапывание песка в песочнице.  *Цель:*воспитывать положительное отношение к труду; ответственность при выполнении  поручений.  **Подвижные игры:**«Цветные автомобили».  *Цели:-*учить соблюдать правила игры;   * по сигналу воспитателя бегать в любом направлении, не наталкиваясь, друг на друга; * различать цвета.   «Салки в кругу».  *Цели:*учить быстро действовать по сигналу воспитателя;  - закреплять навыки движения приставными шагами в разные стороны;   * воспитывать уважение друг к другу.   **Индивидуальная работа:**Прыжки вверх с места.  *Цель:*развивать прыгучесть, умение концентрировать мышечные усилия, сочетая силу с быстротой. | **Средняя группа Март**  **Прогулка 2**  **Наблюдение за уборочными машинами**  **Цели***: -*расширять знания о роли машин в выполнении трудоемких работ, особенностях их строения; - закреплять умение находить изображение машин по описанию;- воспитывать интерес к технике, уважение к труду взрослых.  **Ход наблюдения**  Воспитатель загадывает детям загадку, проводит беседу.   * Бывает ли у дождика четыре колеса? * Скажите, как называются такие чудеса? * Почему поливальную машину называют машиной-фонтаном? * Какую работу она выполняет? Чем похожа машина-фонтан на бензовоз? Чем отличается?   Что за дворник удалой грязь сгребал на мостовой? Это механический дворник, спереди к нему прикреплен большой скребок. Посередине между передними и задними колесами вращаются мохнатые круглые щетки. Сделаны они из стальной проволоки, поэтому щетина у них жесткая, колючая.   * Почему чудо-машины выезжают убирать улицы утром? * Почему эти машины мы называем чудо-дворниками?   **Трудовая деятельность:**Сбор на участке сухих листьев, веток, погрузка их на носилки.  *Цели: -*приучать к чистоте и порядку;   * вызывать желание трудиться в коллективе, доводить начатое  дело до конца.   **Подвижные игры**  «Кто самый меткий?», «Догони».  *Цель:*развивать самостоятельность в организации подвижных игр, меткость, ловкость, умение соблюдать правила.  **Индивидуальная работа**  Развитие движений.  *Цель:*закреплять умение пролезать и подлезать в воротики. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Средняя группа Март**  **Прогулка 3**  **Наблюдение за голубями**  **Цели***:*   * расширять знания о внешнем виде птиц, их повадках и среде обитания;   формировать реальные представления о жизни птиц.  **Ход наблюдения**  Известно с давних нам времен, Что эта птица — почтальон.  Воспитатель организует беседу с детьми, задает вопросы.   * Как называют эту птицу? * Какого окраса она может быть? * Какого размера? * Голубь — перелетная птица? * Какую пользу приносят голуби? * Где они вьют свои гнезда? * Почему голубя называют почтальоном?   Про сороку говорят, что она стрекочет, про воробья — чирикает, про голубя, что он воркует.  **Трудовая деятельность**  Коллективная очистка участка от остатков снега и мусора.  *Цель:*приучать к чистоте и порядку на участке.  **Подвижные игры**  «Догони голубя».  *Цель:*совершенствовать ловкость, быстроту (бежать по сигналу, не оглядываясь назад).  «Совушка».  *Цель:*учить начинать движение по сигналу, при ускорении темпа делать более частые шаги, энергичные движения рук.  **Индивидуальная работа**  Развитие движений.  *Цель:*упражнять в подскоках на месте с поворотами направо, налево, вокруг себя. | **Средняя группа Март**  **Прогулка 4**  **Наблюдение за строительной техникой**  **Цели***:-*закреплять и расширять знания о роли техники на разных этапах строительства, о профессии строителя; - воспитывать чувство уважения к труду взрослых.  **Ход наблюдения**  Воспитатель с детьми наблюдает за техникой, работающей на строительстве. Затем воспитатель загадывает детям загадку и организует беседу.  Там, где строят новый дом, Ходит воин со щитом. Где пройдет он — станет гладко, Будет ровная площадка. *(***Бульдозер***.)*   * На что похож бульдозер? * Какая машина роет котлованы?   К нам забрался во двор крот,  Роет землю у ворот.  Сотни рук заменяет без лопаты.  Он копает — это ... *(***экскаватор***).*  Рассмотреть экскаватор. Основная его часть — ковш. Стальными зубами он врезается в землю, набирает ее, словно в пасть, и высыпает в кузов грузовика — самосвала. Это самая сильная машина.  На углу подъемный кран, Как великий великан Носит плиты с кирпичом, Помогает строить дом. *(***Кран***.)*   * Каким образом он помогает? * Какие поднимает плиты?   Закрепить название всех машин, работающих на строительстве дома.  **Трудовая деятельность:**Помощь взрослым в посадке деревьев (подержать деревце, полить его после посадки).  *Цель:*показать пример уважительного отношения к труду и природе.  **Подвижные игры:**«У медведя во бору».  *Цель:*закреплять умение быстро двигаться по сигналу.  «Подбрось — поймай».  *Цель:*совершенствовать движения.  **Индивидуальная работа:**Ходьба по бревну.  *Цель:*закреплять умение держать равновесие. |
| **Средняя группа Март**  **Прогулка 5**  **Наблюдение за почками тополя**  **Цели***:*   * продолжать знакомство с деревьями на участке; * формировать представления о том, что почка — домик для  листочка.   **Ход наблюдения**  На ветках плоские комочки.  В них дремлют плоские листочки.   * Что это за комочки? * Где почки находятся? * А как называется это дерево? * Какие части тополя вы знаете? * Какие еще деревья вам знакомы? * Что общего у тополя и березы? * Чем они отличаются?   Предложить детям рассмотреть почки на тополе и сравнить с теми, которые они наблюдали зимой.   * Что произошло с почками? * Какого цвета почка? * Что появляется из почек? * Какого цвета листочки?   Воспитатель загадывает детям загадку.  Эти маленькие бочки  Распечатает весна, А пока в них спят листочки И растут во время сна. *(***Почки***.)*  **Трудовая деятельность**  Наведение порядка на участке, сбор веток и старых листьев.  *Цель:*способствовать желанию трудиться сообща, испытывать радость от общения друг с другом.  **Подвижные игры**  «Добеги и прыгни», «Кто скорее добежит по дорожке».  *Цель:*добиваться хорошей техники прыжка при отталкивании.  **Индивидуальная работа**  Улучшение техники ходьбы по бревну.  *Цель:*закреплять навыки равновесия в ходьбе по бревну. | **Средняя группа Март**  **Прогулка 6**  **Наблюдение за трудом почтальона**  **Цели***:*   * продолжать наблюдение за трудом почтальона; * обогащать словарный запас за счет специфической лексики; * воспитывать уважение к людям труда.   **Ход  наблюдения**  Отметить, что сезонные изменения не отразились на работе почтальона.   * Изменилась форма одежды? * Почему весной и осенью у почтальона сумка закрыта? * Почему почтальон работает в любую погоду?   **Трудовая деятельность**  Уборка мусора на участке. *Цели:*   * развивать умение работать сообща, подчиняя свои интересы общей цели; * воспитывать чувство ответственности.   **Подвижные игры**  «Солнечные зайчики», «Гуси-гуси». *Цели:*   * развивать координацию движений; * тренировать в умении выполнять действия с одним общим предметом; * воспитывать вьщержку и умение согласовывать свои действия с окружающими.   **Индивидуальная работа**  Развитие движений.  *Цель:*развивать двигательные способности и качества: ловкость, быстроту, силу, выносливость. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Средняя группа Март**  **Прогулка 7**  **Наблюдение за трудом шофера**  **Цели***:*  *—*продолжать знакомство с работой шофера, названиями частей  машины;  —        воспитывать уважение к труду взрослых.  **Ход наблюдения**  Воспитатель задает детям вопросы.   * Что это за машина? * Как называется человек, который ее водит? * Какие еще бывают машины? * В чем разница между грузовым и легковым автомобилем?   **Трудовая деятельность**  Уборка участка детского сада от мусора.  *Цели:*   * формировать ответственное отношение к заданию; * поощрять инициативу в оказании помощи друг другу, взрослым.   **Подвижные игры**  «Мы — шоферы», «Воробушки и автомобиль».  *Цели:*   * развивать пространственную ориентировку; * воспитывать самостоятельность в организации игры.   **Индивидуальная работа**  Развитие движений.  *Цель:*совершенствовать ориентацию в пространстве, чувство равновесия. | **Средняя группа Апрель**  **Прогулка  1**  **Наблюдение за трудом дворника**  **Цели***: -*формировать готовность прийти на помощь, способность оценить результаты труда; - воспитывать уважение к людям труда; - развивать речь, повышать словарный запас (название и предназначение рабочего инвентаря дворника).  **Ход наблюдения**  Солнечные зайчики  Играют по земле.  Поманю их пальчиком —  Пусть бегут ко мне.   * Ну, весна, как дела? * У меня уборка. * Для чего тебе метла? * Снег смести с пригорка. * Для чего тебе ручьи? * Мусор смыть с дорожек. * Для чего тебе лучи? * Для уборки тоже.   Воспитатель задает детям вопросы  . • Кто убирает дорожки?  • Чем работает дворник?   • Чем мы будем работать, каким инвентарем?  **Трудовая деятельность:**Наведение порядка на участке.  *Цели:  -*организовывать коллективный труд;   * в индивидуальном порядке давать конкретные поручения; * прививать чувство удовлетворения от результата труда;   совершенствовать трудовые умения.   **Подвижные игры:**«Веселый воробей», «Солнечные зайчики».  *Цели: -*формировать умение соблюдать правила игры;   * воспитывать самостоятельность.   **Индивидуальная работа:**Развитие движений.  *Цель:*развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки (перелезать, подползать, приземляться в прыжках и т.д.). |
| **Средняя группа Апрель**  **Прогулка 2**  **Наблюдение за ветром**  **Цели***: -*продолжать закреплять представления о погодных изменениях; - формировать понятия о ветре, его свойствах; - учить определять направление ветра.  **Ход наблюдения**  Как славно жить на свете: Иду, а теплый ветер, Как пес, бежит за мной!  Теплый воздух легче холодного, вот и поднимается он вверх, а холодный стелется внизу. Но воздух не везде одинаковый, над песком он сильнее согревается, и поэтому ветер в пустынях бывает теплым. Над рекой воздух всегда прохладный, поэтому от реки всегда веет прохладным ветерком. Где воздух прогревается, там незаметно поднимается вверх, а на его место прохладный спешит, да так торопится, что все это чувствуют. Все время воздух двигается над широкими морями, снежными полями, дремучими лесами и жаркими пустынями.  **Трудовая деятельность**  Подметание дорожек.  *Цель:*воспитывать желание трудиться.  **Подвижные игры**  «Быстрее ветра», «Кто выше?».  *Цели:*   * развивать быстроту бега; * учить прыгать легко.   **Индивидуальная работа**  «Прыгни дальше».  *Цели:*учить прыгать в длину с разбега. | **Средняя группа Апрель**  **Прогулка 3**  **Наблюдение за птицами**  **Цель***:*   * формировать желание заботиться о птицах; * учить и называть птиц и части тела; * упражнять в умении находить отличие и схожесть у птиц. **Ход наблюдения**   Воспитатель обращает внимание на то, как много птиц прилетело в столовую. Предлагает посмотреть на больших птиц. Какое у них оперенье, какой большой клюв, как важно и чинно они ходят по земле, не спеша, никого не боятся. А теперь взглянуть на сороку. Она много меньше по размеру, чем ворона, какое красивое и необычное у нее оперение. Длинный хвост, и она не ходит по земле, а подпрыгивает с места на место.  Назвать сходство и отличие во внешнем виде и поведении птиц.  **Трудовая деятельность**  Расчистка дорожек от мусора.  *Цели:*   * учить работать лопаткой; * воспитывать любовь к труду.   **Подвижные игры**  «Ворона и воробей». *Цели:*   * продолжать учить ориентировке в пространстве, развивать умение не наталкиваться друг на друга; * вслушиваться в команду воспитателя; * воспитывать дружеские взаимоотношения.   «Мыши водят хоровод».  *Цели:*   * упражнять в выполнении движений; * воспитывать интерес к игре.   **Индивидуальная работа**  «Добеги до флажка».  *Цель:*развивать быстроту бега. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Средняя группа Апрель**  **Прогулка 4**  **Наблюдение за сорокой**  **Цели***:*  *—*расширять представления о весне и поведении птиц в это время года;  —        обогащать знания новыми словами, понятиями.  **Ход наблюдения**  Солнышко греет все сильнее, снег тает, кругом ручьи поют свою песенку. Дети прислушиваются к журчанию воды, произносят «ж-ж-ж!». Пускают по ручейкам щепки, ветки, бумажные кораблики.  В птичьей столовой собралось много птиц. Перечислите, каких вы птиц видите? Как вы думаете, почему они радуются? Обратите внимание на сороку, как она тоже радуется весне, весело поет свою песенку. Какие особенности вы заметили в поведении птиц? Предложит насыпать корм в кормушку, объясняя, что птицам трудно добывать корм.  **Трудовая деятельность**  Сбор мусора на участке.  *Цель:*воспитывать желание трудиться сообща.  **Подвижные игры**  «Птички раз! Птички два!».  *Цель:*упражнять в умении согласовывать движения с текстом.  «Раздувайся, мой шар!»  *Цели:*   * учить выполнять разнообразные движения, образуя круг; * упражнять детей в произношении звука [ш].   **Индивидуальная работа**  Развитие движений.  *Цель:*закреплять умение быстро бегать по сигналу воспитателя в разные стороны. | **Средняя группа Апрель**  **Прогулка 5**  **Наблюдение за погодой**  **Цель***:*закреплять знания о сезонных изменениях в природе.  **Ход наблюдения**  Туча прячется за лес, Смотрит солнышко с небес — И такое чистое, доброе, лучистое. Если б мы его достали, Мы б его расцеловали.  Что изменилось с приходом весны? Дни стали прибавляться, солнышко стало чаще появляться и не только светить, но и греть.  Что изменилось на огороде? *(Появились проталины.)*Как вы думаете, почему снег не везде растаял, а лежит маленькими клочками? Скоро прилетят с юга птицы, и если мы повесим на деревьях скворечники, то они захотят в них поселиться.  Каждое утро они будут своим пением поднимать нам настроение, радовать нас. Будут поедать вредителей на стволах деревьев и грядках. Каких насекомых-вредителей вы знаете? Муравей — вредитель? *(Нет, он санитар.)*Какие изменения произошли с деревьями? *(Стали набухать почки.)*Почему зимой почки не набухают? *(Дерево, как и медведь, зимой спит, а как солнышко начнет пригревать, оно просыпается, начинает питаться талой водой.)*  **Трудовая деятельность**  Посыпание дорожек песком (на огороде).  *Цель:*учить мальчиков уважать девочек, выполнять более тяжелую работу (носить ведерки с песком).  **Подвижные игры:**«Перелет птиц».  *Цель:*учить быстро выполнять действия по сигналу воспитателя.  **Индивидуальная работа:**Развитие движений.  *Цель:*закреплять умение ходить размашистыми шагами, перепрыгивать через препятствия. |
| **Средняя группа Апрель**  **Прогулка 6**  **Наблюдение за ивой**  **Цели:**   * познакомить с характерными особенностями ивы; * научить отличать иву от других деревьев и кустарников.   **Ход наблюдения**  Рассмотреть куст ивы на участке и ответить на вопросы воспитателя.   * По каким признакам можно узнать березу, рябину, вербу? * Какие характерные особенности у ивы вы заметили? * Ива — это куст или дерево? Почему?   В народе говорят про иву так:  Кудри в речку опустила  И о чем-то загрустила.   А о чем она грустит,   Никому не говорит.  Что еще имеется на ветках ивы? *(Белые пушистые комочки.)*  **Трудовая деятельность**  Уборка участка от мусора.  *Цель:*учить работать сообща, добиваться выполнения задания общими усилиями.  **Подвижные игры**  «По ровненькой дорожке».  *Цель:*учить ходить по невысокому буму, спрыгивать, сгибая ноги в коленях.  «Бегите ко мне».  *Цель:*учить бегать, не наталкиваясь друг на друга, быстро действовать по сигналу воспитателя.  **Индивидуальная работа**  Бросание мяча вверх (свободно, ненапряженными мягкими движениями кисти).  *Цель:*развивать ловкость, выносливость. | **Средняя группа Май**  **Прогулка  1**  **Наблюдение за проклюнувшимися почками березы**  **Цель***:*знакомство с третьей победой весны над зимой — весной лесной.  **Ход наблюдения**  Воспитатель загадывает детям загадку, организует беседу.  Я, раскрывая почки,   В зеленые листочки  Деревья одеваю,        Посевы поливаю,  Движения полна,         Зовут меня... *(***весна***).*   * О каком времени года говорится в загадке? * Перечислите признаки весны. * Какой сейчас месяц?   Обратить внимание детей, что весна скоро одержит третью победу — самую решительную над зимой.   * Что это за дерево?  Что произошло с почками? * Они маленькие или большие? * Предложить понюхать почки. Как они пахнут? * Предложить осторожно потрогать почки. Какие они? * А какого цвета появляются листочки?   Весна! Денек прекрасный!  В саду стреляют почки,   И протирают глазки   Зеленые листочки.   * Во что скоро оденется лес? * А какие птицы прилетят?  Какая птица в лесу кукует?   Обратить внимание детей, что это растительная победа солнца над зимой. Это третья весна — весна лесная.   * А еще какие вы знаете весны? *(Полевая, речная.)* * Какое время года наступит после лесной весны? *(Лето.)*   **Трудовая деятельность:**Уборка огорода и грядок.  *Цель:*вызвать желание подготовить грядки к посадке семян.  **Подвижные игры:**«Добеги и прыгни».  *Цель:*добиваться хорошей техники прыжка при отталкивании.  «Кто скорее добежит по дорожке?».  *Цель:*продолжать развивать пространственную ориентировку.  **Индивидуальная работа:**Бросание предметов в цель.  *Цель:*закреплять навыки бросания предметов в цель одной рукой. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Средняя группа Май**  **Прогулка 2**  **Сравнение ели с сосной**  **Цель***:*уточнить знания о хвойных деревьях, их сходстве и различии (сосна, как и ель, зеленая всегда, у нее тоже есть иголки, только длиннее, веточки только наверху**).**  **Ход наблюдения**  Сосны до неба хотят дорасти,   Небо ветвями хотят подмести,  Чтобы в течение года  Ясной стояла погода.  Воспитатель загадывает детям загадку.  У меня длинней иголки, чем у елки,  Очень прямо я расту.  Если я не на опушке,  Ветки только на макушке. *(Сосна.)*  Сосна — дерево высокое. У нее ствол прямой, веточки только на макушке, ветки покрыты длинными зелеными иголками. Сосна зеленая и зимой и летом. А еще у сосны, как у елочки, бывают шишки.  **Трудовая деятельность**  Уборка территории.  *Цели:*   * воспитывать трудолюбие; * учить помогать друг другу.   **Подвижные игры**  «Воробушки», «Поезд».  *Цель:*упражнять детей в ходьбе по скамейке, в беге врассыпную.  **Индивидуальная работа**  «Кто быстрее добежит?», «По камушкам».  *Цель:*упражнять в беге, равновесии в ходьбе по «камушкам» (кирпичики), умении быстро действовать по сигналу. | **Средняя группа Май**  **Прогулка 3**  **Труд на огороде**  **Цель***:*показать, как правильно сажать рассаду капусты, картофель, лук, сеять семена моркови, свеклы.  **Ход наблюдения**  Как изменилась земля (там, где мы не вскапывали) под деревьями? *(Появилась зеленая трава.)*  Расцвел первоцвет, мать-и-мачеха, появились маленькие листики одуванчика. Обратить внимание на грядки. У клубники появились зеленые листочки, клубника пустила усы, а чуть позже зацветет. А что с другими грядками? Они стоят скучные, пустые, грустят. Что надо сделать, чтобы грядки стали пестрыми, яркими и осенью нас порадовали? Как правильно сажать рассаду капусты?  Сначала надо выкопать ямку, полить немного, затем положить в ямку рассаду, засыпать землей и опять полить уже обильно. Можно сказать, что растения — живые организмы. Как правильно сеять семена?  Сначала надо сделать бороздки, и по одному семечку, не очень близко друг к другу, класть в бороздки семена, сверху граблями закрыть землей и полить. Что надо делать, чтобы наши семена и рассада взошли? Надо все лето ухаживать, поливать, вырывать сорняк. Тогда огород нас за это отблагодарит.  **Трудовая деятельность:**Работа на огороде.  *Цели: -*закреплять умение коллективно работать, выполнять поручения воспитателя (посадка на огороде); -   * закреплять знания о росте и развитии растений.   **Подвижная игра:**«Совушка».  *Цели: -*учить быстро выполнять действия по сигналу воспитателя;   * формировать умение плавно работать руками, бегать в определенном направлении.   **Индивидуальная работа:**Развитие движений.  *Цели: -*формировать умение бегать врассыпную в определенном направлении;   * строиться в шеренгу по три человека.   Самостоятельные игры с выносным материалом. | |
| **Средняя группа Май**  **Прогулка 4**  **Наблюдение за цветником**  **Цели***:*   * закреплять знания о цветнике; * воспитывать желание ухаживать за клумбой, подготовить ее к посадке рассады цветов.   **Ход  наблюдения**  Нас в любое время года  Учит мудрая природа:  Птицы учат пению,  Паучок — терпению,  Пчелы в поле и в саду  Обучают нас труду.  Воспитатель задает детям вопросы.   * Что надо сделать, чтобы подготовить клумбу к посадке рассады? *(Убрать сухие стебли, листья.)* * Чем будем убирать стебли? *(Граблями.)* * Чем вскопаем землю? *(Лопатами.)*   **Трудовая деятельность**  Коллективный труд по уборке территории после зимы.  *Цели:*   * учить трудиться сообща; * воспитывать трудолюбие.   **Подвижные игры**  «Спящая лиса», «Покажи мяч».  *Цель:*упражнять в беге, подбрасывании и ловле мяча.  **Индивидуальная работа**  «Перелет птиц».  *Цель:*учить быстро действовать по сигналу воспитателя; двигаться в определенном направлении. | | **Средняя группа Май**  **Прогулка 5**  **Наблюдение за рябиной**  **Цели***:*   * закреплять знания о строении дерева; * формировать представление об изменении природы в мае.   **Ход  наблюдения**  Потихоньку набухают почки, с каждым днем они становятся все больше и больше. Рябина снова оживает, просыпается после зимней спячки. Наконец-то появляются маленькие, красивые, резные зеленые листочки. Выросли резные листья, зацвела рябина. Ее цветы, собранные в кремово-белые соцветия, наполняют лес, улицу своеобразным ароматом. Рои пчел весело гудят возле рябины, собирают красноватый ароматный мед. Вот какое доброе дерево — рябина! И ягодой нас попотчует, и медом угостит.  **Трудовая деятельность**  •      Коллективный труд. Уборка с участка старых листьев, травы, подметание дорожек. *ель:*формировать желание трудиться, умение выполнять основные трудовые процессы.  **Подвижные игры**  «Кролики», «Наседка и цыплята».  *Цель:*учить прыгать на двух ногах по всей площадке, приседать по сигналу, находить свое место.  **Индивидуальная работа**  Пробежать «змейкой» между кеглями, расставленными в ряд; пробежать по бревну, неся на голове мешочек с песком.  *Цели:*   * учить не задевать кегли, пробегая между ними; * развивать быстроту, ловкость, равновесие. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Средняя группа Май**  **Прогулка 6**  **Наблюдение за цветником**  **Цели***:*   * уточнять названия цветов, их строение, особенности размера, окраски, формы лепестков; * побуждать к сравнительным высказываниям, обращать внимание на запах цветов.   **Ход наблюдения**  Я цветок сорвать хотела,   Поднесла к нему ладонь,  А пчела с цветка слетела  И жужжит, жужжит: «Не тронь!»  Воспитатель загадывает детям загадку, проводит беседу.  Стоит в саду кудряшка —  Белая рубашка,  Сердечко золотое,  Что это такое? *(***Ромашка***.)*   * Какие цветы растут в цветнике? * Как они называются? * Какие из них многолетние? * Какие однолетние?   **Трудовая деятельность**  Коллективный труд на участке по уборке территории.  *Цель:*учить трудиться сообща.  **Подвижные игры**  «Живая клумба цветов», «Покажи мяч».  *Цели:*   * закреплять названия цветов с помощью игры; * учить двигаться хороводом; * упражнять в бросании и ловле мяча.   **Индивидуальная работа**  Развитие движений.  *Цель:*упражнять в ходьбе по линии, сохраняя равновесие. | **Средняя группа Май**  **Прогулка 7**  **Наблюдение за цветником**  **Цели:**—закреплять умение ухаживать за растениями, поливать их, пропалывать, видеть различие между ними;  —        воспитывать чувство красоты.  **Ход наблюдения**  Ромашки бархатны для нас  Веселый май в тиши припас,   Но мы их обрывать не будем —  Пускай цветут на радость людям.  Воспитатель задает детям вопросы.   * Что надо сделать, чтобы на клумбе зазеленели цветы? *(Посадить рассаду.)* * А чтобы рассада хорошо росла, что надо сделать? *(Поливать, выпалывать сорняки.)* * А кто знает, что такое сорняки?   **Трудовая деятельность**  Приведение в порядок цветников, взрыхление земли, посадка рассады.  *Цель:*учить трудиться сообща.  **Подвижные игры**  «Наседка и цыплята», «Самолеты».  *Цель:*упражнять в подлезании, беге, не сталкиваясь друг с другом, быстро действовать по сигналу воспитателя.  **Индивидуальная работа**  «Кто попадет?», «Обезьянки».  *Цели:*   * упражнять в метании левой и правой рукой;   учить лазанию по гимнастической стенке. |